

INVITACIÓN



CENTRO
DECULTURA
DIGITAL

ENTORNOS ELECTRÓNICOS EN ESTADOS 2026

La **Secretaría de Cultura del Gobierno de México**, a través del Centro de Cultura Digital (CCD) y su área **CCD Radio**, invita a formar parte de **ENTORNOS ELECTRÓNICOS**, ciclo de conciertos de música experimental creada con nuevas tecnologías. Las presentaciones se realizarán **de forma presencial en los distintos estados del país** (con excepción de la Ciudad de México) y, posteriormente, se publicarán en el archivo de CCD Radio.

Desde el CCD, invitamos a musicxs, artistas sonorxs y proyectos multidisciplinarios **residentes en los estados de la República mexicana (con excepción de la Ciudad de México)** a presentar su propuesta para formar parte del ciclo 2026. Esta invitación busca fortalecer y visibilizar la escena experimental local, al impulsar la gestión y realización de conciertos dentro de los estados en los que reside cada unx de lxs participantes.

Aplicaciones abiertas a partir del 16 de febrero hasta el 15 de marzo de 2026

INVITACIÓN

BASES GENERALES

- Se aceptarán propuestas del **16 de febrero al 15 de marzo** de 2026.
- Los conciertos **se llevarán a cabo en el estado donde cada participante resida**. La persona responsable de cada proyecto **deberá gestionar el espacio**
- Los proyectos deberán emplear nuevas interfaces musicales, síntesis digital, síntesis análoga, software, código, medios mixtos u otros procesos vinculados al uso de tecnología con fines creativos.

DOCUMENTACIÓN

Enviar la siguiente información a través del **formulario de aplicación**:

- Biografía
- Descripción del proyecto a presentar
- Redes sociales (Soundcloud, Bandcamp, Spotify, Vimeo, Facebook e Instagram)
- Fragmento en audio del acto en vivo (duración de 5 a 10 min.)
- Links del material representativo o portafolio
- Contacto (teléfono y correo de lxs participantes)

SELECCIÓN

- Se revisará la originalidad de la propuesta (material propio).
- El área de CCD Radio, en colaboración con el equipo del CCD,

INVITACIÓN

revisará las propuestas musicales y las seleccionará, a partir de los siguientes parámetros: uso de la tecnología previamente mencionada, originalidad y el cumplimiento de la documentación requerida (ver apartado PAGO).

* Nota: **No se aceptarán proyectos de la Ciudad de México.**

REQUERIMIENTOS

- Enviar la propuesta únicamente a través del siguiente **formulario de registro**.
- Contar con toda la documentación oficial y actualizada, de lo contrario, no se podrá llevar a cabo el pago de servicios (ver apartado PAGO).
- La persona encargada del proyecto deberá gestionar el espacio para realizar el concierto en el estado que reside y deberá entregar al CCD una carta de confirmación, firmada por la dirección o representante del mismo (incluir fecha tentativa).

CONDICIONES

- Se proporcionará un pago por el concierto, en las semanas posteriores al evento.
- Se deberá entregar la documentación del pago entre abril y mayo de 2026, de no ser así, no se podrá efectuar el mismo.
- El CCD cubrirá los gastos de envío de la documentación que se requiera en formato físico, de forma posterior y mediante comprobación de pago.
- No se proporcionarán los gastos de traslados, ni de otro tipo.

A person wearing a black net costume is suspended in the air, with their arms outstretched. The background is a solid blue color.

INVITACIÓN

- Esta invitación está dirigida a residentes de los diferentes estados de la República mexicana, con excepción de la Ciudad de México.

RESULTADOS

Los resultados se publicarán el **lunes 23 de marzo de 2026**.

PAGO

- Los proyectos seleccionados recibirán un apoyo por el concierto de \$6,500 pesos mxn (este monto incluye impuestos y se ajustará de acuerdo a régimen fiscal).
 - El pago se realizará en una sola exhibición y se le confirmará a las personas seleccionadas las fechas del mismo.
 - Para llevarlo a cabo, se requiere la entrega de un formato de cotización que les será enviado previamente, factura de pago en PDF y XML, y verificación de la factura ante el SAT. Además, se deberá entregar un reporte de actividades con evidencia fotográfica y el audio de la grabación del concierto, vía correo electrónico.
- * Nota: Una vez validada toda la documentación, se deberá enviar la misma de manera física.
- Los documentos que se enlistan a continuación deberán estar actualizados y listos, para presentarse en la primera fase (entre abril y mayo de 2026) de forma digital y, posteriormente, de forma física en el momento que se requiera.

INVITACIÓN

* Nota: Es importante contar con todos los documentos en la forma especificada, de no ser así, no se podrá realizar el pago correspondiente.

- **Constancia de situación fiscal vigente.** Debe contener el domicilio fiscal actual. El régimen deberá ser *Persona Física con Actividad Empresarial y/o Profesional* o *Régimen Simplificado de Confianza*. No se aceptará RIF. (Verificar si se cuenta con e.firma vigente).
- **INE o pasaporte vigente.**
- Cédula de **Clave Única de Registro Poblacional** (CURP).
- Copia legible de **Acta de nacimiento** (actualizada).
- **Comprobante de domicilio** actual como recibo de agua, luz, gas o predial, cuya fecha de emisión debe ser menor a dos meses contados, a partir de la fecha de su solicitud. Esta dirección debe coincidir con la Constancia de Situación Fiscal.
- **Currículum vitae** firmado en original (máximo tres cuartillas, que incluya su domicilio fiscal tal como aparece en la Constancia de situación fiscal).
- **Comprobante o certificado reciente de estudios** que avale el servicio que será proporcionado.
- **Carátula del Estado de cuenta** a su nombre y vigente que incluya la clave interbancaria de forma clara y visible.
- **Factura cancelada o sin valor**, para corroborar datos fiscales.

* Si tienes alguna duda sobre la aplicación de los proyectos puedes escribir a **ccdcdmxradio@gmail.com**