

# ANDREA DANAE RAMÍREZ RIVERA

ESCRITORA Y CREADORA DE CONTENIDO



## SOBRE MI:

Escritora, editora y fotógrafa mexicana.

Egresada de la carrera de Comunicación Social de la UAM- X (2011- 2015).

Desde hace 6 años trabaja en el Centro de Cultura Digital en el área de Narrativas y Divulgación. Ha colaborado con distintas editoriales en la edición de manuscritos. Interesada en el **videoarte**, **la poesía**, **las escrituras disidentes** y las **distintas maneras de creación**.





Seleccionada del:

MASHUP DE  
PERIODISMO  
LOS CUADROS NEGROS  
2015



Mentorada por Artur Domoślawski  
Con la crónica  
El vacío devuelto por las sombras



# LA GUERRILLA INTERIOR 2016

Cortometraje documental  
Dirigido por: Manuel Santander  
Corvalán

Asistente de fotografía y  
dirección

## la guerrilla interior

con TeMok, Francisco Zapata, voz de María Mazzeo  
música de ELETSIS producción Andrea Ramirez  
un documental de Manuel Santander Corvalán  
México 2016  
AMECICID

[vimeo.com/159102834](https://vimeo.com/159102834)



# La guerrilla interior

Un viaje con dos poetas infarrealistas de  
la Ciudad de México.

Producido con apoyo de la AMEXCID.

[vimeo.com/159102834](https://vimeo.com/159102834)





Lectura de manuscritos y valoración comercial y literaria

## PENGUIN RANDOM HOUSE

Libros de  
autores como:

Fernanda Melchor  
Cristina Rivera Garza  
Jennifer Clement  
Elizabeth Eulberg  
Nathaniel Rich  
Valeria Matos

Guillermo Arriaga  
Judith Duportail  
Sharon Moalem  
Maries Ayala  
Susana Iglesias

**DICTAMINADORA**  
(2015–2019)

y más.





UN DOCUMENTAL DE  
DIEGO ENRIQUE OSORNO & ALEXANDRO ALDRETE

*«El poder se sabe temporal.»*

DETECTIVE

Bengala CLAYTONCUBO

Producción: Teresa Blasco Gómez, Gabriel Muñoz, Diego Enrique Osorno, María Inés Osorno  
Distribución: Bengala, ClaytonCubo

# Asistente de Investigación documental

[Agencia Bengala](#)



Era bonito, porque era como un ambiente muy familiar.

Ganador a mejor cortometraje documental en los Premios Ariel 2017



# La muñeca tetona

A partir de una fotografía que reúne a diferentes figuras de la cultura junto a Carlos Salinas, y en la que llama la atención la presencia de un peluche de senos grandes, se explora la relación entre el poder y los intelectuales en México.

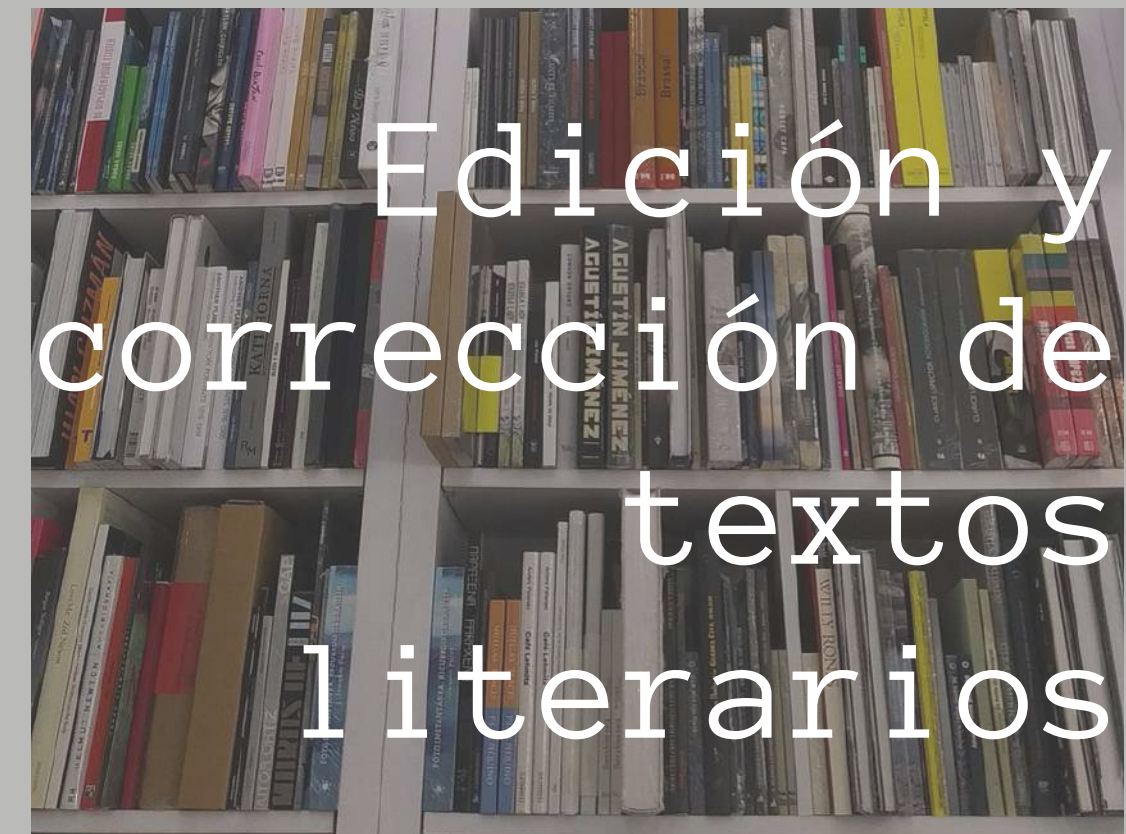
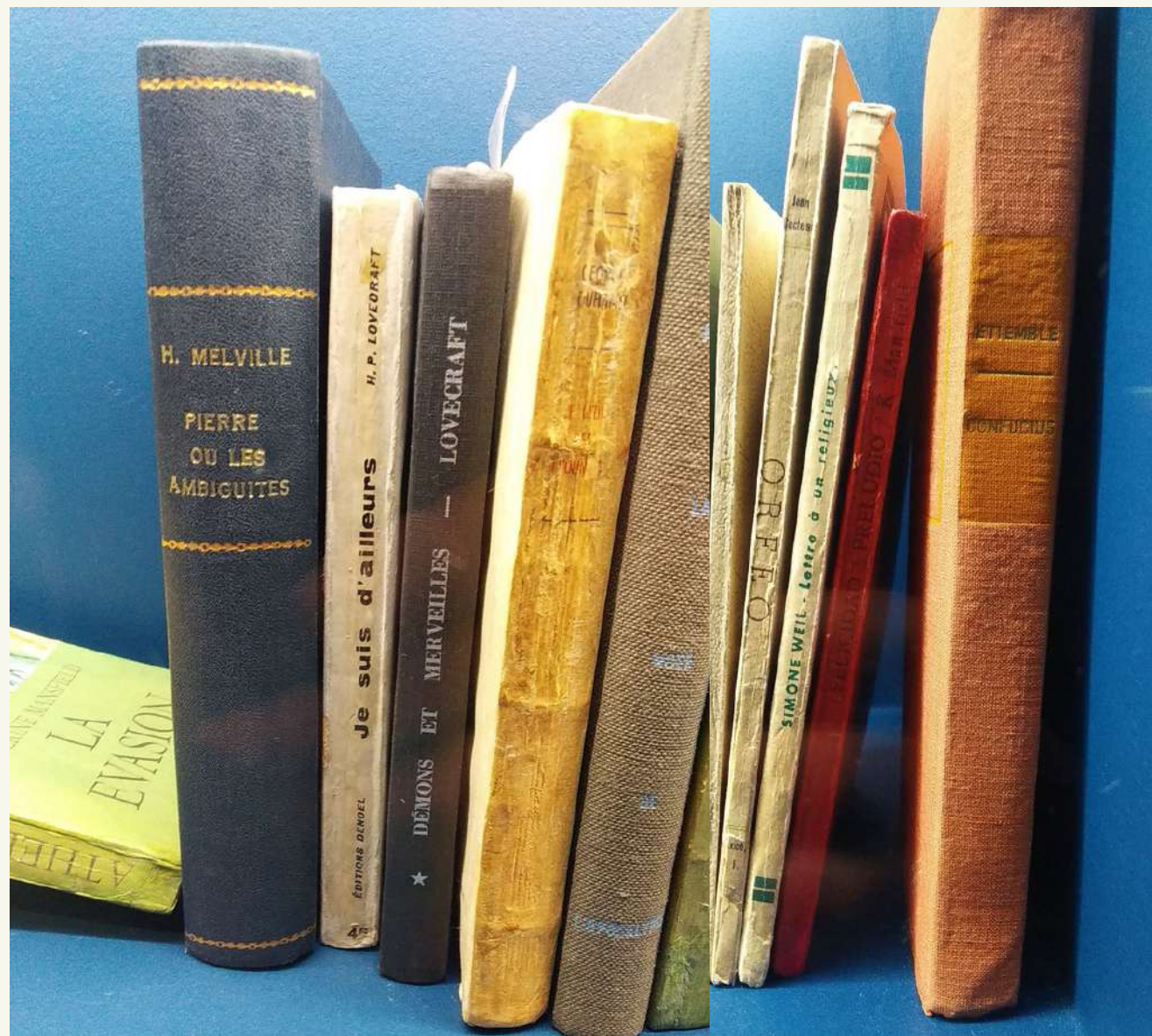
[https://www.youtube.com/watch?v=hA7iyHkX8kE&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=hA7iyHkX8kE&feature=emb_title)





... BOOKTIQUE  
ART BOOKS & PUBLISHING

Edición de libros de arte



Las manos de  
los árboles

# LAS MANOS DE LOS ÁRBOLES 2020

Videopoema



**nudo'20**

festival  
de poesía  
desatada

teatro la rubia  
inusual project  
c.c. pati llimona  
bib. mercè rodoreda  
basilica st. j. oriol  
barcelona



#nudosedesata

del 22 al 31  
de octubre

Obra proyectada en la *I Mostra de  
Videopoesía V2 versos&visuals.*

parte de  
**NUDO, Festival de poesía desatada  
Barcelona, España.**



Título: Las manos de los árboles

Lugar: Ciudad de México.

Duración: 2'02"

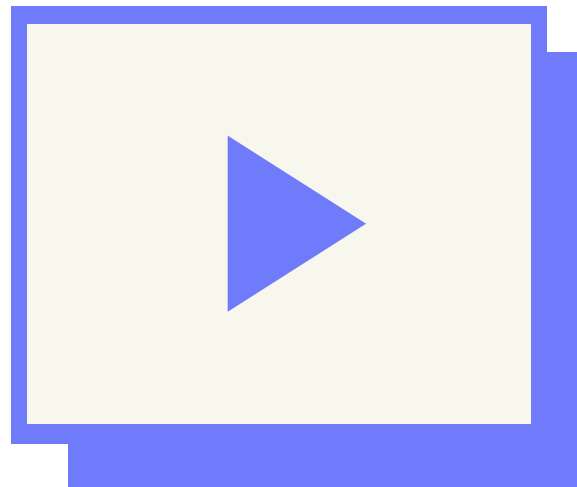
Realización

Formato: mp4 1080 x 1080

Fecha de creación: septiembre 2020

Videocollage

Videos, gifs y fotografías en movimiento que reflejan una parte de mi sentir y pensar en el encierro, en la añoranza del exterior y la práctica repetitiva de mirar hacia arriba, un mecanismo de defensa para mantenerme cuerda. La contemplación de aquellas formas que se construyen sin pensar, nacen, fluyen y conviven unas con otras, unas sobre otras. Mirar hacia arriba como si fuera parte de un conjuro, de un hechizo para encontrar tranquilidad, para que la vida tenga más sentido.



# Las manos de los árboles



# ALGUNAS NARRACIONES ... PUBLICADAS

[elbarrioantiguo.com/el-tiempo-no-tiene-descanso/](http://elbarrioantiguo.com/el-tiempo-no-tiene-descanso/)

CRÓNICAS + ORNITORRINCOS COLUMNAS + CUENTOS ESPECIALES + EDICIONES ANTERIORES

## EL TIEMPO NO TIENE DESCANSO

© 4 septiembre, 2015 Cuentos

**Por Andrea Danae Ramírez Rivera**

Su cumpleaños número 70 estaba por comenzar. Agustín no lo recordaba, no sabía qué día era, lo cual ya era habitual. En semanas anteriores, él no paraba de hablar de la muerte y lo amarga que su vida se había vuelto, encerrado en una bella casa, tambaleándose desde la hora de despertar hasta la hora de

**LO MÁS LEÍDO**

- Las flores del jaguarLas flores del jaguar
- La historia según Pao Cheng
- Explicación de por qué tus

## LETRAS

# Al despertar, en el borde de la cama, te recuerdo y te olvido al mismo tiempo

Por: **Andrea Ramirez** - 12 de abril, 2017



[culturacolectiva.com/letras/al-despertar-en-el-borde-de-la-cama-te-recuerdo-y-te-olvido-al-mismo-tiempo](http://culturacolectiva.com/letras/al-despertar-en-el-borde-de-la-cama-te-recuerdo-y-te-olvido-al-mismo-tiempo)



[especulativas.com/2021/02/14/andrea-danae-ramirez-rivera-mientras-todo-parece-derrumbarse/](https://especulativas.com/2021/02/14/andrea-danae-ramirez-rivera-mientras-todo-parece-derrumbarse/)

ANTOLOGÍA, CUENTO, CUENTOS UTÓPICOS HACIA EL AMOR RADICAL

## Andrea Danae Ramírez Rivera: Mientras todo parece derrumbarse

*En estos últimos meses la vida ha cambiado tanto, son pocas veces en las que salir es una opción viable.*

*Recuerdo aquella vez, sentada en la terraza de mi madre pensaba en cuánto calor sentía, un vapor que no se disipaba, la espalda sudada, mi ropa mojada, no pensé que todo podría ponerse peor, ahora entre el calor y el frío la vida es más difícil, salir es un reto y lo dejamos a saber si se podrá o no.*

Fernanda se asoma a la ventana, hace frío y afuera llueve, sostiene con las dos manos una enorme y caliente taza de café, espera calentar sus gélidas manos que desde que despertó no logra calentar, un frío y una tristeza particular la han acompañado en esos pocos minutos que lleva despierta.

## NARRACIONES PUBLICADAS



la-critica.org

SECCIONES ▾ PERIODISMO ▾ REFLEXIONES ▾ LITERATURA ▾ LECTORAS LESBOFEMINISMO

FEMINISMO

2 diciembre, 2019 Redaccion 48 Comments

### ¿Cuántas veces ella me ha preguntado la diferencia de estar con un hombre y con una mujer?

Texto de Andrea Ramírez/Ilustración de Olga Flores



[la-critica.org/cuantas-veces-ella-me-ha-preguntado-la-diferencia-de-estar-con-un-hombre-y-con-una-mujer/](https://la-critica.org/cuantas-veces-ella-me-ha-preguntado-la-diferencia-de-estar-con-un-hombre-y-con-una-mujer/)

CENTRO DE  
CULTURA  
DIGITAL

# CREACIÓN Y EDICIÓN DE CONTENIDOS

2017-2018

Realizadora audiovisual

Redacción de guión y escaleta

Fotografía

Edición de video

Redacción y edición de texto para página web

Copywriting para flyers y redes sociales.

Creación y seguimiento de estrategias de difusión.



<https://youtu.be/aSUvqFCR0Qw>



<https://youtu.be/ZEV1idYUyHg>



# ALGUNOS PROYECTOS



<https://youtu.be/oizNugJtJmY>

<https://youtu.be/U1PbNeu0Hwc>





CENTRO DE  
CULTURA  
DIGITAL

# COORDINADORA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN Y CONTENIDOS

2020

Creadora de contenido para página web.

Desarrollo de estrategias de comunicación para su difusión en redes sociales.

Implementación de metodologías de trabajo.

Gestión de los distintos proyectos.



<https://centroculturadigital.mx/actividad/Festival-Internacional-Inmersiva-3-WkM-scsI2>

<https://youtu.be/8vce1oDXBI8>  
<https://youtu.be/8vce1oDXBI8>

# ALGUNOS PROYECTOS



<https://youtu.be/N-7tRggwQkU>



<https://youtu.be/2iCFDKE6R18>

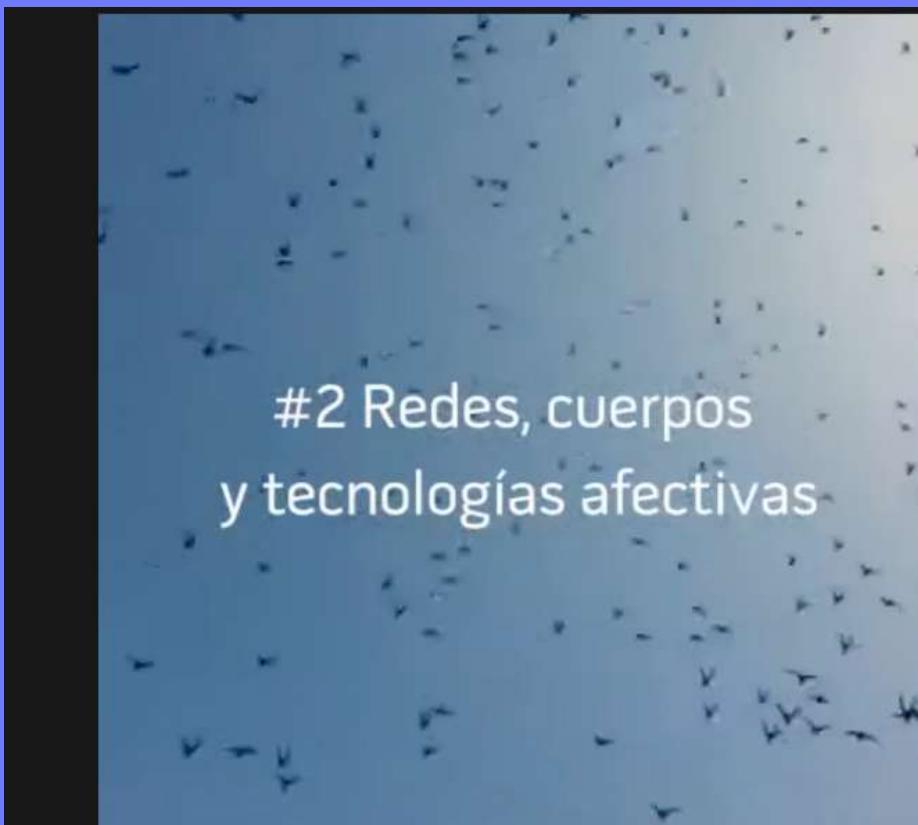
# CREACIÓN DE VIDEOCOLLAGES

Pieza Nodos #1



Nodos #3 Del antropoceno al simbioceno

Nodos #2

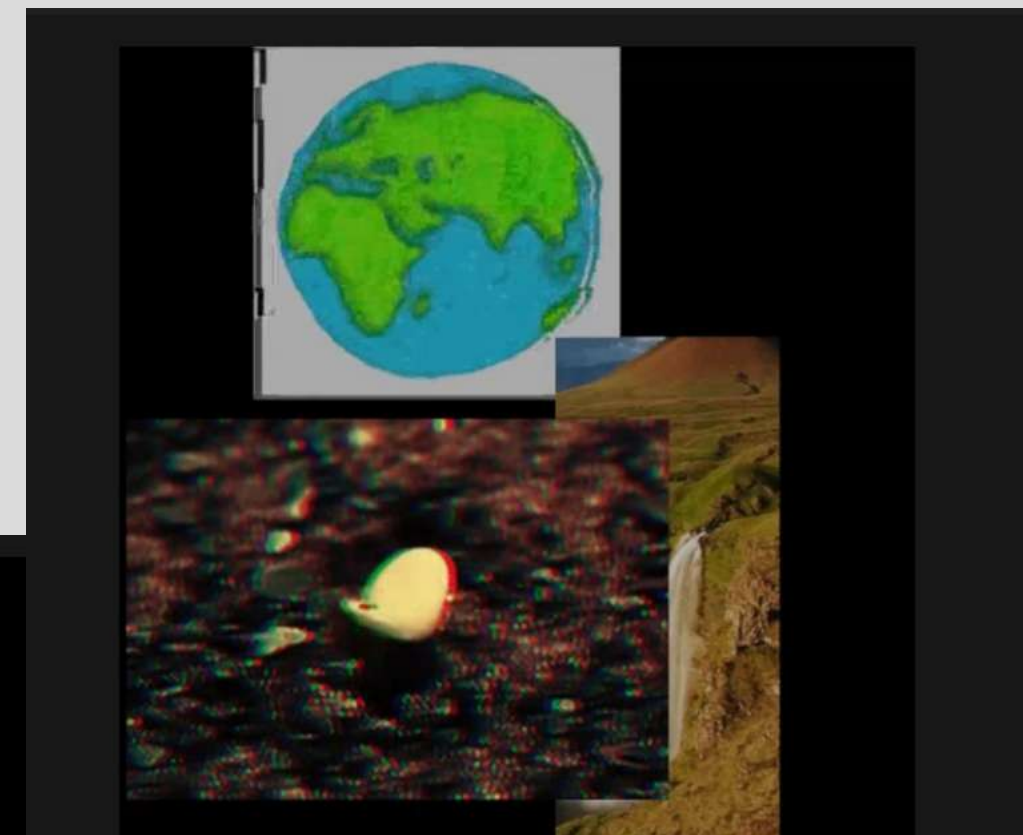


#2 Redes, cuerpos y tecnologías afectivas

Nodos #4 Composición liquen, la vitalidad del cuerpo colectivo

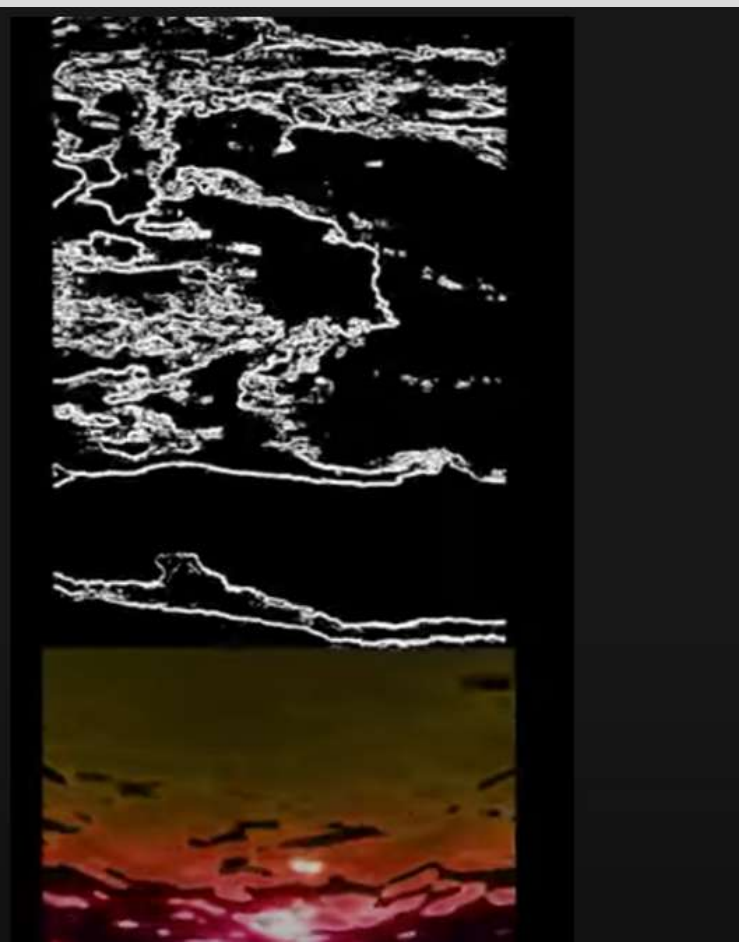


Composición liquen, la vitali



Nodos #5 Mundos enredados

Nodos #6 Habitar el futuro cercano



# @MIRAR HACIA ARRIBA

Proyecto que reúne fotografías de árboles, cielos, cables y aquello que está sobre nuestras cabezas.



mirar\_hacia\_arriba

Editar perfil

30 publicaciones 97 seguidores 119 seguidos

Mirar hacia arriba  
Fotografías de árboles, cielos, cables y aquello que esta sobre nuestras cabezas.  
Por: @jemappelledanae

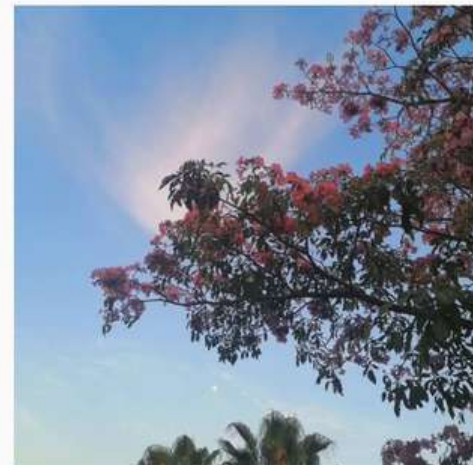


PUBLICACIONES

IGTV

GUARDADO

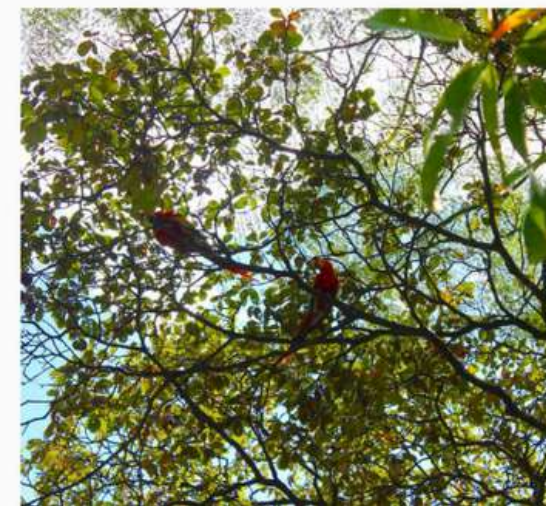
ETIQUETADAS



recordar que -a veces- los caminos  
recordar que -a veces- los caminos  
recordar que -a veces- los caminos



se  
bifurcan

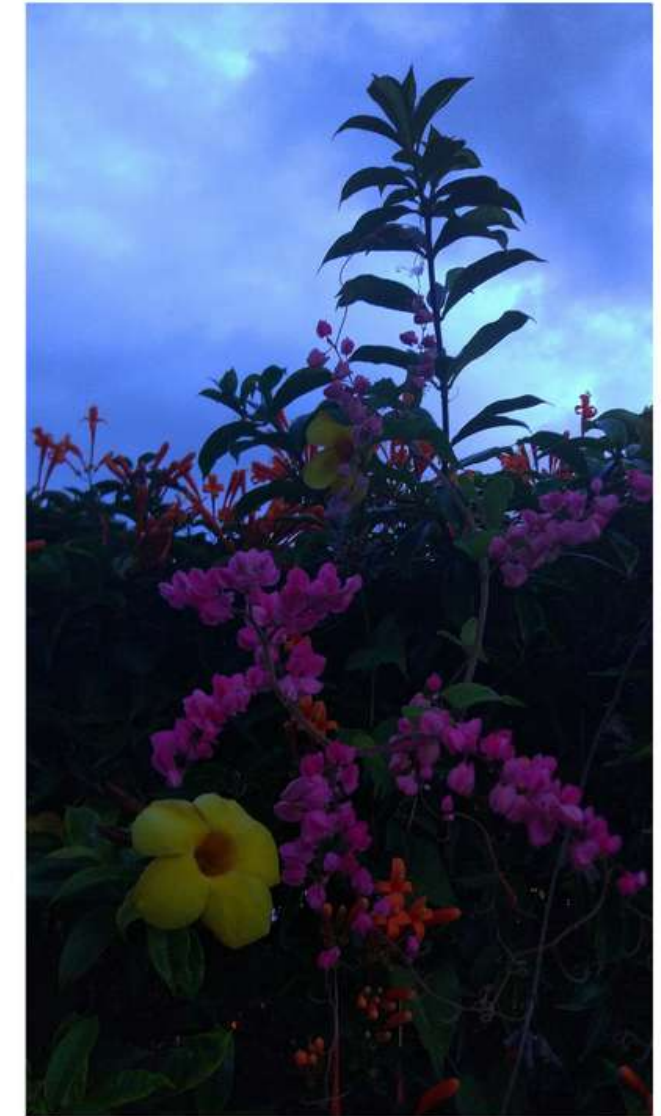


y entonces es cuando te detienes un momento  
y entonces es cuando te detienes un momento  
y entonces es cuando te detienes un momento



a solo mirar

# #MIRARHACIAARRIBA



# ANTRÓPICA

PROYECTO DE DISEÑO  
CON PLÁSTICO RECICLADO

Proyecto realizado por:  
Karen Lara  
Giovana Merino  
Andrea Ramírez



Aquello generado o transformado por una actividad desarrollada por las personas.

Resultante del accionar humano.

El término suele usarse para referirnos a las consecuencias que provocan procesos hechos por las personas sobre el medio ambiente.



ΔNTRÓPICA

Positivo color



ΔNTRÓPICA

Negativo color



ΔNTRÓPICA

Color V2



ΔNTRÓPICA

Positivo



ΔNTRÓPICA

Negativo



Creación de objetos  
sustentables



Creación  
Comunicación  
Producción  
Conceptualización

# Redes Sociales







Andrea Ramírez

Celular: 55 39 52 19 64

Coyoacán, CDMX

Email:

[andreadanae.rmrz@gmail.com](mailto:andreadanae.rmrz@gmail.com)

**CONTACTO**