

## Juan Manuel Velásquez Palafox

Datos de contacto: email: [jmv.palafox@gmail.com](mailto:jmv.palafox@gmail.com)

Cel: 5620164500

WhatsApp 5513928193

**Asistente de Cámara/foquista. Encargado de equipo.**



### EXPERIENCIA LABORAL

---

#### **2020-2021**

Nombre de la empresa: Aprompter S.A. de C.V.

*Cargo:* Asistente de UMTV, Operador de Teleprompter, Camarógrafo.

*Función:* Asistente de Unidad Móvil de Televisión HD en diferentes eventos, Operador de Teleprompter de cámara y pódium para comerciales, políticos, noticieros. Camarógrafo, Editor en Adobe Premiere y Final Cut. Encargado de los diferentes equipos, cámaras, Ópticas y equipos de grabación.

Participación en proyecto "Aprende en Casa 2" como operador de Teleprompter.

Participación en proyecto "DOGSENZOOM" para Pedigree.

Manejo de sistema portátil LIVEU para Streaming. Manejo de WIRECAST.

Encargado de transmisión por internet para diferentes eventos.

#### **2019**

Nombre de la empresa: Le Grand Films

*Cargo:* Primer Asistente de Cámara/Foquista.

*Función:*

Primer Asistente de Cámara/Foquista para película. Producción México-España

#### **2017-2019**

Nombre de la empresa: ARGOS Producciones.

*Cargo:* Primer Asistente de Cámara/Foquista.

*Función:*

-Proyecto 1

Primer Asistente de Cámara/Foquista en serie de Televisión para Telemundo-Argos. Cámara usada Sony Venice con Extensión de Sensor, Usando Kit de Óptica Suprime Prime, Kit de Filtros Schneider 4x4 diferentes densidades y efectos, Manejo de Follow Focus Tilta y Cmotion. Serie "El Señor de los Cielos 7" Proyecto terminado de principio a fin.

### -Proyecto 2

Primer Asistente de Cámara\Foquista en serie de Televisión para Netflix-Argos. Cámara RED GEMINI. Usando Kit de Óptica Sigma Full Frame, Kit de Filtros Schneider 4x4 diferentes densidades y efectos. Manejo de Follow focus Teradek Serie "El Club" Proyecto terminado de principio a fin.

### -Proyecto 3

Primer Asistente de Cámara/Foquista en serie de Televisión para Telemundo-Argos. Cámara usada Sony F55 con grabador RAW, Usando Kit de Óptica Cooke S4. Kit de Filtros Schneider 4x4 diferentes densidades y efectos. Manejo de Follow focus Tilt Serie "Falsa Identidad". Proyecto terminado de principio a fin.

### **2010-2016**

Nombre de la empresa: Aprompter S.A. de C.V.

*Cargo:* Operador de Teleprompter.

*Función:* Camarógrafo, Asistente de Cámara, Operador de Teleprompter de Cámara y Presidencial, asistente de Grúa Cam Matte y Jimmy jib, asistente de steady cam, editor en final cut y adobe premiere. Asistente de Producción. Asistente de Unidad Móvil de CCTV, Encargado de Mantenimiento de equipo.

### **2008-2009**

Nombre de la empresa: ERA producciones

*Cargo:* Camarógrafo y Fotógrafo.

*Función:* Camarógrafo y fotógrafo de eventos corporativos y sociales, editor de video y fotografía.

### **2003-2008**

Nombre de la empresa: ESTUDIO CLICK FOTOGRAFIA Y VIDEO PRODUCCIONES

*Cargo:* Camarógrafo y Fotógrafo de eventos sociales.

*Función:* Editor de video y fotografía. Fotógrafo de eventos sociales, fotografía en estudio y locación, fotografía de identificación. Manejo de fotografía analógica y digital, revelado en cuarto oscuro.

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

---

2002-2005

Nombre de la titulación: Lic. Ciencias de la Comunicación (Pasante)  
Universidad Quetzalcoatl

1999-2002

Nombre de la titulación: Técnico en fotografía y Video  
Institución que otorga el título: Colegio Benito Juárez

1996-1999

Nombre de la titulación: Certificado  
Institución que otorga el título: PREPARATORIA FRESNO México DF.

## IDIOMAS

---

Inglés: Nivel Medio.

## INFORMÁTICA

---

*Programas:*

Adobe Premiere Pro

Final Cut Pro.

Adobe Photoshop

Da Vinci Resolve

ZOOM, WIRECAST.

## OTROS DATOS

---

Licencia de Conducir.

Disponible para trabajar de manera inmediata.

Disponible para cambio de residencia.