



RODRIGO SANTISO

México Tel: [5561569977](tel:5561569977)
quillosantiso@gmail.com

PERFIL

Producción, Comunicación y Entretenimiento

EXPERIENCIA:

SECRETARIA DE CULTURA

PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN ESCÉNICA 2020, 2021

Producciones Contigo a la distancia, Teatro Helénico (El cuerpo sin nombre) y más.

NETFLIX/AMAZON PRIME, PRODUCCION Y DIRECCIÓN ESCÉNICA 2019,2020 MEX.

El Vato, Menudo la Serie, Eventos Culturales, etc.

OCESA

PRODUCCIÓN DE EVENTOS, CONCIERTOS, ESPECTACULOS/ MÉXICO 2015-a la fecha.

Cirque Du Soleil, Formula 1, Pearl Jam, etc.

ARGOS COMUNICACIÓN

REALIZACIÓN SONORA PISTAS Y FOLEY MÉXICO 2011-2015

Capadocia, Fortuna, Niñas mal, Infames, Último Año.

TELEVISA

PRODUCCION DE EVENTOS Y MUSICAL MÉXICO, D.F. —
2005-2011

Timbiriche Chillout, Atrévete a soñar,
TELEVISIÓN METROPOLITANA CANAL 22 CONACULTA
INGENIERIA EN AUDIO Y REALIZACIÓN, MÉXICO, D.F. —
2000-2005

Suave es la noche, Manzanero, Cultura en línea, Festivales
Cervantinos, Imagen Corporativa Canal 22

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES CONACULTA
DIRECTOR DE ESCENA, MÉXICO, D.F. — 1998-2000

Actividad: Traspunte (Director de escena), Producción,
Coordinación y Administración de eventos, Montajes
Masivos, Ferias, Convenciones, Festivales, Conciertos,
Día Internacional de la Danza, Obras: El Atentado, Algo de
Verdad de José Caballero, Circo Erotico, La Cebrá, etc.

ARTMASTERS S.A. DE C.V. MÉXICO D.F. —1996-1999

Actividad: Ambientador, Asistente de Arte para Cine,
Comerciales de televisión, Montajes masivos, etc.
Los hilos del tiempo Alejandro Cantu, Comerciales, Video
para Pepe Aguilar, etc.

FORMACIÓN:

INSTITUCIÓN/UNIVERSIDAD: UNAM: Licenciatura en
Comunicación 8934672-3

HIGHPERFORMANCE MUSIC COLLEGE: Ingeniería en
acustica Matr. 85069 PAÍS/CIUDAD: México, D.F.

CONOCIMIENTOS PROFESIONALES EN:Protools HD,
ALGUNOS RECONOCIMIENTOS

- Reconocimiento en Producción 2011: Escuela Bancaria y
Comercial. Lic. Administración de Negocios de la
Comunicación y el Entretenimiento.