



ANDREA TAMARA MONDRAGÓN MARROQUÍN

Licenciada en Estudios y Gestión Cultural | Cédula profesional 10662021 | Universidad del Claustro De Sor Juana | Vinculo con Comunicación, Administración, Mercadotecnia.

OBJETVO

Poner a favor de la Institución mis conocimientos teóricos, cognitivos de estudios y gestión, administración, producción y sistematización de noticias e información de TIC's, que brinden elementos suficientes oportunos en la toma de decisiones en beneficio del equipo y Organización. Así proactivamente sumarme al portafolio de proyectos tácticos y estratégicos del área para alcanzar los objetivos del equipo de trabajo y el éxito de la Institución.

APTITUDES

- Trabajo bajo presión.
- Adaptación a los cambios dinámicos.
- Trabajo en equipo.
- Empatía, Asertividad con escucha activa con manejo de conflictos.
- Capacidad de análisis y sistematización oportuna de noticias e información de las TIC's alineada al comportamiento organizacional.

EDUCACIÓN

Licenciatura Estudios y Gestión de la Cultura | 2011 - 2015 | Titulada | UNIVERSIDAD DEL CALUSTRO DE SOR JUANA.

Posgrado | Políticas Culturales y Gestión Cultural | 2017 - 2019 | UAM IZTAPALAPA CDMX.

Bailarina de Danza Contemporánea | 2009 | |ENDCC| ESCUELA NACIONAL DE DANZA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA

Taller de especialización HYPE | 2020 IMAGINARIA MERCADOTECNIA CULTURAL

EXPERIENCIA

Administración y coordinación de proyecto culturales y artísticos | Grupo TARES | 2018 al 2020

Administración - desarrollo de proyectos expositivos, artísticos y conferencias de concientización y revalorización del patrimonio cultural mueble e inmueble de la CDMX, obteniendo logros para la organización:

- Sistematización de noticias e información de redes, que brinden elementos suficientes, alineadas a la misión, visión y objetivos para la toma de decisiones en beneficio del equipo y organización.
- Gestión y obtención del premio 2019, entregado por el INAH a la empresa, con Mención Honorífica.
- Administración, producción del "Concierto con Causa" con la presentación del compositor y músico Michael Nyman, en Torreón, Coahuila, para el rescate de bien mueble con valor artístico - histórico.
- 2 Concursos de Fotografía y 2 Exposiciones Fotográficas.

Administración - producción, coordinación escénica / Logística | Gestora Independiente | en Colaboración 2009 a la Fecha.

- Administración - coordinación de la logística por 9 (nueve) años consecutivos en el *Festival Internacional de Trompeta Rafael*



GC.TAMARA.MONDRAGO
N@GMAIL.COM



@TAMS18MM



5529092193

PROGRAMAS

- Word.
- Excel avanzado.
- Power point.
- Word press
- Adobe Acrobat
-

Méndez, en diferentes estados de la República; con desarrollo masterclass, conciertos, activaciones entre otras, en el que participan los mejores trompetistas del mundo.

- Administración - Gestión independiente y difusión de temporadas para compañías de danza en diferentes espacios del país.
- Colaboración para la aplicación de convocatorias artística y culturales nacionales e internacionales con la Compañía de Danza Contemporánea "*Tania Pérez -Salas*" una de las más reconocidas en México y el mundo.
- En recientes años se realizó la primera producción en colaboración con Grupo TARES, para llevar a cabo el *Concierto con Causa con la presentación del compositor y músico Michael Nyman*, en Torreón, Coahuila.
- Producción, coordinación escénica y ejecutiva de la compañía INTERflamenca.

Coordinadora de la Organización Gestoras Culturales Contemporáneas | Invitada | 2020 a la fecha.

Abandera propuestas entorno a la cultura, las artes y los negocios con formación de nuevas lideres culturales.

- Participación en diferentes eventos culturales y de emprendimiento con el hermano país de Colombia.

EXPERIENCIA DE VOLUNTARIADO O LIDERAZGO

LIDERAZGO DE PROYECTO | "EL RINCÓN DE LOS LIBROS VAGABUNDOS" | Iniciativas de fomento a la lectura infantil entorno del acercamiento al arte, entre otros,

- Liderado e impartido por 2 (dos) años consecutivos en la FILIJ y en diferentes programas del Museo Nacional de San Carlos. México.

COORDINACIÓN, GESTIÓN Y PROGRAMACIÓN | DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA 2021 DANZANET | Proyecto anual para la celebración del Día Internacional de la Danza, en la cual tienen presencia los bailarines y coreógrafos más destacados de la escena de la Danza en México y en el mundo.



GC.TAMARA.MONDRAGO
N@GMAIL.COM



@TAMS18MM



5529092193