



**MICROVERSOS
LUDOGRAFÍAS
TRANSMEDIA**

Dirección
Damariz Hernández y Luis Betancourt

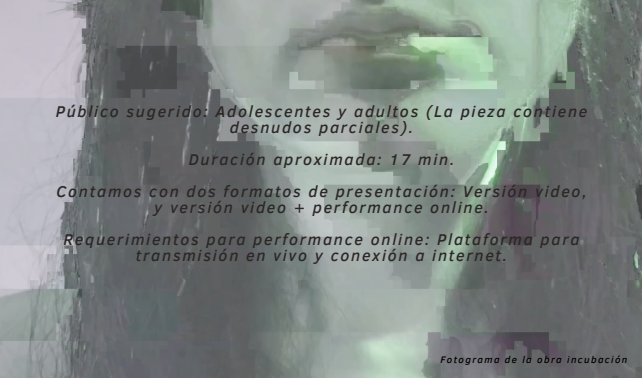
Fotograma de la obra incubación

INCUBACIÓN

Incubación es una reflexión poética sobre la conformación y evolución de los organismos vivos: desde el estado más primitivo, hasta la consolidación de la consciencia del propio ser y sus necesidades sociales. La pieza es el relato audiovisual onírico de un cúmulo de células que coinciden para la conformación de dos organismos vivos, uno femenino y el otro masculino. Estos cuerpos, desde su primer contacto con el mundo exterior, se enfrentan a una serie de procesos evolutivos: desarrollando su percepción sensorial, mecanismos de defensa y comunicación con su entorno, hasta llegar a construirse una identidad propia. Durante dicho proceso, estos cuerpos salen del anonimato para cuestionar lo que sabían sobre sí mismos, y replantear su identidad más allá de los estereotipos y juicios sociales.

Incubación es la primera parte del universo narrativo Los ovíparos no le temen a la soledad del colectivo Microversos Ludografías Transmedia. Esta pieza es resultado de una experimentación audiovisual en la que convergen los lenguajes de la danza, el performance, el videoarte y la poesía. Se ha presentado en el Festival de creación coreográfica en tiempo real 2020 y también en la Muestra de movimiento audiovisual 2021.

Fotograma de la obra incubación



Público sugerido: Adolescentes y adultos (La pieza contiene desnudos parciales).

Duración aproximada: 17 min.

Contamos con dos formatos de presentación: Versión video, y versión video + performance online.

Requerimientos para performance online: Plataforma para transmisión en vivo y conexión a internet.

Fotograma de la obra incubación

REDES SOCIALES



CONTACTO

Damariz Hernández (+52) 33 11 86 09 43
Luis Betancourt (+52) 33 18 78 13 53
Correo electrónico: microversoslt@gmail.com