



C.V. ARTÍSTICO

Nombre completo: Leiden Gomis Fernández

Celular: 33 12 07 91 30

Correo: leiden.oficial@gmail.com

Nacionalidad: Mexicana

- ACTRIZ
- CANTANTE
- PRODUCTORA
- COMPOSITORA
- ARREGLISTA
- MAESTRA Y COACH VOCAL
- TALLERISTA

FB/LALEIDEN

IG/LALEIDEN

YOUTUBE/COLORESCANTO

Estudios realizados

- **Licenciatura en Sociología** en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara. Generación 2005-2010. Promedio: 93.3
- **Licenciatura en Artes con orientación en Música y Artes Escénicas** del Instituto Cultural Cabañas.
- **Diplomado de Actuación Teatral (Método de las acciones físicas)**. Impartido por el Director Eduardo Villalpando. Grupo de Teatro en Baúl y Dirección de Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura.
- **Taller de Composición de la SACM**. Sociedad de Autores y Compositores de México. En curso.

Premiaciones y Becas

- PROYECTA Producción, expedido por la Secretaría de Cultura de Jalisco. Grabación del DVD “La Vuelta al Sol”. 2015
- PROYECTA traslados, expedido por la Secretaría de Cultura de Jalisco. “Gira Europea”. 2016
- PECDA Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico. Categoría Jóvenes Creadores. Creación del material discográfico “Los Muertos También Dejan Flores”. 2016
- RESIDENCIA ARTÍSTICA “Chacalit” en Chacala, Nayarit. 2017
- PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS. Selección Final Teatros Ciudad de México. Teatro Esperanza Iris. 2019
- SACM TALLER DE COMPOSICIÓN. Sociedad de Autores y Compositores de México. 2019. En curso

Discografía

Leiden, 2014

La Vuelta al Sol - DVD en Vivo, 2015

Los Muertos También Dejan Flores, 2017

Tu Boca (sencillo), 2019

Tú me calmas (sencillo), 2020

Impulso Natural, 2020

Hasta Salvarnos (sencillo), 2020

Nítida, 2021

Presentaciones Destacadas

- Vive Latino *CDMX*
- Festival Internacional Cervantino *Guanajuato*
- Festival Portamérica *Vigo, España*
- Gira Unión Europea *República Checa, Alemania, España, Portugal*
- Festival MAPAS *Tenerife, España*
- CIRCULART *Medellín, Colombia*
- Rock al Parque *Colombia*
- Teatro Melico Salazar *Costa Rica*
- Lunario del Auditorio Nacional *CDMX*
- Teatro Degollado *Guadalajara*
- Festival Coordinada *Guadalajara*
- Grabación DVD en vivo Teatro Experimental de Jalisco
- FIMPro -Feria Internacional de la Música *Guadalajara*
- Feria de San Marcos *Aguascalientes*
- Google Fashion México
- Festival Internacional de Catrinas *Aguascalientes*
- Siguientscena *Querétaro*
- 212 RMX *Guadalajara*

- Rock por la Vida Máxima FM *Guadalajara*
- Fiestas de Octubre
- Festival de las Artes *Jalisco*
- Feria del Libro *Sinaloa*
- Festival de Rock *Sinaloa*

Experiencia laboral artística

Música

- Grabación de LP “Los muertos También Dejan Flores”. Canciones de su autoría. Diversas presentaciones y Festivales Nacionales e Internacionales. 2017
- Grabación DVD en vivo “La vuelta al Sol” . Apoyado por el Fondo Estatal Proyecta. Bajo el sello discográfico Intolerancia. Canciones de su autoría. 2015
- Grabación de LP homónimo “Leiden”. Bajo el sello discográfico Intolerancia. Canciones de su autoría. Diversas presentaciones y Festivales Nacionales e Internacionales. 2014
- Grabación del EP “Ave” con temas de su autoría ejecutadas e interpretadas por ella. Con numerosas presentaciones Tijuana, Ensenada, Baja California, DF, Oaxaca, Chiapas, Mochis, Guadalajara. 2011
- Creadora y productora del Festival Oniria. Espectáculo multidisciplinario de Mujeres en la Escena.
- Vocalista del “Grupo Luna Nueva”, música folclórica y canto de nuestra América. Presentaciones en Guadalajara, Jalisco. Duración: 2006 a la fecha.
- Vocalista del Grupo “Leiden y los Gatos en la Luna” Jazz. Presentaciones en Guadalajara, Jalisco. Duración: Septiembre 2010 a la fecha.
- Vocalista del Grupo de fusión-urbana “DEJA-VÚ”. Presentaciones y programas televisivos en La Habana, Cuba. Duración: febrero 2008-febrero 2009.
- Grabación del disco “Texturas”. Auspiciado por la Universidad Iberoamericana, Tijuana, Baja California, en el marco de la celebración de sus XX años de fundada.

Artes Escénicas.

- Obra de Teatro. Adaptación Mexicana de “Alicia en el país de las maravillas” a cargo de la dirección de Rosa María Zepeda García, presentada en el Patio de los Ángeles, Analco, Jalisco. 2009
- Obra de Teatro "La Mueca" dirigida por Esteban García. Muestra Estatal de Teatro 2009. Dos nominaciones y un premio.
- Obra de Teatro “Mamma Mia” bajo la dirección de Julio Ávila. Temporada en el Teatro del IMSS. 2009
- Obra de teatro. 3 Dosis de realidad. Dirigido por Teófilo Guerrero. Grupo El caracol Trasnocado. 3 obras de un acto. Funciones diversas. 2011
- Como si fuera esta noche. Asistente de dirección. Dirigida por Eduardo Villalpando. Estudio Diana. 2011
- Brillan por su ausencia. Dirigido con Eduardo Villalpando. Diversas funciones. 2001
- Ópera de los 3 centavos. Dirigido por “El mosco” Aguilar. Temporada en LARVA. 2011
- BUTES, Concierto para voz, percusiones y cuerpos en movimiento. Dirigido por “El mosco” Aguilar. Temporada en CAE, Conjuntos de las Artes Escénicas. 2018

Radio

- Programa Radiofónico Puerta Uno. Red Radio Universidad de Guadalajara. Con el Dr. Aristarco Regalado Pinedo
- Actividad: Guionista y colaboradora en la creación de temas de los programas, así como diseñadora de cápsulas informativas.
 - Duración: 2010
- Programa Radiofónico Multiverso. Red Radio Universidad de Guadalajara. Con la Mtra. Margarita Robertson
- Actividad: Creación de personaje de Radio-novela, estructuración del guión semanal, realización de cápsula y prestadora de voz para las mismas. Duración: 2009
- Actividad: Locutora y guionista. Radio Nopal, programa del coro de mujeres en la música El Paloma 123 x mi x todas.

Talleres recibidos

- Taller de Producción de una Canción. Impartido por Emmanuel del Real en el marco de la Feria Internacional de la Música FIM. Julio 2011
- Taller de especialización en Semiótica y Axiología. Impartido por el profesor Denis Bertrand. Programa de Semiótica y estudios de Significación de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Junio 2007
- Curso de Danza Africana Yoruba con profesores del Instituto Superior de Arte de Cuba, en el centro de estudios afro-cubanos de la Habana. Febrero-Agosto 2008
- Taller de Teatro de Adultos. Dirección Escolar de la Secretaría de Cultura. Sede Instituto Cultural Cabaña. Verano 2009
- Taller de Clown. "Seres Empáticos". Impartido por Andrés Aguilar, VerDeCerca Circo, en el Espacio cultural La Maroma Guadalajara, Jalisco. Julio 2009
- Taller de Poesía. Impartido por el poeta Antonio Neri. Centro de Medios Audiovisuales CAAV, Coordinación de Educación. Mayo-Agosto 2010.
- Taller de Teatro Cabaret. Impartido por Tito Vasconcelos. Organizado por Cultura UdG y Grupo Axolote Artes Escénicas. Mayo 2011
- Taller de Actuación. Impartido por Martín Acosta. Escuela de Artes del Cabañas. Junio 2011.
- Taller de Dramaturgia para Cabaret. Impartido por Alberto Domínguez. Casa las Noches. Junio 2011.
- Curso La Imagen Poética como resultado de la construcción metafórica. Impartido por Efrain Bartolomé. Escuela de Artes del Cabañas. Julio 2011