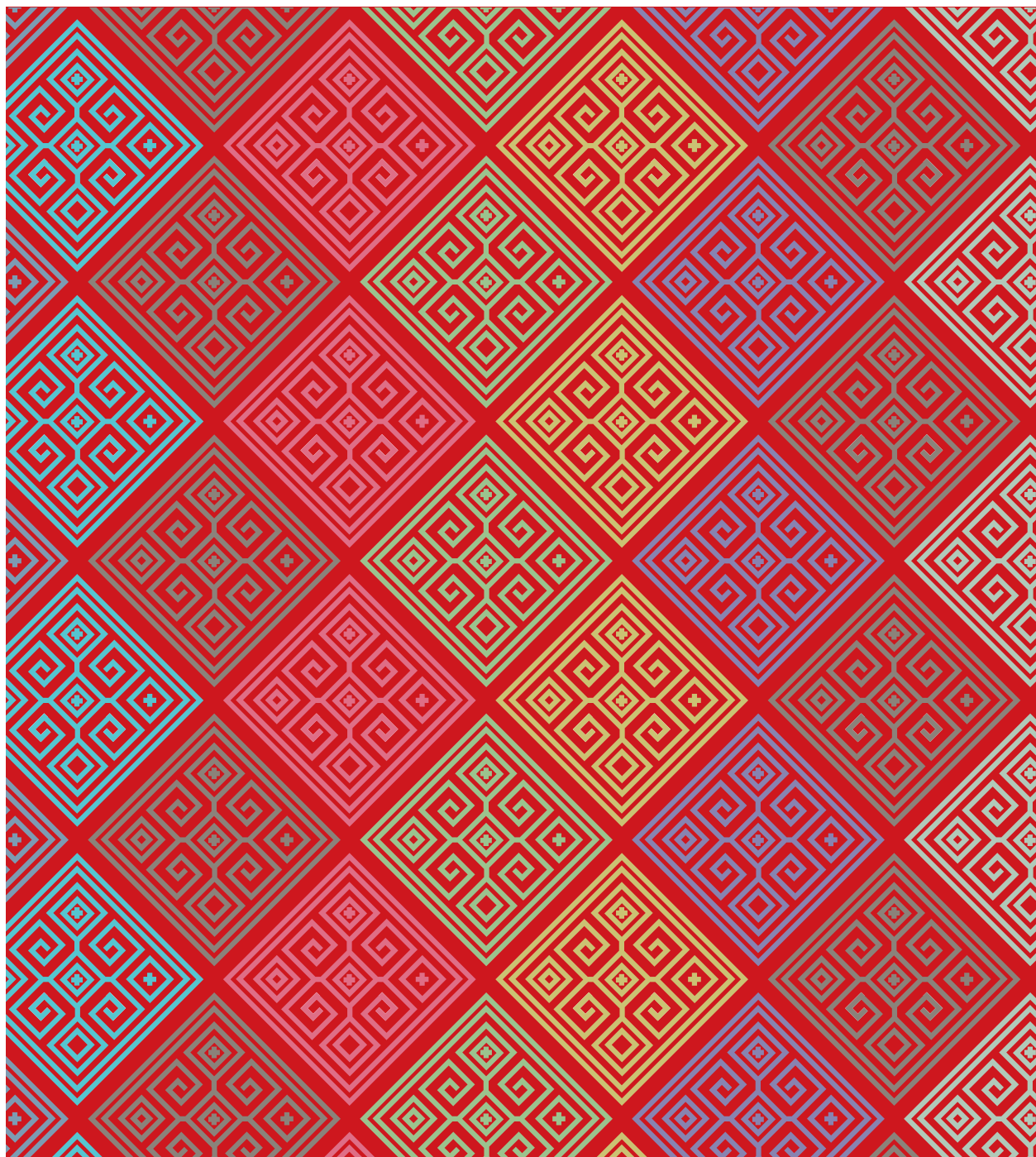




**Original**

**Catálogo  
de pasarelas  
y directorio  
de participantes**

**Encuentro de arte  
textil mexicano**  
Segunda edición  
2022





Primera edición

*Catálogo de pasarelas  
y directorio de participantes  
Original 2022*

D.R. © Secretaría de Cultura del Gobierno de México  
Paseo de la Reforma 175  
Col. Cuauhtémoc  
Alcaldía Cuauhtémoc  
C.P. 06500  
Ciudad de México  
[www.cultura.gob.mx](http://www.cultura.gob.mx)

Las características gráficas y tipográficas de esta edición son propiedad de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, la fotocopia o la grabación, sin la previa autorización por escrito de la Secretaría de Cultura.

La Secretaría de Cultura contó con el consentimiento de las maestras artesanas y los maestros artesanos para obtener el material audiovisual, fotográfico y documental que se pone a disposición del público, a través de este medio.

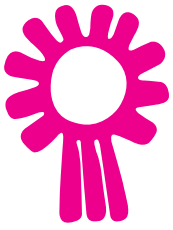
En portada e interiores: fragmento de la trama de los diseños textiles de la comunidad tsotsil de San Andrés Larráinzar.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA







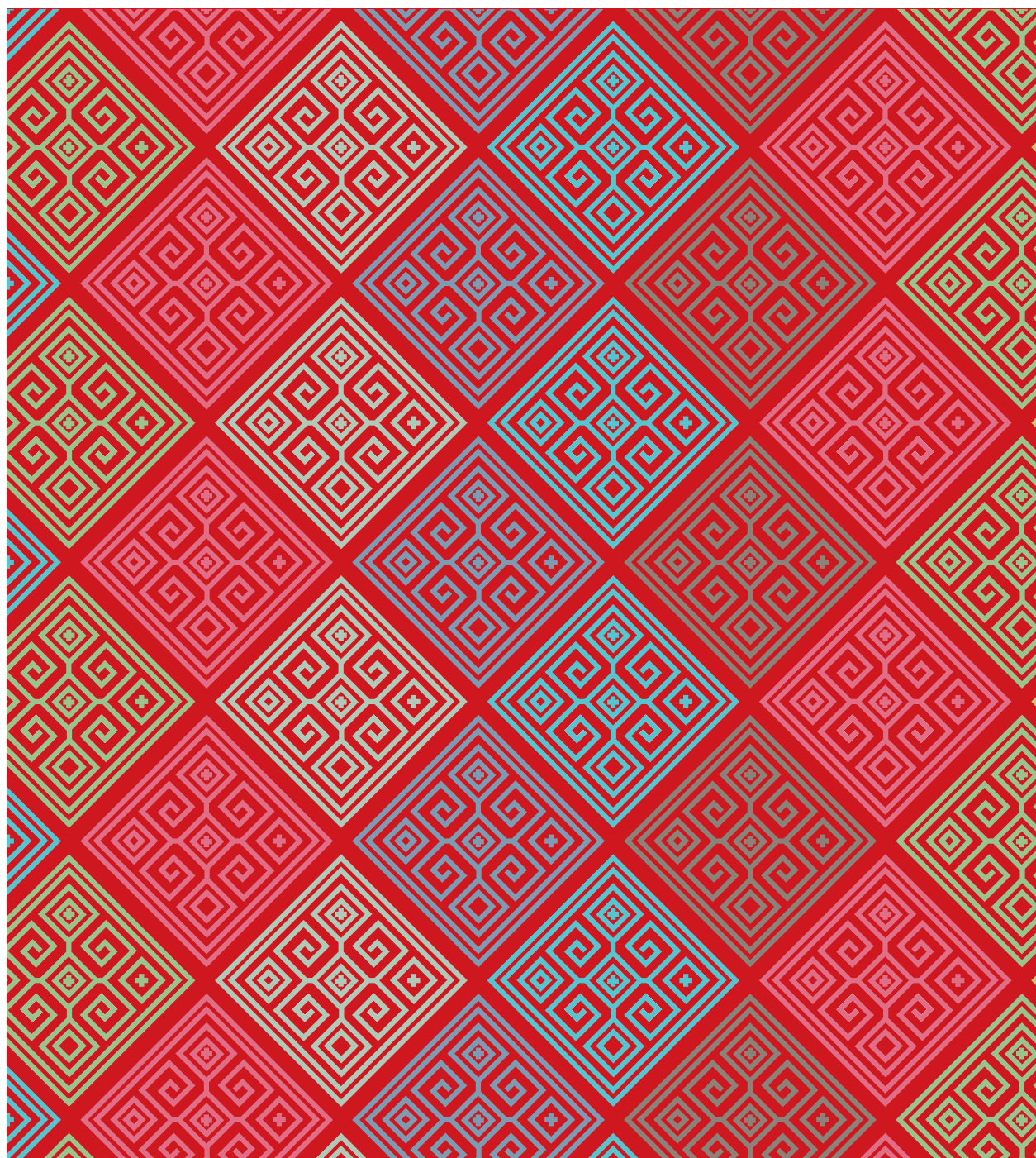
# Original

Catálogo  
de pasarelas  
y directorio  
de participantes

17–20  
de noviembre

Complejo Cultural  
Los Pinos  
CDMX

#Original2022






- 5

**La diversidad cultural de México es inmensa. Las manifestaciones** artísticas de los pueblos y las comunidades indígenas, afrodescendientes y mestizas forman parte esencial de nuestro patrimonio. Original es un movimiento cultural permanente, generado desde la Secretaría de Cultura del Gobierno de México a partir de la escucha y dedicado a crear conciencia sobre el valor del trabajo artesanal y sobre los derechos de la propiedad colectiva.

México es uno de los países que han levantado la voz con mayor fuerza en contra de la apropiación indebida de la obra de las comunidades creativas del país. El Estado se ha manifestado de manera contundente y consistente condenando el plagio, como se pudo ver en Mondiacult 2022, la conferencia más grande sobre políticas culturales de los últimos 40 años. A partir de estos sólidos posicionamientos, Original se construye como un llamado a la colaboración ética. Desde el Gobierno de México, con el desarrollo de una política pública concreta, contribuimos a la construcción de vínculos justos, de canales comerciales equitativos entre las personas artesanas y las marcas nacionales e internacionales que dominan el mercado global de la moda.

Se coloca a las comunidades al centro para así promover el reconocimiento, persuadir, apelar y convencer para que haya un trato equitativo, un intercambio honesto, y abrir así una posibilidad de desarrollo económico de las comunidades a partir de su riqueza cultural. Entre las herramientas que Original aporta a este objetivo, se cuentan la capacitación y el diálogo continuos, enfocados en necesidades específicas de cada persona o comunidad, pues desde la primera edición, en 2021, a la fecha, entendimos que Original es un movimiento orgánico, en que las propias comunidades dictan los tiempos, los elementos estéticos, las materias de la capacitación, la selección de las piezas a destacar y las formas de interactuar entre los distintos elementos de la urdimbre social que aquí se entretajan. La premisa es caminar de la mano con las personas artesanas, que son quienes marcan la dirección de este movimiento: son el centro de Original.





Cada año, Original reúne en un gran evento a maestras artesanas y maestros artesanos de pueblos y comunidades creativas de todo México. En 2022, se darán cita en el Complejo Cultural Los Pinos alrededor de mil personas artesanas de todo el país —casi el doble que en 2021—, hablantes de 38 lenguas originarias. Habrá casi 500 estands, en un área de exposición y venta de 5 500 metros cuadrados. Este año, regresan los participantes del anterior, y se integran casi 200 más. En siete pasarelas, modelos diversos —algunos pertenecientes a las propias comunidades creativas— desfilarán con piezas de 179 creadores de toda la República mexicana. Para invitar a los creadores participantes en pasarelas, acudimos a sus 122 comunidades de origen. En 2022, la sólida red de Original se encuentra fortalecida.

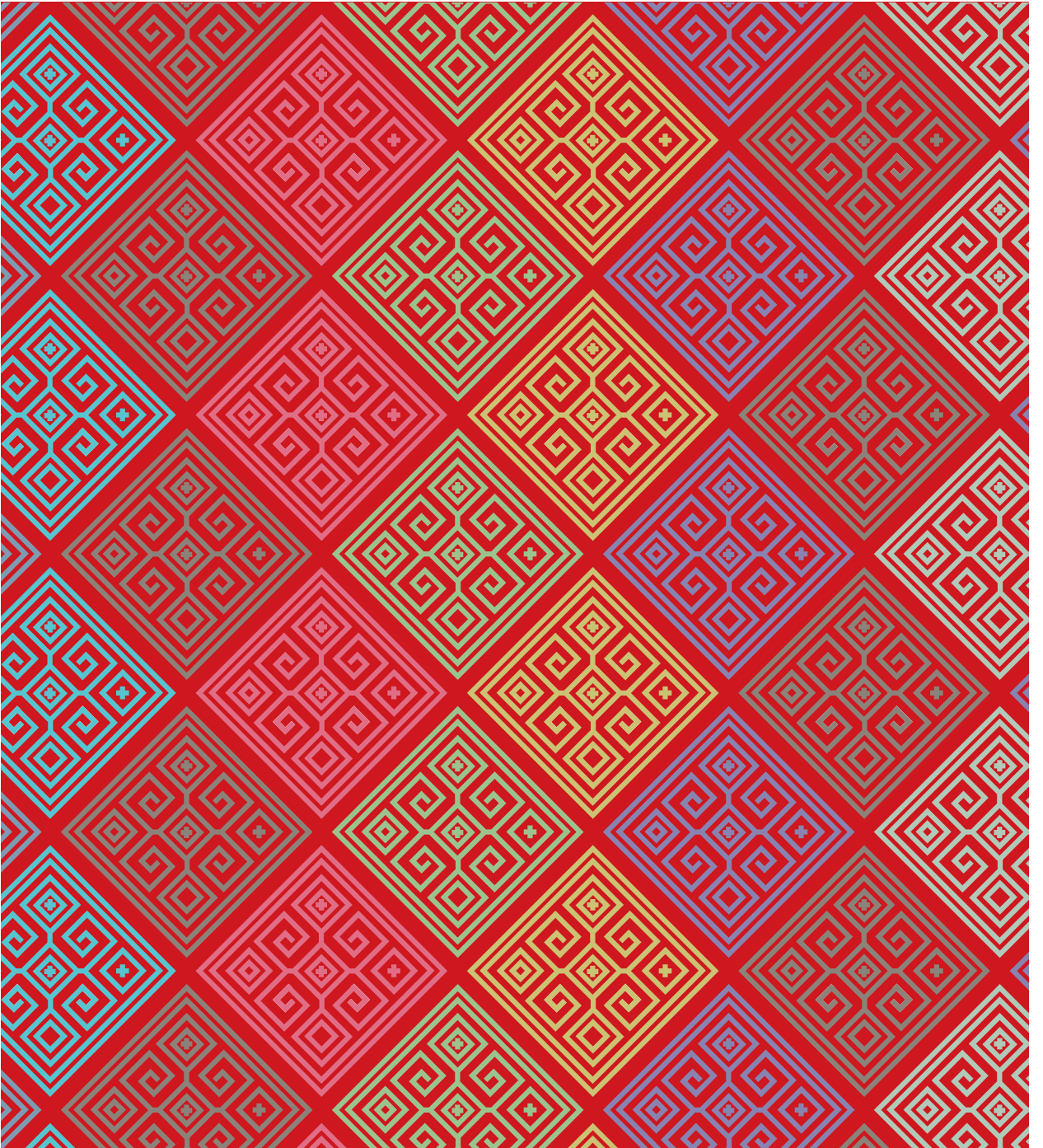
Este 2022, además, marca la ampliación y consolidación de los apoyos institucionales de Original en el ámbito internacional. Hemos trabajado con distintos organismos como el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), el Instituto Nacional de la Economía Social (INAES) y el CAF-Banco de Desarrollo de América Latina. Estamos creando las primeras bases de colaboración internacional —más allá de lo legal— entre comunidades y diseñadores comerciales.

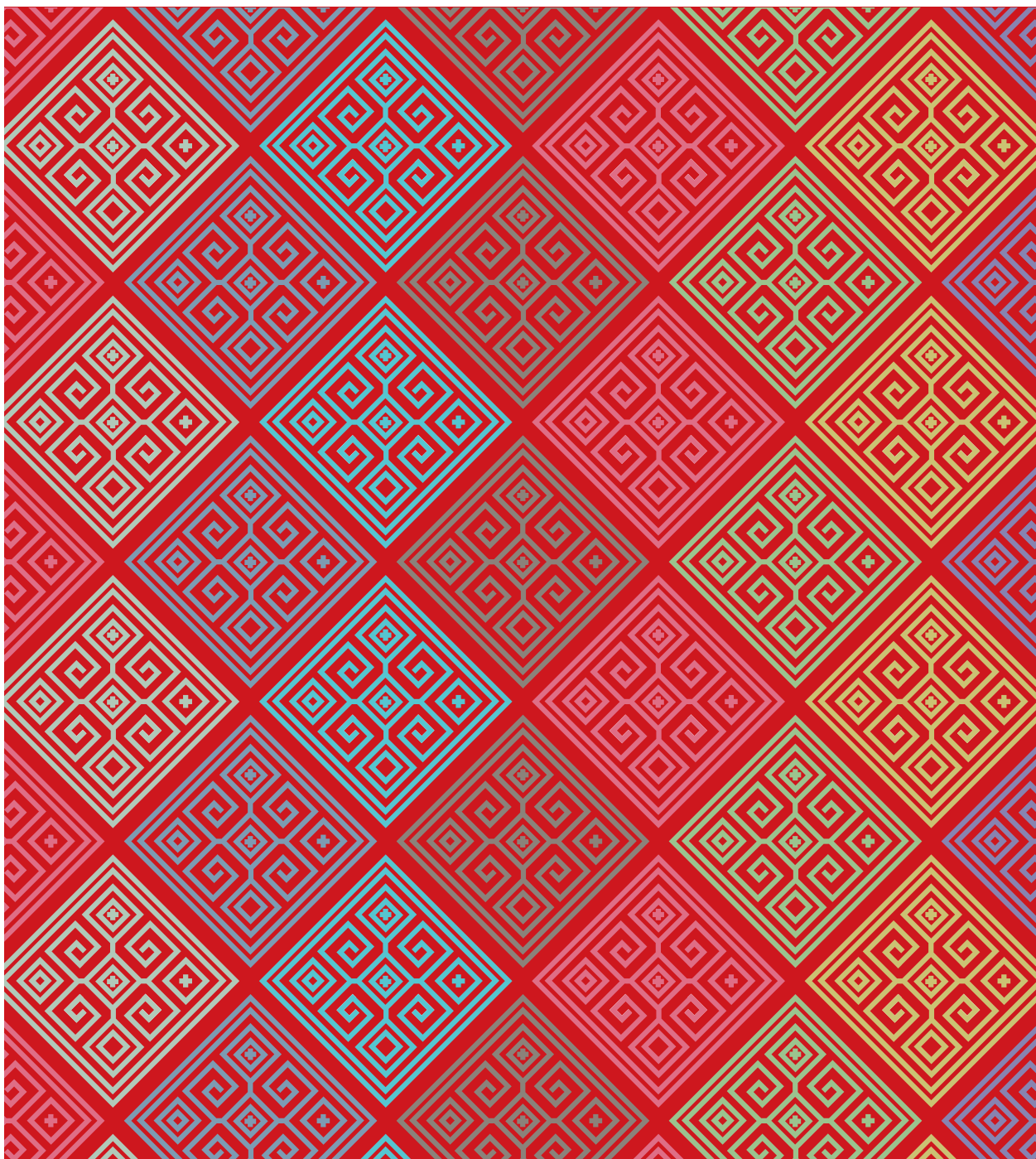
Original tiene aliados fundamentales en la estructura del Estado. Este año, luego de un gran esfuerzo legislativo, se publicó la nueva Ley Federal de Protección del Patrimonio Cultural de los Pueblos y Comunidades Indígenas y Afroamericanas, que representa uno de los esfuerzos más importantes en la materia, en América Latina. Por primera vez en nuestro país, este andamiaje legal enfoca el derecho de autor en la colectividad y ya no exclusivamente en el individuo. Esta Ley busca fortalecer a las comunidades frente al mundo, por medio del conocimiento y ejercicio de sus derechos. Todos estos logros en materia legislativa reflejan la experiencia de la primera edición de 2021 y de todos los involucrados.

El origen sí importa. Por eso, siempre alzaremos la voz contra el plagio y la apropiación cultural indebida.

¡Larga vida a Original!

**Alejandra Frausto Guerrero**  
Secretaria de Cultura de México







# Principios de colaboración ética

- 9

Para orientar una colaboración creativa que sea equitativa, respetuosa y justa, se formularon seis principios de carácter ético que dan cumplimiento a los propósitos de Original. Son el resultado de un trabajo continuo y cercano con maestras y maestros artesanos, expertos en arte popular y derechos colectivos, diseñadores y promotores culturales.

## **Trabajo directo con las personas artesanas**

Trabajo directo sin intermediarios con las personas artesanas de la comunidad a la que pertenecen los diseños o iconografías, tramas, bordados o tejidos.

## **Equidad en la colaboración productiva**

La colaboración creativa se plantea y desarrolla en términos de igualdad. De esa manera, las definiciones y términos que se acuerden beneficiarán equitativamente a ambas partes.

## **Respeto a la propiedad intelectual colectiva**

Los diseños e iconografías tradicionales utilizados en las nuevas creaciones son y continuarán siendo propiedad intelectual de los pueblos y comunidades indígenas, afro-mexicanas y otras equiparables que los recrean. Las partes involucradas en la colaboración creativa son conscientes de que se trata de elementos del patrimonio cultural de los pueblos, es decir, manifestaciones de su identidad, protegidas legalmente en México por la Ley Federal de Protección del Patrimonio Cultural de los Pueblos y Comunidades Indígenas

y Afromexicanas, así como por la Ley Federal del Derecho de Autor. Por ello, no deben reproducirse, recrearse ni homenajearse sin su consentimiento.

### **Reconocimiento a los creadores y a la cultura a la que pertenecen**

Las piezas, obras o productos creados en colaboración, al ser mostrados en los puntos de venta, redes sociales y otros medios, deberán acompañarse del nombre de la o las personas artesanas que participaron en su creación, el pueblo o tradición cultural al que pertenecen los diseños e iconografías tradicionales y las técnicas utilizadas.

10 -

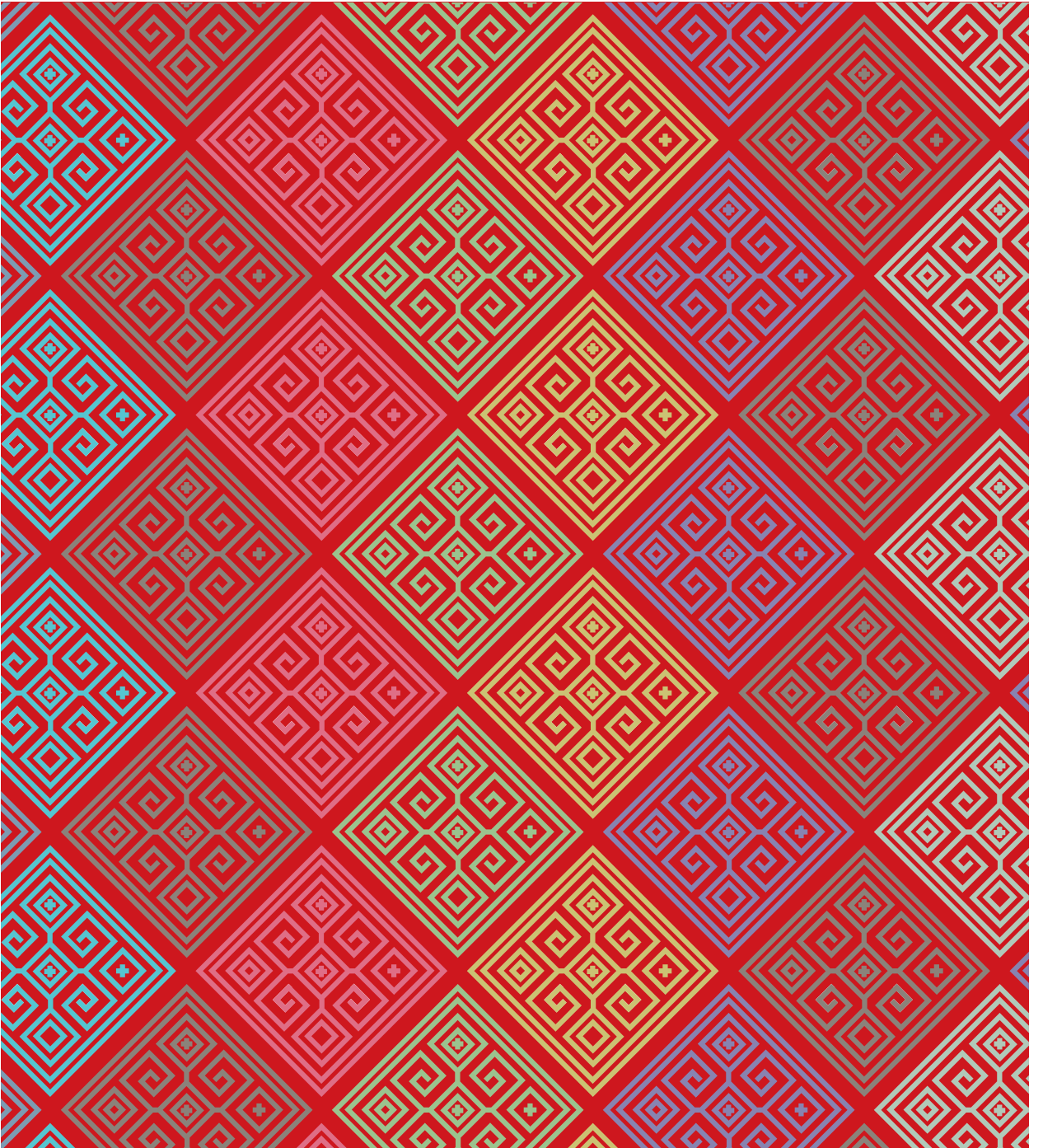
### **Valoración del oficio artesanal y de la carga cultural de la iconografía, los símbolos o diseños tradicionales**

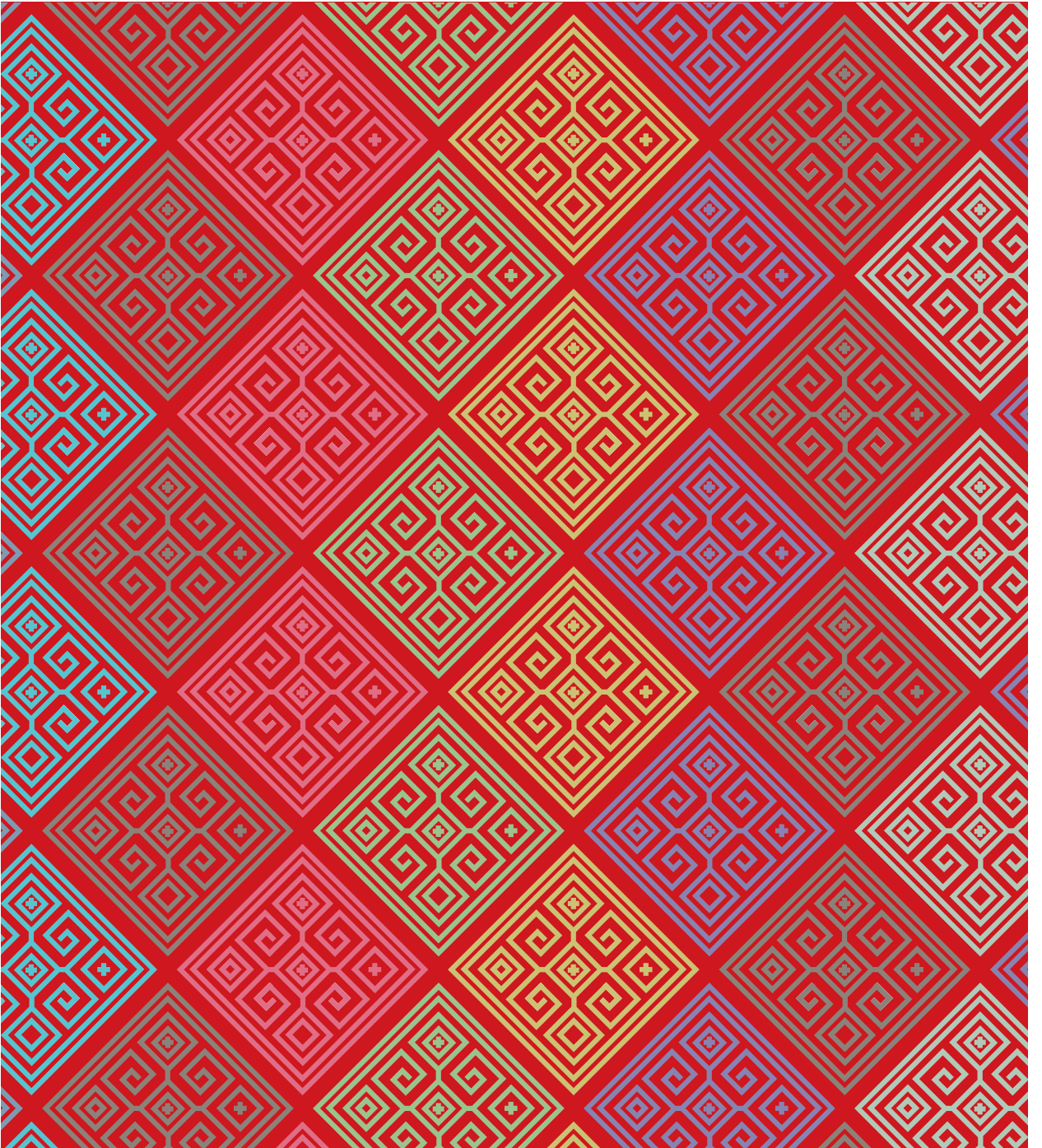
Se reconoce y respeta el valor simbólico e identitario de la iconografía, los diseños y las técnicas artesanales utilizadas al no reproducir el producto resultante de la colaboración mediante sistemas de producción masiva, fabricando un alto volumen de productos idénticos, que los despoja de su valor cultural, y que vulnera los procesos creativos y sustentables de las comunidades.

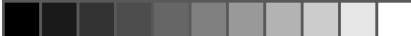
### **Aprecio de lo que es único e irreplicable**

Se comprende que el valor agregado de los productos o piezas, que resultan de la colaboración con creadores artesanales es su carácter único e irreplicable, con un significado a veces ancestral otorgado por la comunidad a la que pertenecen.







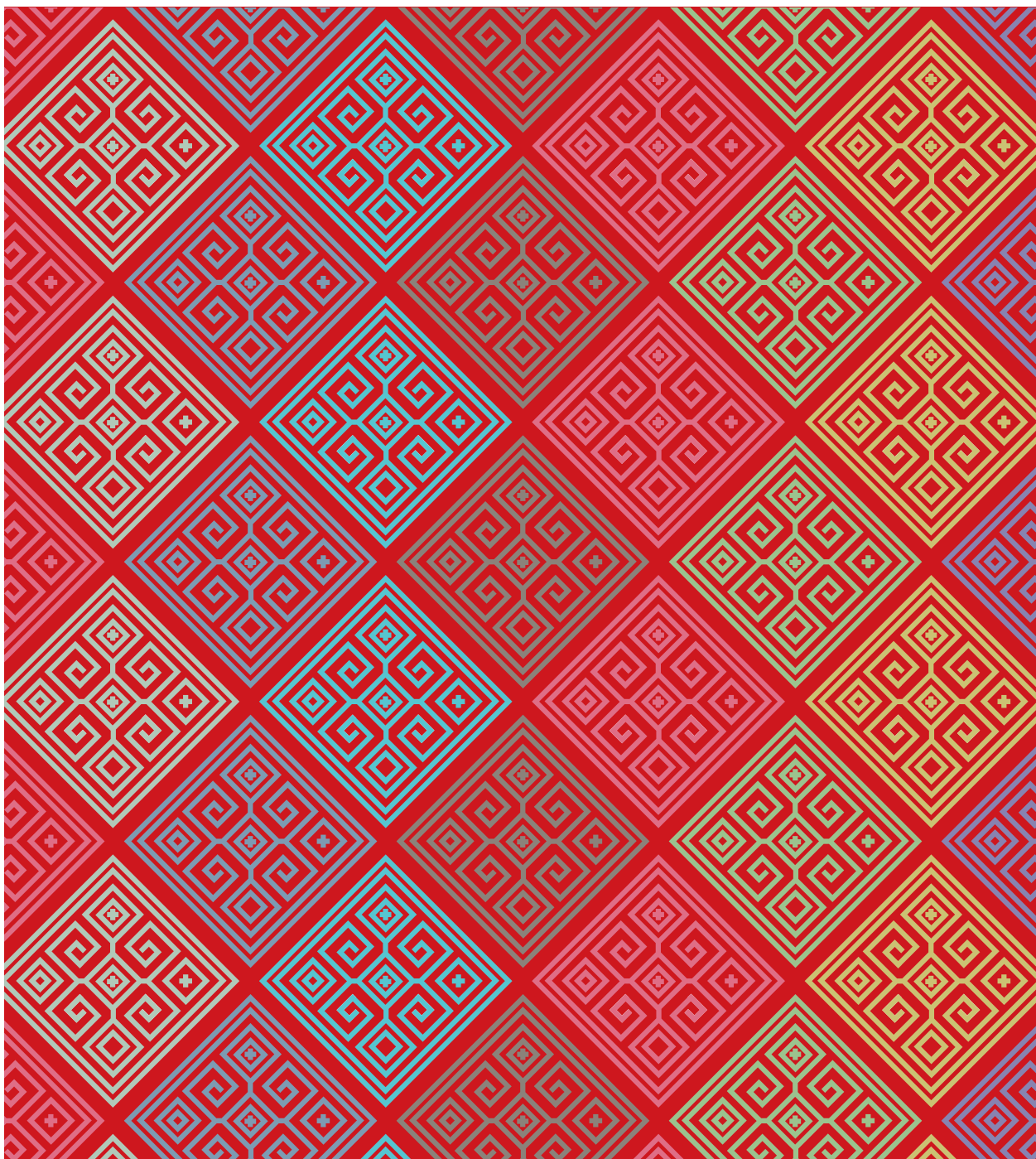


# Pasarelas

- 13

**Las siete partes de *Kuerhajpiriecha - Dioses engendrados***, cuento de la poeta p'urhepecha Rubí Tsanda, sirven de hilo conductor a las Pasarelas, narradas por Miguel Ángel Sosme y la autora. La música, también original, es de Juan Pablo Villa y la dirección escénica, de Antonio Zúñiga.





## Capítulo I

### Uénakua - Comienzo

- 15 **Hace miles de años cuentan que las deidades que residen en el *cielo* se reunieron y enviaron a un inquieto joven llamado curicaveri a reinar y conquistar toda la tierra. Él descendió y se hizo presente en el fuego, como espíritus que moran con los animales del monte y los lagos.**

Curicaveri eligió un lugar para establecerse, con la ayuda de *cuerápperi* (madre naturaleza) comenzó a poblar con plantas que ofrecen sus semillas y con flores para recrear su vista y obtener colores para teñir las mantas con las que habría de cubrirse.

Estos principales dioses serían los engendrades, los que proveerían todo lo necesario para expandirse, esto a su vez demandaba la permanencia de curicaveri, para que perdurara en la tierra, el fuego debería estar encendido cada vez que un ciclo terminara.

Un día, el sol se convirtió en un hermoso colibrí vestido de oro para visitar a *naná yurhixi* (luna) que vivía en una humilde cabaña cubierta de exquisitos árboles y deliciosas flores, atravesó inquieto el perfumado pensil, y como si viniese perseguido como un ave de rapiña, buscó salvador refugio en el regazo de esta doncella, quien lo acogió amorosamente dejándolo disfrutar de aquel caliente y dulce hogar y poseerla.

A pesar de que cada mañana llegaba vigoroso, también se cansaba de alumbrar la tierra y comenzaba a sudar gotas de sangre cada atardecer el cual pintaba un cielo rosado, en ese momento *naná yurhixi* aparecía para reemplazar, a veces muy débilmente con una sediente luz plateada, mientras su compañero dormía para recuperar las fuerzas.

Al ver con agrado que esa pareja se había acoplado para hacer las funciones primordiales que ayudaría a la humanidad, *cuerápperi*, la principal diosa engendradora, preparó una inmensa romería, con hermosas doncellas llamadas que eran *jóskuecha* (estrellas), presumían vistosas enaguas, blancos y largos de finísimo algodón, iban cantando, luciendo sus frondosas faldas,



todo era un espectáculo fastuoso de guirnaldas, al contemplar los bosques y lagos cristalinos, brillando como espejos, la escena no podía ser más solemne y silenciosa, así se dirigieron a un hermoso lago.

En ese encuentro estas deidades que llegaron a la tierra son representados por el sol y la luna y las doncellas que son las estrellas envueltas en un color oscuro, rollo de pañete, mostrando sus floreados huipiles, la flor de cempoalxóchitl que las adornan como símbolo del resplandor del sol que es el origen de todo, el dios curicaveri.

16 -



# Pasarela 1

## Uénakua - Comienzo

Jueves 17 de noviembre, 19 h

Artesanas invitadas:

Rihab Daqawiya y Sage Paul (Palestina y Canadá)

Presentación especial de los Diablos de Teloloapan, Guerrero

- 17

**Cecilia Bautista Caballero †**

Ahuiran, Paracho, Michoacán

**Remigio Mestas Revilla**

Villa Hidalgo Yalalag, Oaxaca

**Carmen Vázquez Hernández**

Venustiano Carranza, Chiapas

**Virginia Nevarez Durán**

Bocoyna, Chihuahua

**Jan Cristhian Mata Ferrer**

San Felipe Santiago, Villa de Allende,  
Estado de México

**Avelina Doroteo Valentino**

San Juan Cotzocón, Oaxaca

**Angélica Reyes Martínez**

San Felipe Santiago, Villa de Allende,  
Estado de México

**Elena Bautista Gómez**

Pie de Cerro, Amatenango del Valle, Chiapas

**Teófila Servín Barriga**

Sanabria, Tzintzuntzan, Michoacán

**Dalia Guadalupe Ramírez Martínez**

Venustiano Carranza, Chiapas

**Llarelly Magaña Ruiz**

Zipiajo, Coeneo, Michoacán

**Natividad García Silva**

Guadalupe Victoria, San Pablo Tijaltepec,  
Oaxaca

**Eloísa Juárez Cruz**

Bocoyna, Chihuahua

**Yolanda Rodríguez López**

La Chuparrosa, San Felipe Jalapa de Díaz,  
Oaxaca

**María de Refugio Chino Sánchez**

Tuxpan de Bolaños, Jalisco

**Martha Cecilia Jiménez Gómez**

Pujiltic, Venustiano Carranza, Chiapas

**Alberto López Gómez |**

**Colectivo Kuxul Pok'**

Magdalenas, Aldama, Chiapas

**Victorina López Hilario**

Piedra Pesada, Xochistlahuaca, Guerrero

**Justino Damiano Domínguez**

Acatlán, Chilapa de Álvarez, Guerrero

**Elizabeth Cristina Hernández Hernández**

Zinacantan, Chiapas

\* Todas las piezas en este catálogo son representativas del trabajo de las personas artesanas participantes. Sin embargo, en esta pasarela podrían desfilarse otras similares.



18 -

**Cecilia Bautista Caballero † (2022)**

P'urhepecha

Rebozo de algodón tejido en telar de cintura,  
empuntado con plumas de cuervo

Ahuiran, Paracho, Michoacán





**Remigio Mestas Revilla**

Zapoteca

Lienzos de algodón y seda teñidos  
con tintes naturales, tejidos en telar de cintura

Villa Hidalgo Yalalag, Oaxaca

T. 951 116 2166

cbram@prodigy.net.mx

 remigiomestastextiles



- 19



UÉNAKUA - COMIENZO



**Carmen Vázquez Hernández**

Tsotsil

Huipiles y rebozos tejidos y brocados en telar de cintura con hilos de algodón y artisela

Venustiano Carranza, Chiapas

T. 961 187 9192

20 -



UÉNAKUA - COMIENZO







## Virginia Nevarez Durán

Rarámuri

Indumentaria tradicional  
de algodón confeccionada a máquina  
Gonogochi, Bocoyna, Chihuahua

T. 844 175 9077

 artesaniasmisioncreel



- 21



UÉNAKUA - COMIENZO





### Jan Cristhian Mata Ferrer

Ñatjo (mazahua)

Indumentaria tradicional bordada en punto de lomillo a dos agujas, pepenado e hilvanado

San Felipe Santiago, Villa de Allende, Estado de México

T. 554 495 6000

[bordadomazahua@gmail.com](mailto:bordadomazahua@gmail.com)

 Jan Cristhian Ferrer

22 -



UÉNAKUA - COMIENZO





**Avelina Doroteo Valentino**

Ayuujk jää'y (mixe)

Huipiles de algodón tejidos y brocados  
en telar de cintura, teñidos con tintes naturales

San Juan Cotzocón, Oaxaca

T. 951 460 5960



- 23



UÉNAKUA - COMIENZO



## Angélica y Lilia Reyes Martínez

Ñatjo (mazahua)

Indumentaria con aplicación  
de bordado en punto de lomillo

San Felipe Santiago, Villa de Allende,  
Estado de México

T. 722 202 3421

24 -



UÉNAKUA - COMIENZO







**Elena Bautista Gómez**

Tseltal

Blusas y huipiles bordados con punto de hilván pasado con hilo de algodón

Amatenango del Valle, Chiapas

T. 992 103 6042



- 25



UÉNAKUA - COMIENZO





## Teófila Servín Barriga

P'urhepecha

Historias y escenas bordadas a mano en punto de relleno, costilla de ratón, cadena y rococó

Sanabria, Tzintzuntzan, Michoacán

T. 434 102 2801

26 -



UÉNAKUA - COMIENZO





**Dalia Guadalupe Ramírez Martínez**

Tsotsil

Huipiles de algodón tejidos  
y brocados en telar de cintura

Pujiltic, Venustiano Carranza, Chiapas

T. 992 112 6614



- 27



UÉNAKUA - COMIENZO



**Llarely Magaña Ruiz**

P'urhepecha

Bordado en punto de cruz y lomillo

Zipiajo, Coeneo, Michoacán

T. 443 647 1985

28 -



UÉNAKUA - COMIENZO





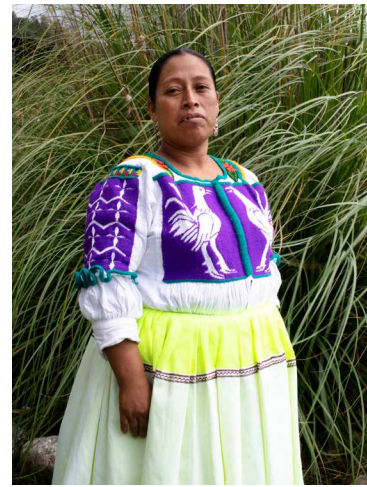
**Natividad García Silva**

Ñuu Savi (mixteco)

Blusas y vestidos de algodón  
con bordado de pepenado y fruncido

Guadalupe Victoria, San Pablo Tijaltepec,  
Oaxaca

T. 953 111 8084



- 29



UÉNAKUA - COMIENZO



## Eloísa Juárez Cruz

Rarámuri

Indumentaria tradicional de algodón  
confeccionada a máquina

Bocoyna, Chihuahua

T. 635 589 3636

 [artesaniasmisioncreel](#)

30 -



UÉNAKUA - COMIENZO





**Yolanda Rodríguez López**

Mazateca

Blusas y vestidos bordados con punto de relleno

La Chuparrosa, San Felipe Jalapa de Díaz,  
Oaxaca

T. 287 101 0109



- 31



UÉNAKUA - COMIENZO



**María de Refugio Chino Sánchez**

Wixárika

Indumentaria tradicional con aplicación de bordado en punto de cruz doble

Tuxpan de Bolaños, Jalisco

T. 331 006 4708

32 -



UÉNAKUA - COMIENZO







**Martha Cecilia Jiménez Gómez**

Tsotsil

Lienzos y camisas tejidos y brocados en telar de cintura con hilos de algodón y artisela

Pujiltic, Venustiano Carranza, Chiapas

T. 992 121 2612



- 33



UÉNAKUA - COMIENZO





**Alberto López Gómez | Colectivo Kuxul Pok'**


Tsotsil

Huipiles, gabanes, rebozos tejidos  
y brocados en telar de cintura

Magdalenas, Aldama, Chiapas

T. 967 706 7983

kuxulpok@gmail.com

 alberto.lopezgomez.12764

www.kuxulpok.mx

34 -



UÉNAKUA - COMIENZO





**Victorina López Hilario**

Tzjno Non/Tzo'tyio (amuzgo)

Huipiles tejidos y brocados en telar de cintura

Piedra Pesada, Xochistlahuaca, Guerrero

T. 552 911 5445

**f** victorina.lopezhilario.7



- 35



UENAKUA - COMIENZO



## Justino Damiano Domínguez


Nawa (nahua)

Confección y bordado a mano

Acatlán, Chilapa de Álvarez, Guerrero

T. 756 112 9429

arte-chilapa@hotmail.com

 Arteenguerrero

36 -



UÉNAKUA - COMIENZO





**Elizabeth Cristina Hernández Hernández**

Tsotsil

Huipiles tejidos y brocados en telar de cintura

Zinacantán, Chiapas

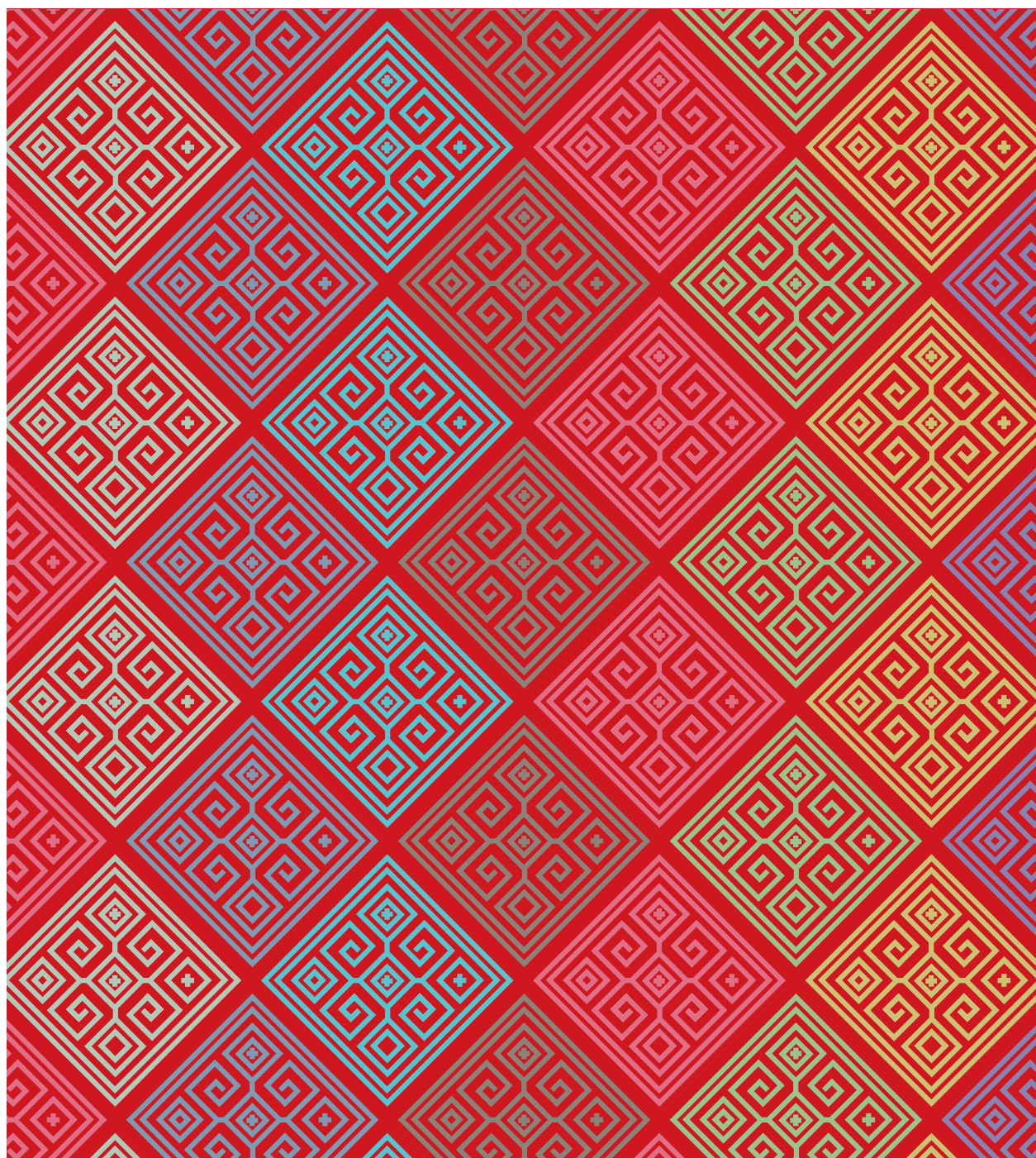
T. 961 184 7502



- 37



UÉNAKUA - COMIENZO



## Capítulo II

### Cuerauáperi - La que desata en el vientre

- 39 **Cuerauáperi era la principal diosa creadora, esposa de *curicaveri* (dios del fuego y la tierra), tenía su casa al oriente donde creaba a las nubes y las enviaba a toda la tierra para que hicieran llover, humedecer la tierra hasta hacerla fértil y fecundarla. El maíz, los frutos y todo tipo de alimentos: cuerápperi era la que hacía nacer todo, de ella nació el padre sol y la madre luna.**

La unión entre ambos quedaba consumada como era la promesa de cuerápperi, cumpliéndose el augurio que prometió una tierra fértil y productiva.

Pero tuvieron que pasar miles de años y en cierta ocasión, el tiempo cómplice llenó y cubrió aquellas existencias de los hombres y de ser un pueblo trabajador que sabía honrar a sus dioses y ancestros, se cansaron. Dejaron de llevar leña para que ese fuego permaneciera encendido día y noche. Una gran deshonra vino hacia curicaveri, el astro de la mañana dejaría de alumbrar a la tierra y a su vez dejaría de producirla, un largo periodo de sequías.

Fueron convocadas todas las deidades del *auándarho* (cielo), a cuerápperi la tuvieron que enviar a la tierra para que consigo llevara a un mensajero al cielo. Cuando ella se manifestaba ante los hombres, siempre lo hacía a través del cuerpo de una mujer, al cual hacía soñar y en ese profundo sueño penetraba su cuerpo, siempre usaba vistosos atuendos, vestía cascabeles en las piernas, sus finos telares bordados con flores, encajes y en la cabeza una guirnalda de trébol con un ave, con mil rubores, siempre reluciente era admirada por los habitantes de la tierra por las prendas que la cubrían.

Los sacerdotes ofrecían en ese momento sacrificios a los dioses, hacían que los aromáticos inciensos llegaran hasta las puertas del *auándarho* y mirando hacia el oriente donde mandaban su plegaria diciendo:

—¡Oh, padre sol, resplandeciente! Que la leña sagrada mande el humo a tu faz y sea olor fragante que llegue hasta ti.



Y entonces los dioses escucharon, quedaron satisfechos, les concedieron a las nubes y cueráperi regresó trayendo lluvias con alegría, el ave regresaba y a cuantos encontraba preguntaba por las nubes que les había entregado, hablando muchas lenguas con voces armoniosas impregnadas desde el *echerindo* (tierra), por eso se aparece cuando la lluvia llega dando gracias a los dioses del cielo.

40 -



## Pasarela 2

### Cuerauáperi - La que desata en el vientre

Viernes 18 de noviembre, 17 h

Presentación especial:

Niños del Semillero de Fotografía de Naucalpan, Estado de México

- 4 1

**Vitaliana Juárez Tapia**

Yutacu, Santiago Pinotepa Nacional, Oaxaca

**Rosa Gómez Santiz**

Oxchuc, Chiapas

**María Andrea Minerva Bernal Marcelino**

San Felipe Santiago, Villa de Allende,  
Estado de México

**María Trinidad González García**

El Mejay, Chilcuautla, Hidalgo

**Eder Leopoldo Cardoso Pérez**

El Llano, Santa María Tlahuitoltepec, Oaxaca

**María Antonieta Sánchez Sánchez**

El Bosque, Chiapas

**Baltazar Vargas Vargas**

San Felipe de los Herreros, Charapan,  
Michoacán

**Pedro Xochitemol Netzahual**

Amamax de Guerrero, Tlaxcala

**Juana Bravo Lázaro**

Angahuan, Uruapan, Michoacán

**Esperanza Hernández Ramón**

Metlatónoc, Guerrero

**Jaciel Flores González**

Tulancingo de Bravo, Hidalgo

**Epifanía López Benito**

San Felipe Santiago, Villa de Allende,  
Estado de México

**Georgina Alejandra Murguía Chagolla**

Tzindio, Nuevo Parangaricutiro, Michoacán

**María de los Ángeles Licona Sanjuan**

El Nanthe, Tenango de Doria, Hidalgo

**Alejandro Onofre Carrillo**

Puruagua, Jerécuaro, Guanajuato

**Olivia Gutiérrez Alvarado**

Llano Viejo, Huautla de Jiménez, Oaxaca

**Hilda Fernández Jiménez**

San Pedro Cajonos, San Pedro Cajonos,  
Oaxaca

**Catalina González Hernández**

San Sebastián de Teponahuastlán,  
Mezquitic, Jalisco

**Rosario del Carmen Yam Novelo**

Bolonchén de Rejón, Hopelchén, Campeche

*Presentan accesorios:*

**Cyania Cortés Padilla**

Tepeyac, Jiquilpan, Michoacán

**Dany Benjamín Martín Cem**

Hunucmá, Yucatán

**Fernando Cisneros Cornejo**

Concepción de Buenos Aires, Jalisco

**Juan Zamora Fuentes**

Comala, Colima

\* Todas las piezas en este catálogo son representativas del trabajo de las personas artesanas participantes. Sin embargo, en esta pasarela podrían desfilan otras similares.





### **Vitaliana Juárez Tapia**

Huipiles y enredos tejidos y brocados  
en telar de cintura con aplicación de bordado  
Yutacu, Santiago Pinotepa Nacional, Oaxaca  
T. 954 128 5148

42 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Rosa Gómez Santiz**

Tseltal

Huipiles tejidos y brocados en telar de cintura

Oxchuc, Chiapas

T. 919 118 5379



- 43



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE



**María Andrea Minerva Bernal Marcelino**

Ñatjo (mazahua)

Indumentaria con aplicación  
de bordado en punto de lomillo

San Felipe Santiago, Villa de Allende,  
Estado de México

T. 722 765 6154

44 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE



**María Trinidad González García |**


**Colectivo Domitzu**

Ñähñu

Indumentaria tradicional tejida y brocada en telar de cintura, bordada en punto de cruz, con hilos de algodón e ixtle, hilado a mano

El Mejay, Chilcuautla, Hidalgo

T. 772 111 0983

 ArtesaniasDomitzu



- 45



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Eder Leopoldo Cardoso Pérez**

Ayuujk jää'y (mixe)

Gabanes y jorongos de lana tejidos en telar de cintura

El Llano, Santa María Tlahuitoltepec, Oaxaca

T. 951 588 6636

46 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE



**María Antonieta Sánchez Sánchez**

Tsotsil

Indumentaria tradicional tejida  
en telar de cintura con aplicación de bordado

El Bosque, Chiapas

T. 961 230 4829



- 47



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





### **Baltazar Vargas Vargas**

Indumentaria tradicional con aplicación de deshilado y bordado relindo

San Felipe de los Herreros, Charapan, Michoacán

T. 452 159 2301

48 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Pedro Xochitemol Netzahual**

Nawa (nahua)

Gabanes y jorongos de lana teñida con tintes naturales, tejidos en telar de pedal

Amazac de Guerrero, Tlaxcala

T. 246 493 2469



- 49



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE



## Juana Bravo Lázaro

P'urhepecha

Rebozos de algodón y lana tejidos  
y brocados en telar de cintura

Angahuan, Uruapan, Michoacán

T. 452 143 1434

50 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Esperanza Hernández Ramón**

Ñuu Savi (mixteco)

Huipiles de algodón tejidos  
y brocados en telar de cintura

Metlatónoc, Guerrero

T. 757 155 1191

tinasanayu@hotmail.com



- 51



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE



**Jaciel Flores González**

Confección y bordado a mano  
con punto de pata de gallo

Tulancingo de Bravo, Hidalgo

T. 775 120 7159

52 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Epifanía López Benito**

Ñatjo (mazahua)

Indumentaria tradicional con aplicación de bordado en punto de lomillo

San Felipe Santiago, Villa de Allende, Estado de México

T. 722 145 9874



- 53



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





## Georgina Alejandra Murguía Chagolla

P'urhepecha

Huanengos y blusas de algodón, tejidas en telar de pedal con aplicación de bordado en punto de cruz doble y panalillo

Tzindio, Nuevo Parangaricutiro, Michoacán

T. 452 120 2735

54 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**María de los Ángeles Licona Sanjuan**

Ñähñu

Indumentaria de algodón con aplicación de bordado en pata de gallo

El Nanthe, Tenango de Doria, Hidalgo

T. 771 218 4115



- 55



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE



### Alejandro Onofre Carrillo

Gabanes, jorongos y tapetes  
de lana tejidos en telar de pedal

Puruagua, Jerécuaro, Guanajuato

T. 421 110 0080

56 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Olivia y Aurora Gutiérrez Alvarado |  
Blusas y huipiles Juquilita**

Mazateca

Huipiles de algodón con aplicación  
de bordado en punto de cruz e hilván

Llano Viejo, Huautla de Jiménez, Oaxaca

T. 236 122 4428

oly-13@hotmail.com



- 57



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE



## Hilda Fernández Jiménez

Zapoteca

Huipiles de seda cruda hilada a mano, tejida en telar de cintura y teñida con tintes naturales

San Pedro Cajonos, Oaxaca

T. 951 249 2807

58 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Catalina González Hernández**

Wixárika

Indumentaria tradicional de algodón  
con aplicación de bordado en punto de cruz

San Sebastián de Teponahuastlán,  
Mezquitic, Jalisco

T. 984 187 5767



- 59



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Rosario del Carmen Yam Novelo**

Maya

Hipiles y camisas con bordado en punto de cruz

Bolonchén de Rejón, Hopelchén, Campeche

T. 981 126 6283

60 -



CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





**Cyania Cortés Padilla**

Calzado de piel repujada y grabada,  
cosida a máquina con aplicaciones de metal

Tepeyac, Jiquilpan, Michoacán

T. 353 104 9827



- 61



ACCESORIOS EN PASARELA CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE







**Dany Benjamín Martín Cem**

Huaraches de piel con engarces metálicos

Hunucmá, Yucatán

T. 999 261 2875

62 -



ACCESORIOS EN PASARELA CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE







## Fernando Cisneros Cornejo

Huaraches de piel curtida,  
tejidos con técnica de petatillo

Concepción de Buenos Aires, Jalisco

T. 342 103 3152



- 63



ACCESORIOS EN PASARELA CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE





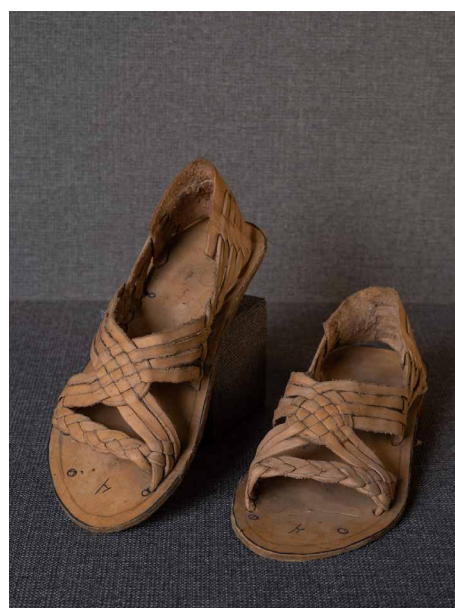
### Juan Zamora Fuentes

Huaraches de piel curtida,  
técnica de cruzado y engarzado

Comala, Colima

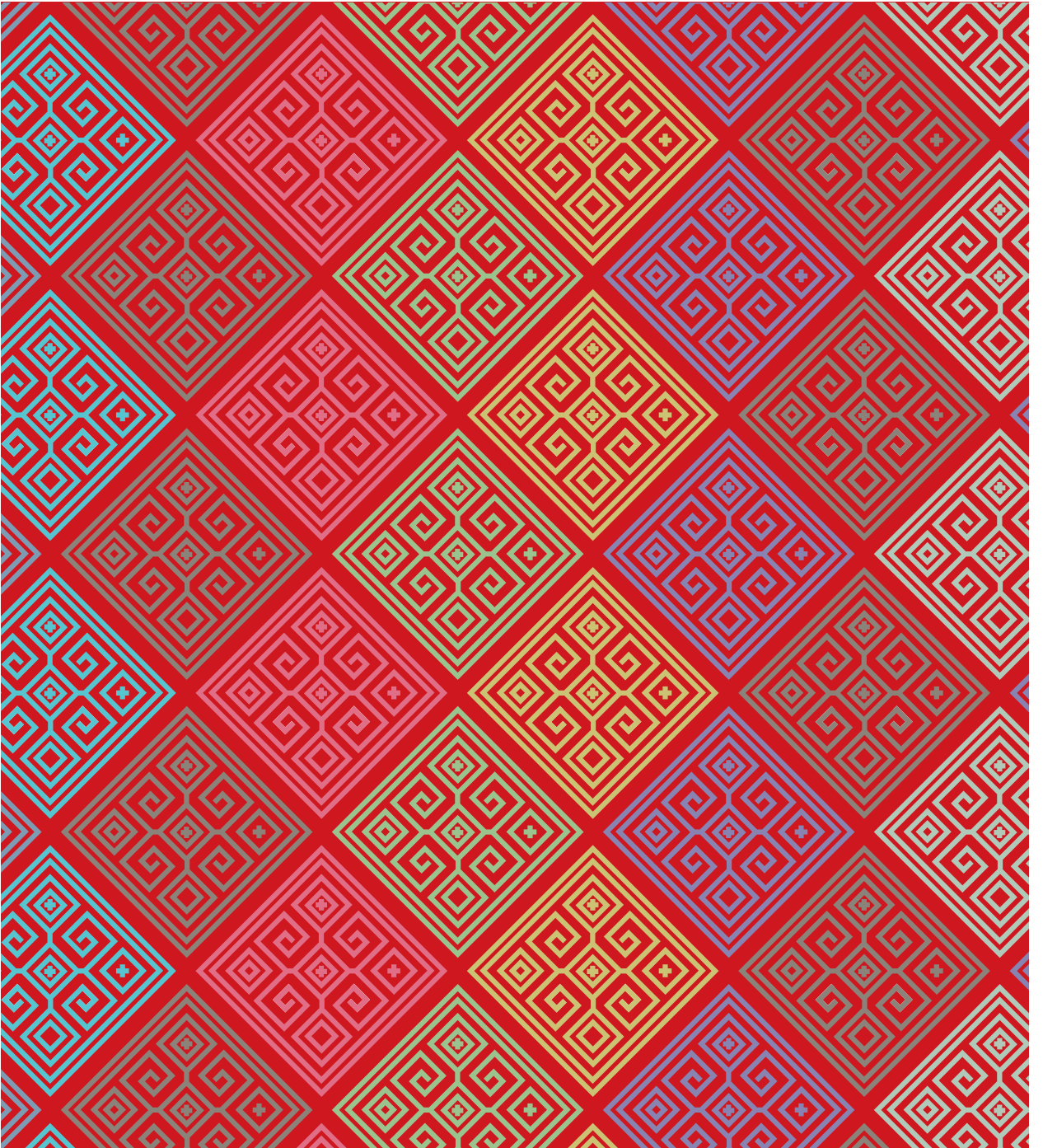
T. 312 270 0614

64 -

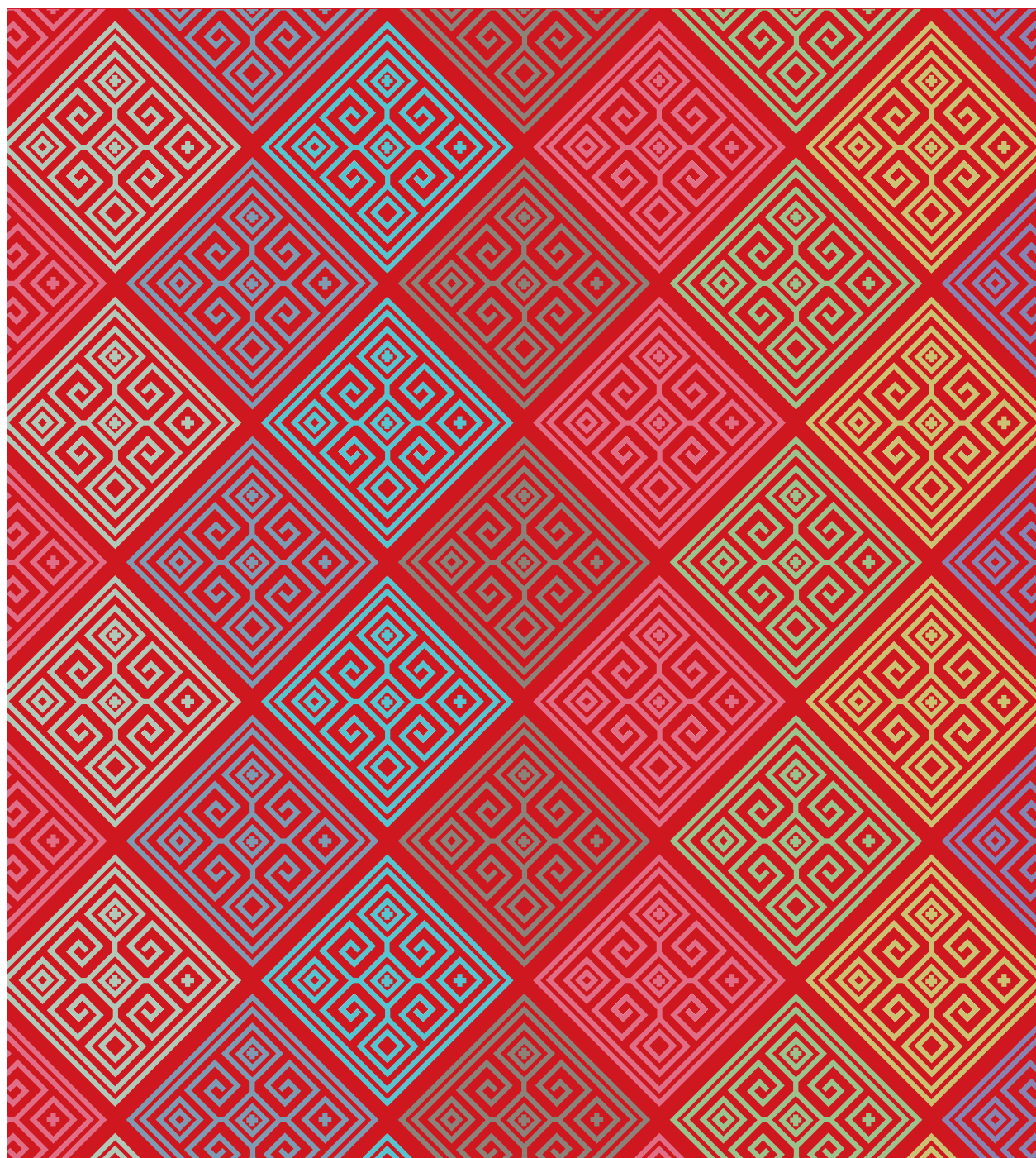


ACCESORIOS EN PASARELA CUERAUÁPERI - LA QUE DESATA EN EL VIENTRE









## Capítulo III

### Kurhíkua k'eri - El eterno fuego

- 67 **El fuego más intenso ardía en el cielo, el fuego que se manifiesta** como una extensión en la tierra, este era eterno, se alimentaba en todo momento con leña que proveeía cuerápperi, la madre naturaleza, de los mejores árboles, es conocido como el gran engendrador y el anciano.

El sol era el hijo, la claridad producto de ese fuego era el que hacía el día, pero en cierto modo él no era eterno, moría cada noche en lucha permanente contra la oscuridad y contra el mal. Cada noche era sacrificado, pero resucitaba después de vencer a la oscuridad en la región de la muerte, al resultar victorioso rompía las tinieblas, abría la puerta de la aurora y resurgía en el oriente armado con innumerables flechas, sus rayos de luz, con las que derrotaba las estrellas y se hacía de día.

Cada mañana se revestía con delgadas y finas mantas que lo cubrían, hermosos telares con colores de arcoíris e hilos de oro. Era difícil elegir una sola prenda pues cada vez que vencía la oscuridad un nuevo manto lo envolvía, un bordado diferente con hilos de colores, deshilados blancos, hilos de seda con el diseño de las flores.

Sus victorias eran plasmadas por las manos de mujeres, ellas tenían que hacer esa labor divina porque era parte de lo que la señora luna les había encomendado ya que era la esposa del sol y era una de las principales diosas consideradas como la patrona del hilado.

Entonces bordaban en blusas, vestidos y camisas flores sueltas o en ramos, rosas, campanillas, claveles, pensamientos de diferentes colores, con motivos geométricos, de formas compuestas de líneas rectas matizadas en tonalidades deslumbrantes y contrastes.



Destacaba la presencia de flores abiertas de gran tamaño, hojas, ramas bordadas de forma armónica hasta cubrir el tamaño del cuello y del ruedo del sol. Mientras sentados alrededor del fuego platicaban de las cosas del mundo con la estrella de la mañana que colapsaba en sus brazos de llamas del gran abuelo fuego.

68 -





## Pasarela 3

### Kurhíkua k'eri - El eterno fuego

Viernes 18 de noviembre, 19 h

Artesanas invitadas:

Marquesa Apaza Flores y Lizet Álvarez Vargas (Perú)

- 69

**Fabiola Fernández Hernández**

Zinacantán, Chiapas

**Martha Hernández Díaz**

Kaomtealhucum I, San Andrés Larráinzar,  
Chiapas

**Noé Rincón Reséndiz**

Victoria, Guanajuato

**Rosario Batista Gutiérrez**

Mogotavo, Urique, Chihuahua

**Esther Ramírez Hernández**

San Felipe de los Herreros,  
Charapan, Michoacán

**José Ramón Vázquez Ortiz**

Villa García, Zacatecas

**Amalia Fernández Reyes**

Naupan, Puebla

**Juana Pascual Gómez**

Villa de Allende, Estado de México

**Juana Amado Bravo**

Angahuan, Uruapan, Michoacán

**Miguel Ángel Sosme Campos**

Tlaquilpa, Veracruz

**Flor Elizabeth Reyes Lorenzo**

San Juan Colorado, Oaxaca

**Jesús Armando Rodríguez Cruz**

Santiago Niltepec, Oaxaca

**Alma Yuridia Santos Modesto**

El Dequeña, Tenango de Doria, Hidalgo

**Noemí Trujillo Hernández**

San Mateo Tlacoacalco, San José Miahuatlán,  
Puebla

**Rubí del Socorro Yam Ramírez**

Bolonchén de Rejón, Hopelchén, Campeche

**Fortino Lorenzo Martínez | Flor Amuzga**

Zacualpan, Ometepec, Guerrero

**Víctor Manuel Alcaraz Medrano**

Quesería, Cuauhtémoc, Colima

\* Todas las piezas en este catálogo son representativas del trabajo de las personas artesanas participantes. Sin embargo, en esta pasarela podrían desfilan otras similares.



**Fabiola Fernández Hernández**

Tsotsil

Indumentaria tradicional tejida  
en telar de pedal y aplicación de bordado

Zinacantán, Chiapas

T. 961 181 4790

70 -



"KURHIKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





**Martha Hernández Díaz**

Tsotsil

Huipiles de algodón tejidos  
y brocados en telar de cintura

San Andrés Larráinzar, Chiapas

T. 967 166 0129



- 71



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





## Noé Rincón Reséndiz

Gabanes y jorongos  
de lana tejidos en telar de pedal

Victoria, Guanajuato

T. 419 191 2903

72 -



"KURHIKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





## Rosario Bautista Gutiérrez

Rarámuri

Indumentaria tradicional  
de algodón confeccionada a máquina

Mogotavo, Urique, Chihuahua

T. 614 215 5825

 artesaniasmisioncreel



- 73



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO







**Esther Ramírez Hernández**

Indumentaria tradicional con aplicación  
de deshilado y bordado relindo

San Felipe de los Herreros, Charapan, Michoacán

T. 452 144 7225

74 -





**José Ramón Vázquez Ortiz**

Gabanes y jorongos de lana teñida  
con tintes naturales, tejidos en telar de pedal

Villa García, Zacatecas

T. 496 122 1610



- 75



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO



**Amalia Fernández Reyes | Colectivo Camixa**

Nawa (nahua)

Indumentaria tradicional bordada  
en punto de pepenado e hilván

Naupan, Puebla

T. 222 378 7621

76 -



"KURHIKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO



**Juana Pascual Gómez**

Ñatjo (mazahua)

Indumentaria tradicional bordada en punto de lomillo a dos agujas, pepenada e hilvanada

Villa de Allende, Estado de México

T. 729 469 5428



- 77



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





**Juana Amado Bravo**

---

P'urhepecha

---

Rebozos de algodón tejidos  
y brocados en telar de cintura

---

Angahuan, Uruapan, Michoacán

---

T. 452 143 8104

---

78 -



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO







**Miguel Ángel Sosme Campos,**  
**representante de Tejedoras de Zongolica**

Hilado a mano en malacate y tejido  
en telar de cintura en punto de botón  
(autoría de Rafaela Salas)

Tlaquilpa, Veracruz

T. 228 145 5036

 TejedorasDeZongolica



- 79



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





**Flor Elizabeth Reyes Lorenzo**

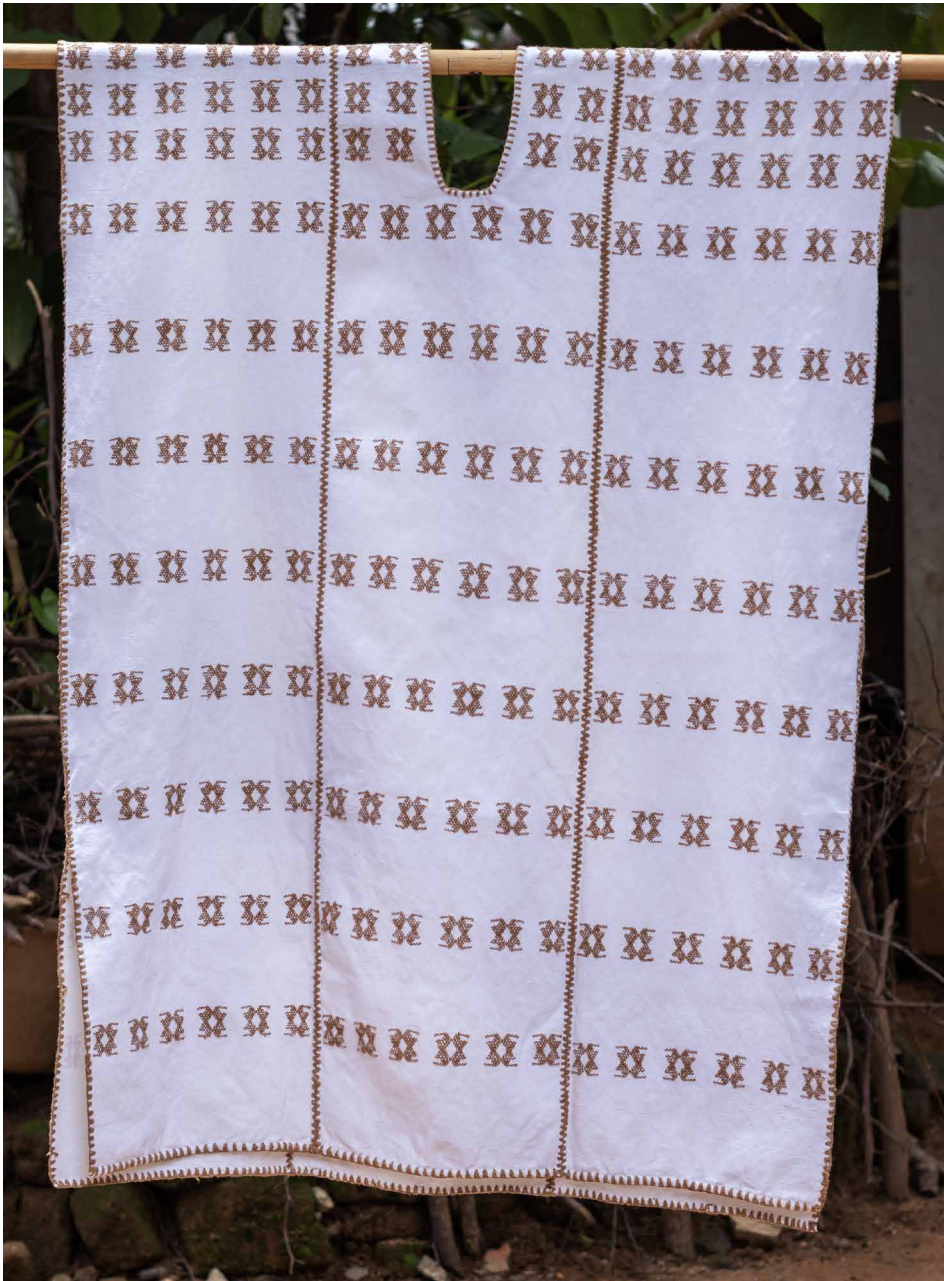
Ñuu Savi (mixteco)

Huipiles de algodón tejidos  
y brocados en telar de cintura

San Juan Colorado, Oaxaca

T. 954 559 7420

80 -



"KURHIKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





**Jesús Armando Rodríguez Cruz**

Trajes istmeños bordados  
en cadenilla con gancho

Santiago Niltepec, Oaxaca

T. 951 398 0665

chumando\_stubi@hotmail.com



- 81



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





## Alma Yuridia Santos Modesto

Ñähñu

Indumentaria de algodón con aplicación de bordado en pata de gallo

El Dequeña, Tenango de Doria, Hidalgo

T. 771 112 2939

82 -



"KURHIKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





**Noemí Trujillo Hernández**

Nawa (nahua)

Indumentaria con aplicación  
de bordado en punto de pepenado e hilván

San Mateo Tlacoخالco, San José  
Miahuatlán, Puebla

T. 238 152 6000



- 83



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO







**Rubí del Socorro Yam Ramírez**

Maya

Hipiles y vestidos con bordado en punto de cruz

Bolonchén de Rejón, Hopelchén, Campeche

T. 996 105 3620

84 -



"KURHIKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO



**Fortino Lorenzo Martínez | Flor Amuzga**

Tzjno Non/Tzo'tyio (amuzgo)

Huipiles de algodón tejidos y brocados en telar de cintura o con aplicación de bordado en punto de cruz

Zacualpan, Ometepec, Guerrero

T. 741 105 9583



- 85



"KURHÍKUA K'ERI" - EL ETERNO FUEGO





**Víctor Manuel Alcaraz Medrano**

Vestidos con aplicación  
de bordado en punto de cruz

Quesería, Cuauhtémoc, Colima

T. 312 244 0059

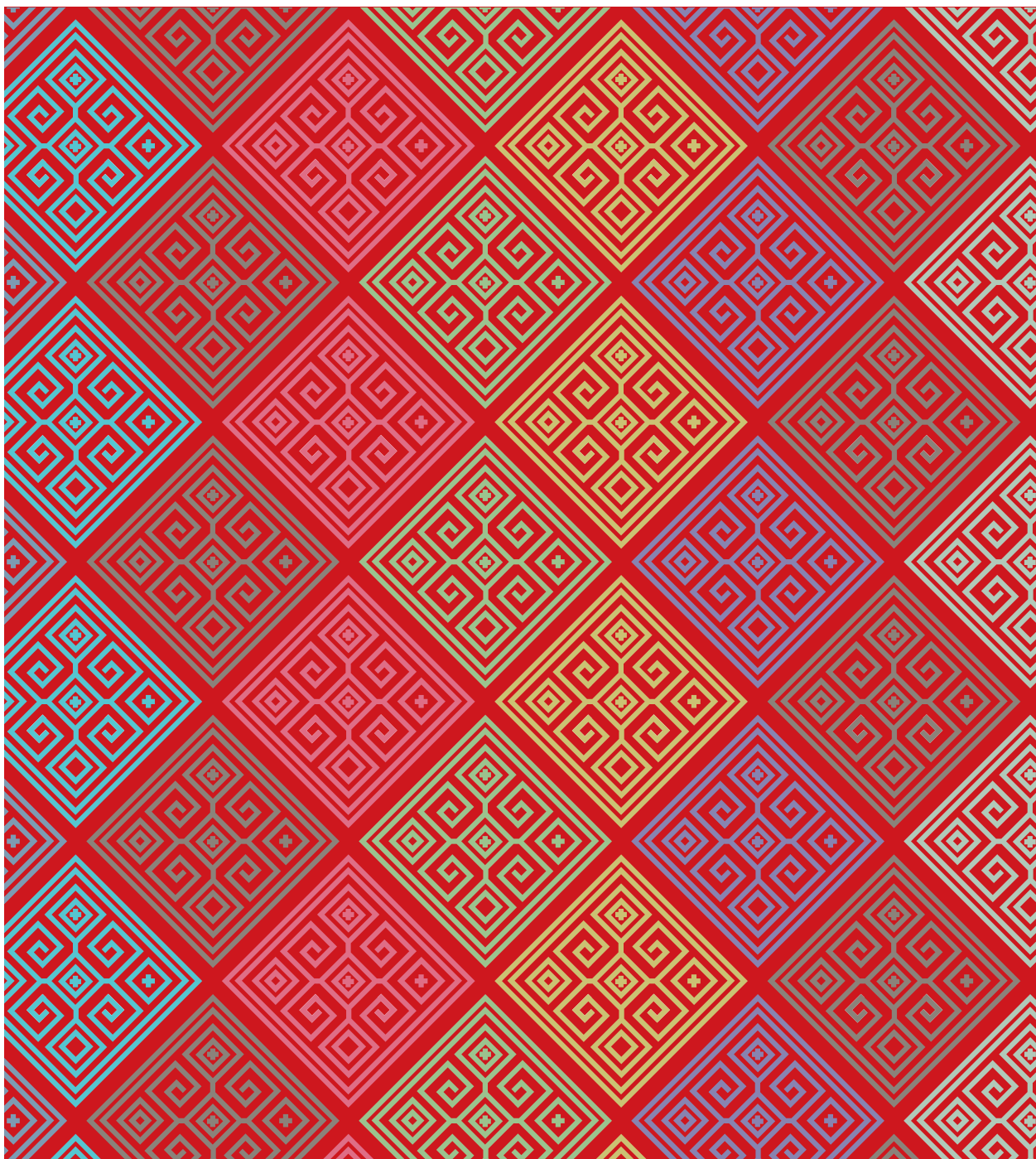
86 -

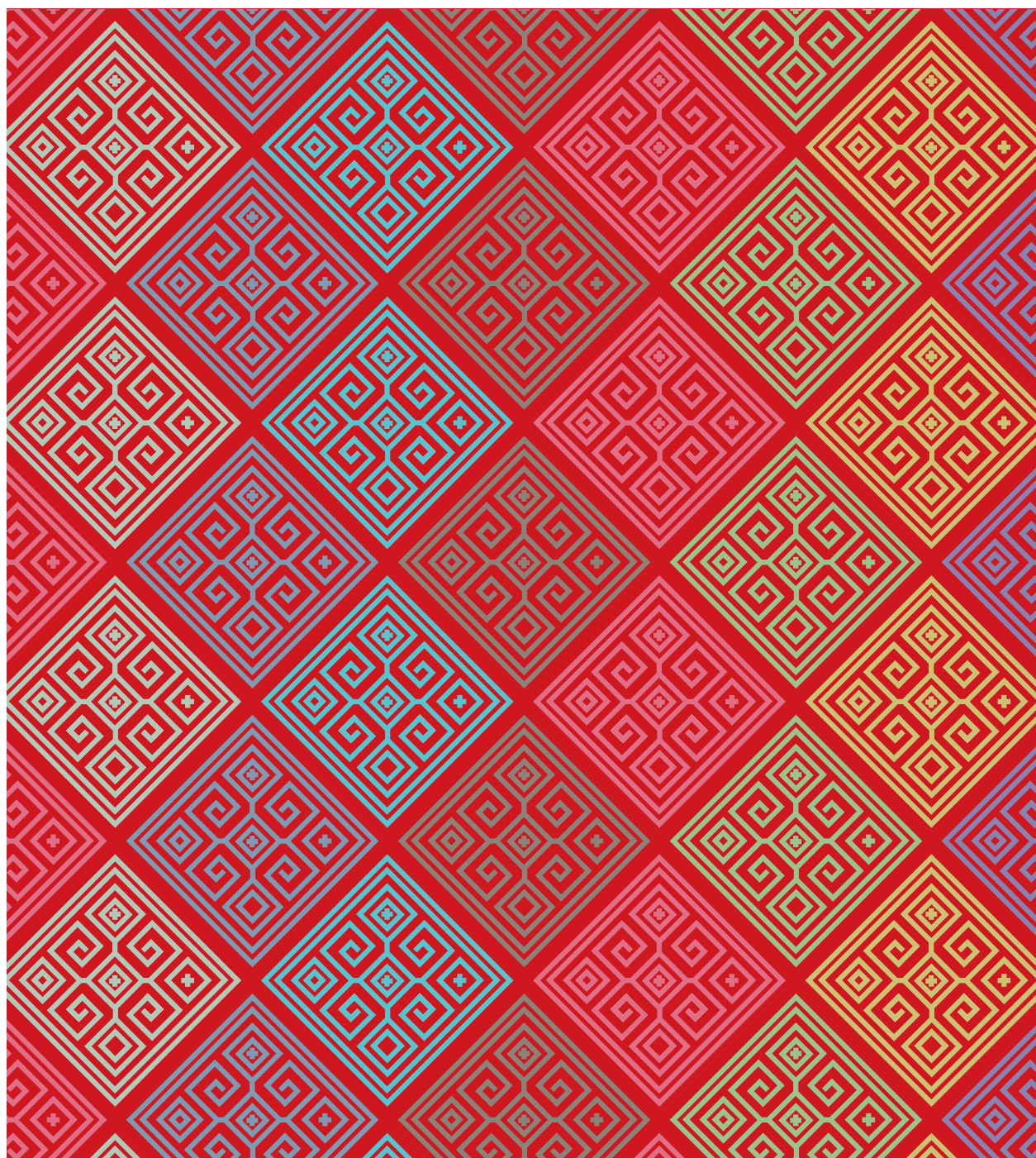


“KURHÍKUA K'ERI” - EL ETERNO FUEGO









## Capítulo IV

### Naná kutsí - Diosa de la fertilidad

- 89 **La luna nueva, *naná kutsí*, esposa del sol. La que aparece o se muestra,** hija de cueráuaperi la que desata todo desde su vientre y hace germinar y crecer todo, era la principal dadora de vida.

Naná kutsí se desplazaba por los cuatro puntos cardinales de la tierra, enseñando a las mujeres a tejer, instruyéndoles varias técnicas, urdiendo, hilando, bordando, tejiendo con hilos de colores. Mujeres que con distintas figuras representaban animales, estrellas o plantas que hacían alusión a esta deidad.

Al ver que poseía esas cualidades cuerápperi envió a la tierra a que llevara chiles, rojos y verdes y amarillos; frijoles rojos y amarillos y negros y maíz rojo, blanco y pinto y con ellos le hacían pulseras y collares para honrarla.

Mientras las ancianas se bañaban bajo los rayos plateados de la luna, se cuenta que así poco a poco se iban desapareciendo sus arrugas, hasta que emergían convertidas en muchachas hermosas que usaban hermosos lienzos bordados, pues al convertirse en doncellas los tonos utilizados en sus prendas eran muy vistosas y encendidas, mientras que el de las ancianas eran tonos serios y oscuros, durante un mes, cuando les volvía la menstruación ellas volvían a envejecer.

Las doncellas eran las *iurhítiskiriecha* que comenzaban sangrar cada mes, la luna se la bebía esa sangre y así ella permanecería joven, las ancianas eran llamadas *kutsí-miti*, la mujer que había vivido muchas lunas o las mujeres de sabiduría, ese nombre les otorgaba xaratanga, siempre procuraba que su asignación se cumpliera, la fertilidad de las mujeres y todo lo que su madre cuerápperi había engendrado en la tierra.





A ella le dedicaban la plata pues este metal formaba una secreción lunar. Cuando la luna lloraba decían que la plata eran sus lágrimas cuando el sol (el oro) la hacía llorar. Con esto aprendieron a fundir los metales, creaban los diseños de joyas más complejos y soldaduras más finas, en puntillado, estampado y filigrana para los aretes, collares, pulseras, accesorios que ofrecían a la protectora de lo intuitivo, al ojo de la noche que regulaba las lluvias, aguas, inundaciones y estaciones, una mediadora entre el cielo y la tierra. Así que su metal correspondiente era la plata por el color de su pureza y porque la plata se cargaba de la energía de la luna.

90 -



## Pasarela 4

### Naná kutsí - Diosa de la fertilidad

Sábado 19 de noviembre, 17 h

Artesanas invitadas:

María Concepción Iguarán y Ana Mercedes Álvarez (Colombia)

- 91

**Hilan Cruz Cruz | Colectivo Yolcentle**

Tlacomulco, Huauchinango, Puebla

**Beatriz de la Cruz Hernández**

Atla, Pahuatlán, Puebla

**María Lucrecia Hernández Atenco**

Santa Ana Tzacuala, Acaxochitlán, Hidalgo

**Natividad Estela Zárate López |**

**Taller de Seda Bienhi**

San Miguel Cajonos, Oaxaca

**Jazmín Azucena Pinzón Palafox |**

**Colectivo Artes del Mar**

San Mateo del Mar, Oaxaca

**Adolfo Vázquez García**

Ixtahuata, Cuetzalan del Progreso, Puebla

**Moisés Martínez Velasco**

San Pedro Cajonos, Oaxaca

**Juan Carlos Díaz García**

Chonomyaquilho, San Andrés Larráinzar,

Chiapas

**Elsa Bautista Hernández**

San Pedro Coyutla, Chalma, Veracruz

**Saúl Cuin Casimiro**

Comachuén, Pátzcuaro, Michoacán

**Cristina Brasil Casa Grande**

Paciotla, Pahuatlán, Puebla

**Boris de Jesús García Ildelfonso**

Huautla de Jiménez, Oaxaca

**Valentina Torres Molina**

Punta Chueca, Hermosillo, Sonora

**Martha Escareño Enríquez**

San Sebastián, Mezquitic, Jalisco

**María Enedina Lara Granados**

Nuevo Rodeo, Tzintzuntzan, Michoacán

**Irma Pérez Hernández**

Morgadal, Papantla, Veracruz

**Martha Verónica Hernández Martínez**

Barrio de las Piedras, Pinotepa de Don Luis,

Oaxaca

**Rita Elena May Panti**

Santa Cruz, Hecelchakán, Campeche

*Presentan accesorios:*

**María Dolores Hernández Dámaso**

El Calvario, Tlapehuala, Guerrero

**Ambrosio Santamaría Torres**

Morelita, Tlapehuala, Guerrero

**Gersain Vargas Pérez**

Ometepec, Guerrero

**Felipe Hernández Camacho**

El Carmen Tequexquitla, Tlaxcala

**Laura Victoria García García |**

**Taller de zapatos Ndavaa**

San Dionisio Ocotepéc, Oaxaca

\* Todas las piezas en este catálogo son representativas del trabajo de las personas artesanas participantes. Sin embargo, en esta pasarela podrían desfilarse otras similares.



## Hilan Cruz Cruz | Colectivo Yolcentle


Nawa (nahua)

Indumentaria de algodón con aplicación de bordado en punto de pepenado e hilván y bordado en máquina de pedal

Tlacomulco, Huauchinango, Puebla

T. 557 343 1091

smhilancc@gmail.com

 yolcentle

92 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Beatriz de la Cruz Hernández**

Nawa (nahua)

Quexquemitl de algodón tejido en telar de cintura con técnica de gasa y bordado en punto de hilván

Atla, Pahuatlán, Puebla

T. 771 794 2410



- 93



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**María Lucrecia Hernández Atenco**

Nawa (nahua)

Indumentaria de lana tejida en telar de cintura y blusas de algodón con aplicación de bordado en punto de cruz

Santa Ana Tzacuala, Acaxochitlán, Hidalgo

T. 771 162 9054

94 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD



**Natividad Estela Zárate López |**

**Taller de Seda Bienhi**

Zapoteca

Indumentaria de seda cruda, hilada a mano,  
tejida en telar de cintura, teñida con tintes  
naturales

San Miguel Cajonos, Oaxaca

T. 951 252 4634

naty\_5609@hotmail.com



- 95



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Jazmín Azucena Pinzón Palafox |**

**Colectivo Artes del Mar**

lkoots/konajts (huave)

Huipiles de algodón e hilo de seda,  
tejidos y brocados en telar de cintura

San Mateo del Mar, Oaxaca

T. 951 364 2626

jazminpalafox06@outlook.com

96 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD



**Adolfo Vázquez García**

Nawa (nahua)

Quexquemitl de algodón tejido en telar de cintura con técnica de gasa y bordado en punto de hilván

Ixtahuata, Cuetzalan del Progreso, Puebla

T. 222 438 1608



- 97



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Moisés Martínez Velasco**

Zapoteca

Indumentaria de seda cruda, hilada a mano, tejida en telar de cintura, teñida con tintes naturales

San Pedro Cajonos, Oaxaca

T. 951 344 5703

98 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Juan Carlos Díaz García**

Tsotsil

Huipiles de algodón tejidos  
y brocados en telar de cintura

Chomyaquilho, San Andrés Larráinzar, Chiapas

T. 967 229 7230



- 99



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD



### Elsa Bautista Hernández

Nawa (nahua)

Indumentaria de algodón tejida en telar de cintura con brocado alzado y bordado en punto de cruz

San Pedro Coyutla, Chalma, Veracruz

T. 789 488 0668

100 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Saúl Cuin Casimiro**

P'urhepecha

Indumentaria con aplicación de tiras tejidas  
y brocadas en telar de cintura

Comachuén, Pátzcuaro, Michoacán

T. 434 188 1757



- 101



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Cristina Brasil Casa Grande**

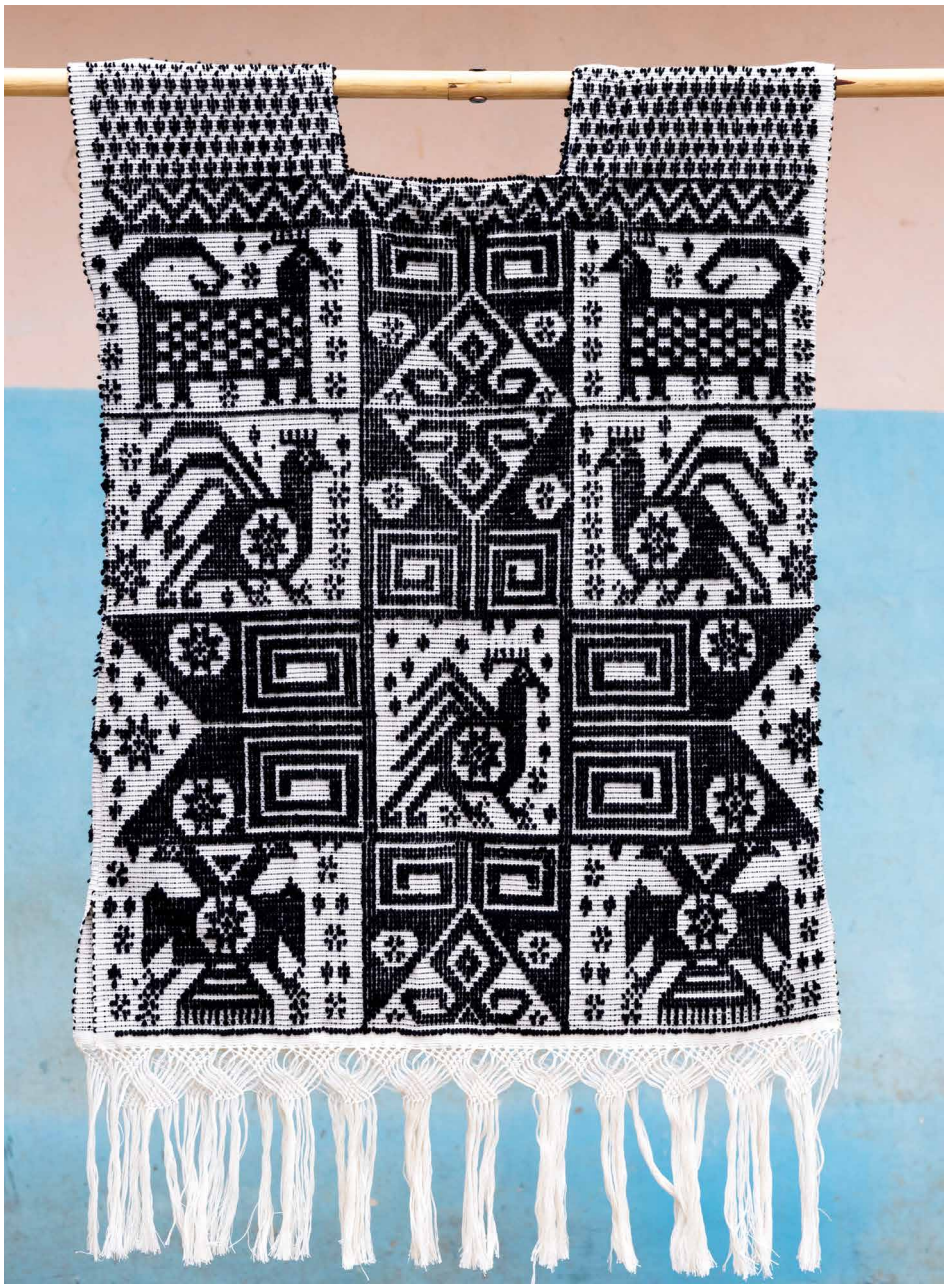
Ñahñu

Huipiles de algodón tejidos en telar de cintura con aplicación de bordado en punto de cruz de lomillo a dos agujas y confite

Paciotla, Pahuatlán, Puebla

T. 776 135 5176

102 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Boris de Jesús García Ildelfonso**

Mazateco

Indumentaria tejida en telar de cintura  
con aplicación de bordado y tintes naturales

Huautla de Jiménez, Oaxaca

T. 951 187 2973



- 103



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD



**Valentina Torres Molina**

Comcaac/Konka'ak (seri)

Cestería (coritas) de fibra de torote y joyería de conchitas y escamas de pescado

Punta Chueca, Hermosillo, Sonora

T. 662 291 0845

**f** artesantiascomcaactorres

104 -



NANÁ KUTSI' - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Martha Escareño Enríquez**

Wixárika

Indumentaria tradicional con aplicación de bordado en punto de cruz doble

San Sebastián, Mezquitic, Jalisco

T. 311 396 1126

flor\_selena2012@hotmail.com

 Artesanías tutu



- 105



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**María Enedina Lara Granados**

Historias y escenas bordadas a mano en punto de relleno, costilla de ratón, cadena y rococó

Nuevo Rodeo, Tzintzuntzan, Michoacán

T. 434 150 6082

nuevorodeo30@gmail.com

106 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Irma Pérez Hernández**

Indumentaria con aplicación de bordado  
en punto de relleno y punto de cruz

Morgadal, Papantla, Veracruz

T. 784 126 2646l



- 107



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD



**Martha Verónica Hernández Martínez**

Ñuu Savi (mixteco)

Huipiles tejidos y brocados en telar de cintura, teñidos con tintes naturales

Barrio de las Piedras, Pinotepa de Don Luis, Oaxaca

T. 954 124 9476

108 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Rita Elena May Panti**

Maya

Hipiles y vestidos con bordado a máquina  
y en punto de cruz sobre tela de canevá

Santa Cruz, Hecelchakán, Campeche

T. 996 104 1730



- 109



NANÁ KUTSÍ - DIOSA DE LA FERTILIDAD



**María Dolores Hernández  
Dámaso | Colectivo Tejiendo  
ilusiones en palma**

Sombreros y accesorios  
de palma trenzada

El Calvario, Tlapehuala,  
Guerrero

T. 732 123 0542

110 -



NANÁ KUTSI - DIOSA DE LA FERTILIDAD







**Ambrosio Santamaría Torres**

Sombreros y accesorios de palma trenzada

Morelita, Tlapehuala, Guerrero

T. 732 108 7640



- 111



ACCESORIOS EN PASARELA **NANÁ KUTSÍ** - DIOSA DE LA FERTILIDAD





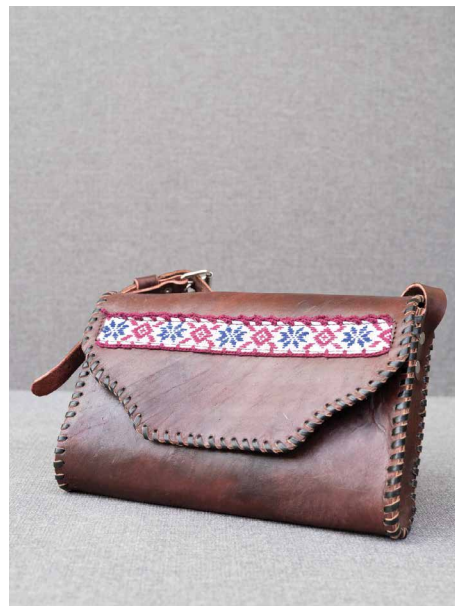
**Gersain Vargas Pérez**

Calzado y accesorios con  
aplicación de bordado amuzgo

Ometepec, Guerrero

T. 747 140 7597

112 -



ACCESORIOS EN PASARELA **NANÁ KUTSÍ** - DIOSA DE LA FERTILIDAD







**Felipe Hernández Camacho**

Accesorios de palma de sotol

El Carmen Tequexquitla, Tlaxcala

T. 276 107 8324



- 113



ACCESORIOS EN PASARELA **NANÁ KUTSÍ** - DIOSA DE LA FERTILIDAD





**Laura Victoria García García**

**| Taller de zapatos Ndavaa**

Calzado con aplicación de bordado

de distintas regiones de Oaxaca

San Dionisio Ocotepec, Oaxaca

T. 951 291 7856

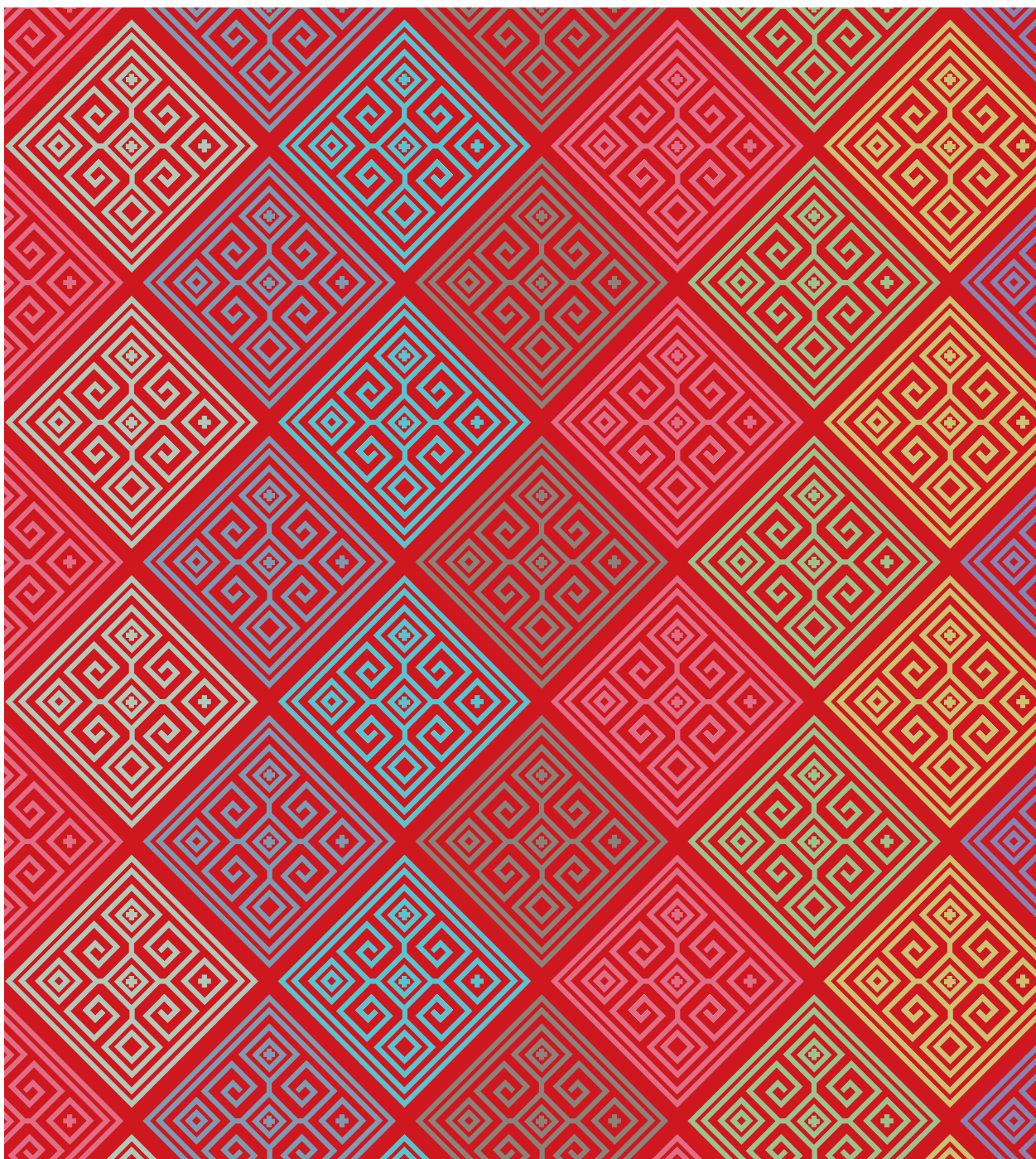
114 -

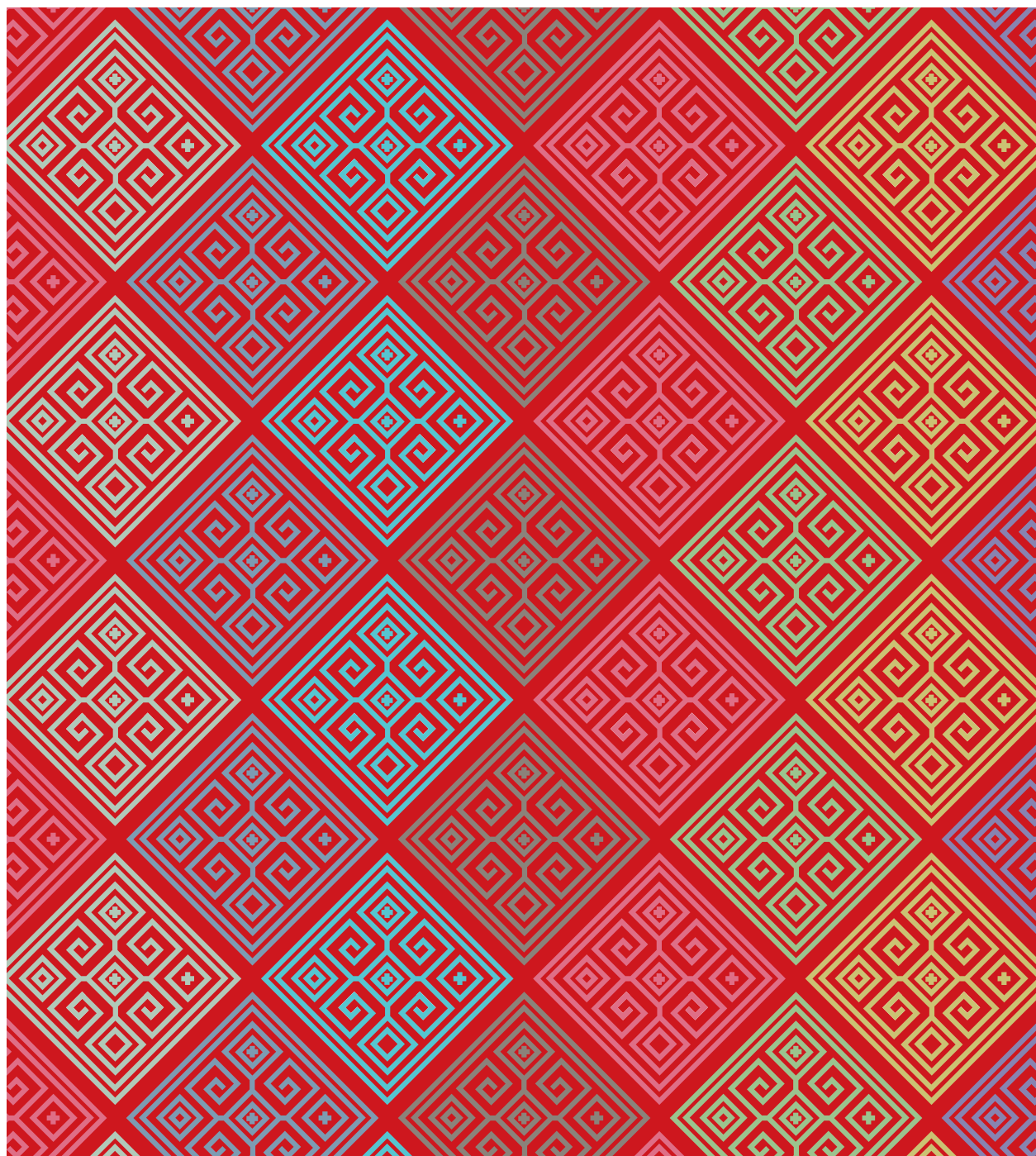


ACCESORIOS EN PASARELA **NANÁ KUTSI'** - DIOSA DE LA FERTILIDAD











## Capítulo V

### El padre y la madre, los dioses del cielo en la tierra

- 117 **La sangre corría en la tierra, los ancianos ancestros solían decir** que donde había vida humana tenía que haber sangre, a veces el sol se alimentaba de ella, la necesitaba para seguir iluminando y la luna también algunas noches la bebía en secreto.

Sin dejar de ser los mismos; es decir, padre y madre, seguirían gobernando el universo, de donde descendía el hombre.

Ellos danzan para que no se rompa esa armonía con los dioses engendrados. Los astros escuchan el golpe al ritmo de un jarabe, un son o un abajeño y entonces la luna hace una invitación al sol:

Bailemos en este lecho de nubes porque me siento fría, necesito ser envuelta en esos brazos, cubre mis cabellos, cobija mi corazón con rebozos hechos en telar de cintura, rebozo de seda, de lana, de algodón, jaspeados, empuntadas con plumas de aves, rebozos de bolita, con telares de algodón, con bordados llenos de pájaros, flores, conejos, venados, serpientes y árboles en punto zurcido plumeado y relieve. Cúbreme con ese huipil, rojo, o azul añil, con cuello de triángulos, cadenas, huipil que representa al sol, listones de colores como rayos que emana y dan calor a este cuerpo.

En los márgenes del hermoso lago, los pescadores esperaban el guiño de xaratanga y el preciso momento para echar las redes mientras contemplan en el corazón de la luna, una hermosa danza.

Las mujeres hacen bailar sus manos, sus ojos al igual que su alma conectan con las estrellas en cada puntada. Hacen telares, cultivaban las plantas para producir hilos y textiles, colorantes naturales que provee cuerápperi madre naturaleza hasta obtener directamente de las plantas, flores y frutos, los colores.



El color naranja era obtenido del achiote. Palo de Campeche el tinte morado. Delicados bordados iban realizando con la punta de una hoja de maguey o agave, variedad de combinaciones y entrelazamientos de series de hilos fueron dando lugar a tejidos de diversas texturas. Telares de cintura donde los rebozos empuntados con hilos de arcoíris, o plumajes de bellas aves, pavoreales, quetzal entre otras, eran hechos para dar continuidad aquí en la tierra, era el cordón umbilical con que las diosas engendradoras seguían manteniendo esa comunicación con los hombres.

118 -





## Pasarela 5

### El Padre y la madre, los dioses del cielo en la tierra

Sábado 19 de noviembre, 19 h

Joyería

Presentación especial: Danza yoreme del venado

- 119

**Abel García Cruz**

San Felipe del Progreso, Estado de México

**Agustín Punzo Cazares**

Salvador Escalante, Michoacán

**Alejandra Pacheco Pineda**

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

**Alejandro Fajardo Sánchez**

Taxco de Alarcón, Guerrero

**Alfredo Pérez Aguirre**

Jerez, Zacatecas

**Alma Alicia Arias Díaz Barriga**

Morelia, Michoacán

**Alma Rosy Sánchez Tapia**

San Felipe del Progreso, Estado de México

**Álvaro Hernández Alaniz**

San Cristóbal de las Casas, Chiapas

**Amelia Chan Díaz**

San Luis Río Colorado, Sonora

**Angélica Cosío Candelario**

Los Lobos, Mezquitic, Jalisco

**Antonia Torres González |**

**Colectivo Kwaea Knam Shakul**

Cucapah el Mayor, Mexicali, Baja California

**Antonio Ramos Rojas**

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

**Araceli Nibra Matadamas**

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

**Aurelia Ojeda Meléndrez**

Ensenada, Baja California

**Brenda Liliana Meza González**

Torreón, Coahuila

**Carolina Isabel Cobos Matos**

Mérida, Yucatán

**César Augusto Montes Rosales**

Pátzcuaro, Michoacán

**Cintya Catalina Rodríguez Chávez |**

**Colectivo Clúster Joyero de la Comarca**

**Lagunera**

Torreón, Coahuila

**Claudia Alicia Cortés Portillo**

Chilapa de Álvarez, Guerrero

**Claudia Ramos Corzo**

Santa Lucía del Camino, Oaxaca

**Dulce Daniela Ramírez Valle**

Silao de la Victoria, Guanajuato

**Eleazar Rivera Martínez | Colectivo Ita-viko**

Santos Reyes Yucuná, Oaxaca

**Esteban Abán Montejo**

Tekal de Venegas, Yucatán

**Fernando de la Torre González**

Los Sauces, Jerez, Zacatecas

**Francisco Javier Sánchez Blanco**

San Cristobal, Fresnillo, Zacatecas

**Francisco Leobardo García Guevara**

León, Guanajuato

**Georgina Olivia Díaz Hernández**

San Cristóbal de las Casas, Chiapas

**Germán Jorge Balcázar Díaz**

Huitiupán, Chiapas

**Guillermo de la Rosa Calderón**

Taxco de Alarcón, Guerrero

**Ignacio Meléndez Valadez**

Torreón, Coahuila

**Iván Puga González**

Aguascalientes, Aguascalientes

**José Jorge García García**

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

**Juana Perales Torres**

Punta Chueca, Hermosillo, Sonora

**Julio César Cuevas Ortiz**

Taxco de Alarcón, Guerrero

**Luis Zagal Gutiérrez**

Ocoatepec, Cuernavaca, Morelos

**María Antonieta Domínguez Hernández |**

**Unión de Artesanos de Chiapas**

Simojovel, Chiapas

**María Asunción Avilés Avilés**

Taxco de Alarcón, Guerrero

**María Elizabeth Mendoza Estrada**

Simojovel de Allende, Simojovel, Chiapas

**Martha Estela Massé López**

Taxco de Alarcón, Guerrero

**Martha Gloria Monroy Félix**

Desemboque de los Seris, Pitiquito, Sonora

**Miguel Ángel Ortiz Miranda**

Taxco de Alarcón, Guerrero

**Mirza Elizabeth Pérez Matos**

Mérida, Yucatán

**Óscar David Manzanero Brito**

Mérida, Yucatán

**Priscila María Canales Sánchez León**

Cuernavaca, Morelos

**Raúl Rojo Cruz**

Iguala de la Independencia, Guerrero

**Ricardo Trujillo Félix**

Jerez de García Salinas, Zacatecas

**Rita Reséndiz Casas |**

**Mujeres Alfareras de Tláhuac**

San Francisco Tlaltenco, Tláhuac,

Ciudad de México

**Romana Martina del Carmen Nadal Chuc**

120 -

Campeche, Campeche

**Sergio Mario Moreno Ruiz**

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

**Verónica Molina Morales**

Desemboque de los Seris, Pitiquito, Sonora

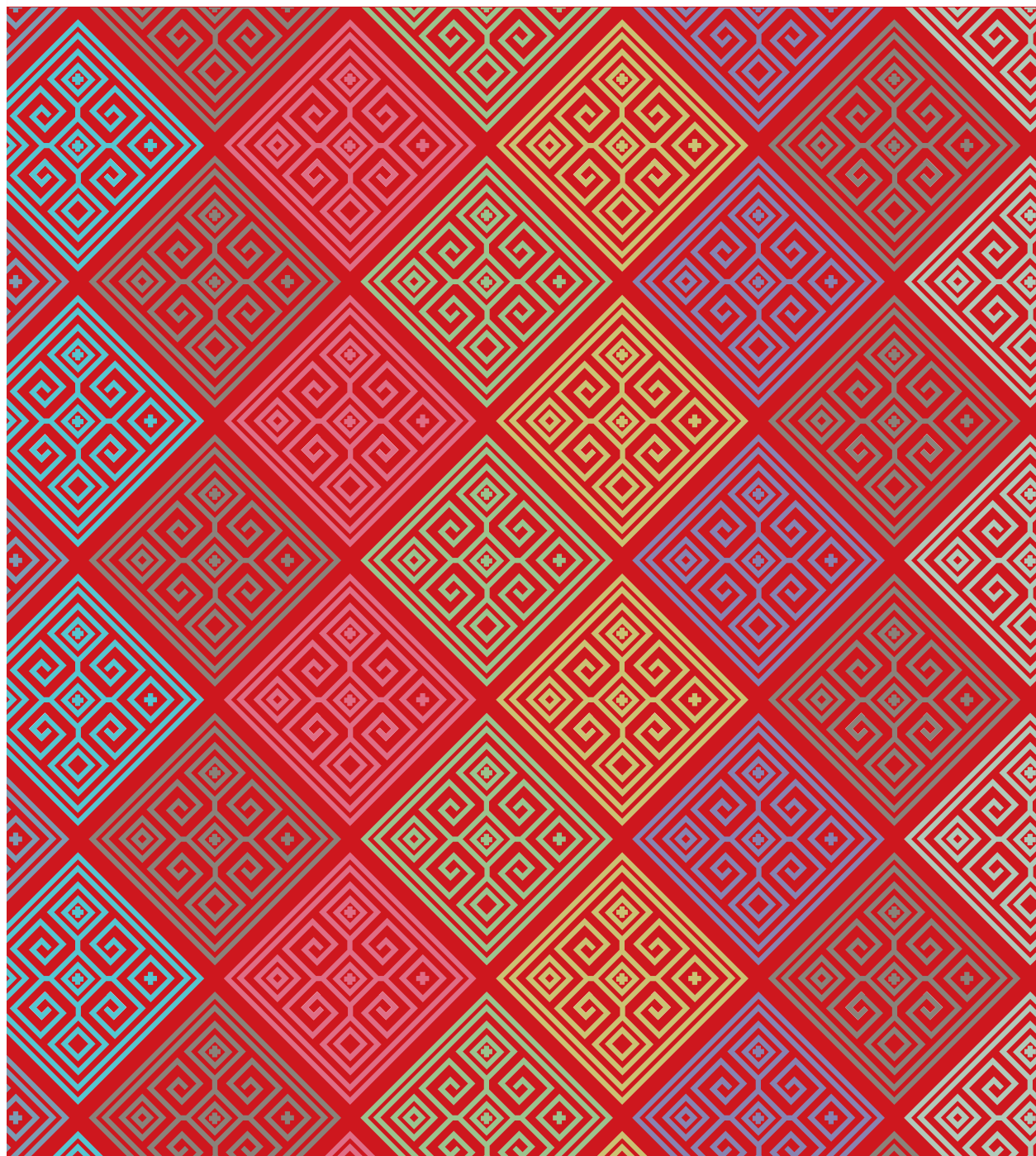
**Wilibaldo García Tomás**

Los Plateros, San Felipe del Progreso,

Estado de México

\* Todas las piezas en este catálogo son representativas del trabajo de las personas artesanas participantes. Sin embargo, en esta pasarela podrían desfilar otras similares.







**Abel García Cruz**

Joyería de filigrana en oro y plata

Los Plateros, San Felipe del Progreso,  
Estado de México

T. 712 199 7852

122 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Agustín Punzo Cazares**

Joyería en cobre martillado

Salvador Escalante, Michoacán

T. 434 139 2246

yovanytunzo@gmail.com



- 123



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





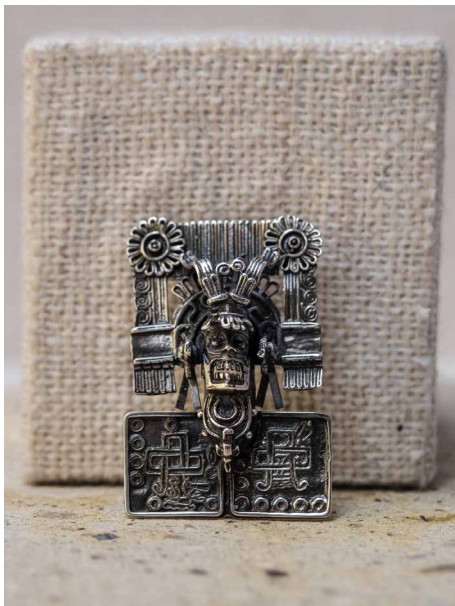
**Alejandra Pacheco Pineda**

Joyería en filigrana de plata y orfebrería

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

T. 951 259 7784

124 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





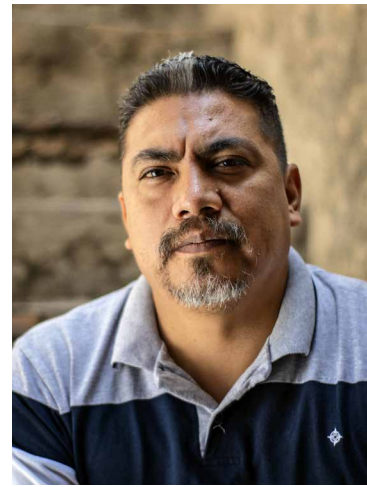


**Alejandro Fajardo Sánchez**

Joyería en plata laminada y moldeada

Taxco de Alarcón, Guerrero

T. 762 102 5530



- 125



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







### Alfredo Pérez Aguirre

Joyería en filigrana de plata  
con engarces de piedras preciosas

Jerez de García Salinas, Jerez, Zacatecas

T. 494 943 7334

ap.artesano\_2007@hotmail.com

126 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Alma Alicia Arias Díaz Barriga**

Joyería decorada con arte plumario

Morelia, Michoacán

T. 443 139 9126



- 127



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







## Alma Rosy Sánchez Tapia

Ñatjo (mazahua)

Joyería de filigrana en plata,  
con diseño mazahua

Los Plateros, San Felipe del Progreso,  
Estado de México

T. 712 170 5917

alma5575@hotmail.com

128 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





## Álvaro Hernández Alaniz

Joyería de plata y ámbar

San Cristóbal de las Casas, Chiapas

T. 967 130 6315



- 129



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Amelia Chan Díaz**

Kuapá (cucapá)

Pectorales, brazaletes  
y accesorios de chaquira engarzada

San Luis Río Colorado, Sonora

T. 653 128 7745

130 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Angélica Cosío Candelario**


Wixárika

Joyería de chaquira  
engarzada con diseños wixárikas

Los Lobos, Mezquitic, Jalisco

T. 332 192 5956

maxakwaxiwixarikaarte@gmail.com

 angelica.cosiocandelario



- 131



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Antonia Torres González |**  
**Colectivo Kwaea Knam Shakul**

Kuapá (cucapá)

Pectorales y accesorios de chaquira engarzada

Cucapah el Mayor, Mexicali, Baja California

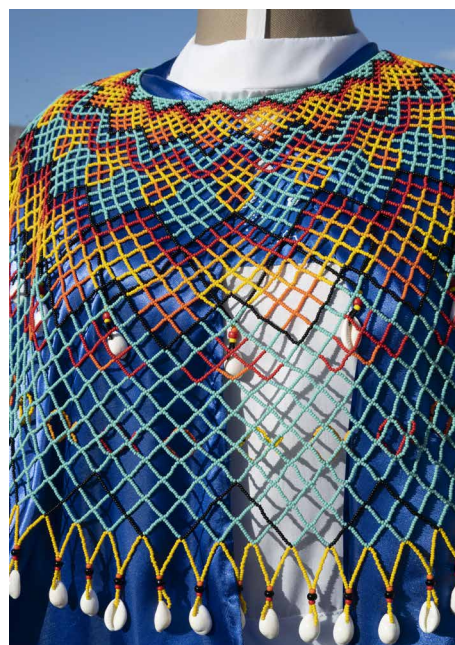
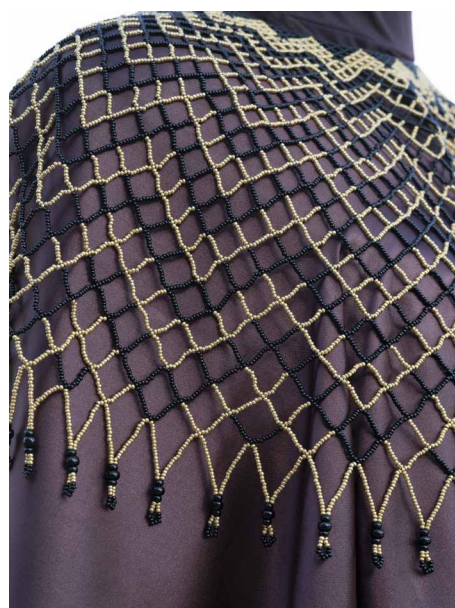
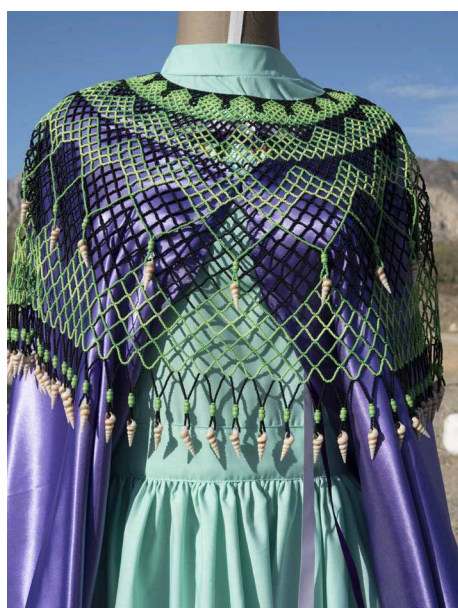
T. 686 188 9930

kwaekaku26@hotmail.com

**f** antonia.torresgonzalez.9

**@** antoniatorresgonzalez

132 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Antonio Ramos Rojas**

Joyería de filigrana en plata  
y engarces de piedras preciosas

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

T. 951 113 4000



- 133



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Araceli Nibra Matadamas**

Joyería de palma, cerámica y otros materiales

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

T. 951 228 4095

creacionesnibra@gmail.com

Creacionesnibra

134 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Aurelia Ojeda Meléndrez**


Kumiay

Dijes y aretes de junco y sauce tejido y engarzado

Ensenada, Baja California

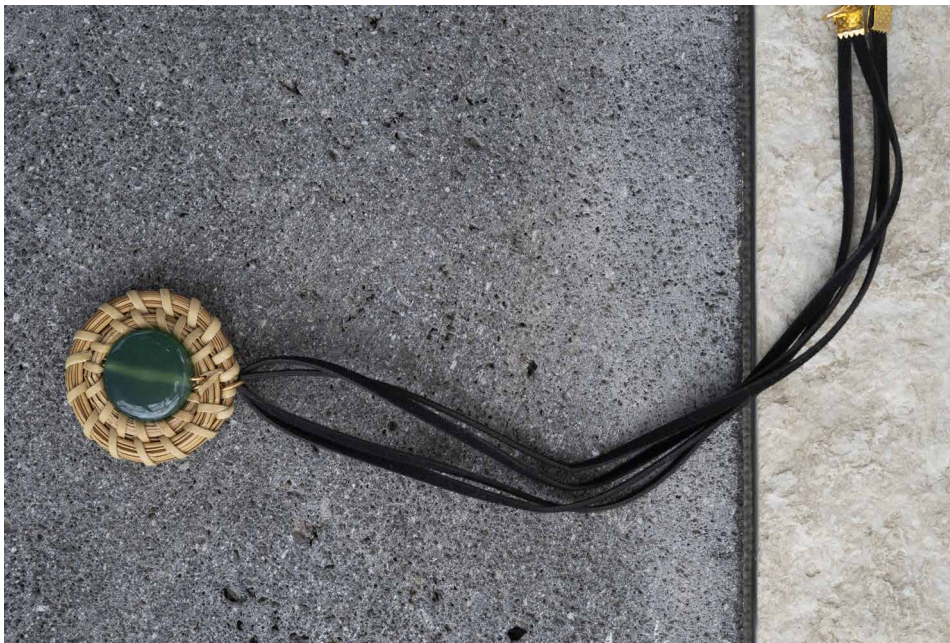
T. 646 192 7031

aureliacesteria@gmail.com

 Ja Kumatay-Arte Kumiay, Aurelia Ojeda



- 135



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Brenda Liliana Meza González**

Joyería de plata moldeada y engarzada  
con aplicación de piedras preciosas

Torreón, Coahuila

T. 556 539 4896

[lili\\_mmeza@hotmail.com](mailto:lili_mmeza@hotmail.com)

 BrendaMezaDEE

<http://brendameza.negocio.site>

136 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Carolina Isabel Cobos Matos**

Joyería de filigrana de plata

Mérida, Yucatán

T. 999 292 2678



- 137



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







## César Augusto Montes Rosales

Joyería de filigrana en plata

Pátzcuaro, Michoacán

T. 434 108 7753

 kutzijoyeriatradicional

138 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Cintya Catalina Rodríguez Chávez | Colectivo  
Clúster Joyero de la Comarca Lagunera**

Joyería de filigrana en plata

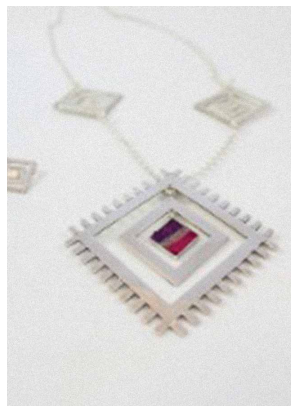
Torreón, Coahuila

T. 871 233 8597

a3joyas@gmail.com



- 139



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Claudia Alicia Cortés Portillo**

Nawa (nahua)

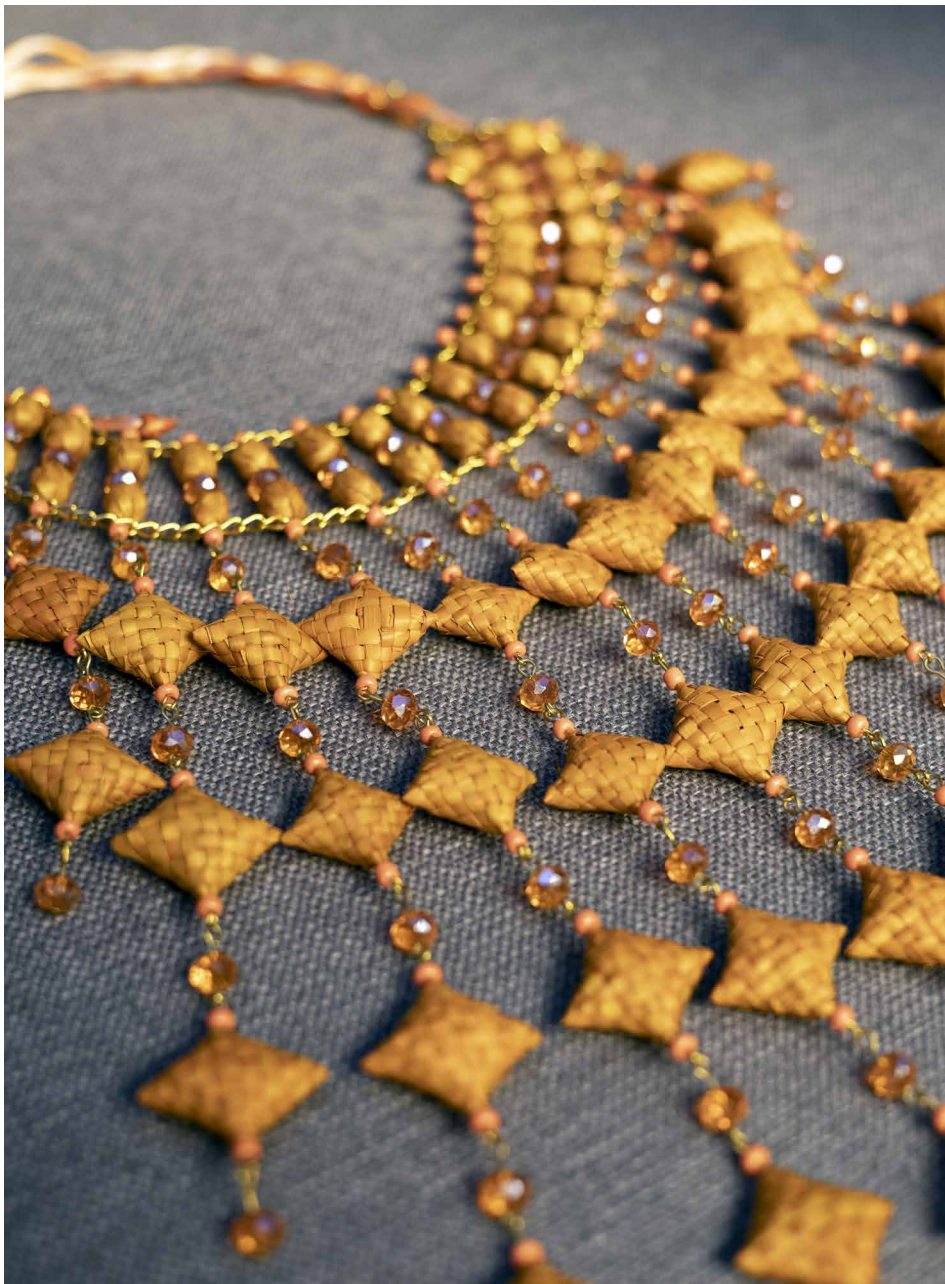
Joyería de palma pintada, tejida y engarzada

Chilapa de Álvarez, Guerrero

T. 756 120 5075

cortosalicia825@gmail.com

140 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA



**Claudia Ramos Corzo**

Joyería y orfebrería de plata  
con piedras preciosas  
Santa Lucía del Camino, Oaxaca  
T. 951 158 4476  
productoresbinniza@gmail.com  
<https://amorant.mx>



- 141



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





## Dulce Daniela Ramírez Valle

Joyería con distintos materiales

Silao de la Victoria, Guanajuato

T. 477 648 7147

atencionololo@gmail.com

 ololodisenomexicano

142 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Eleazar Rivera Martínez | Colectivo Ita-viko**

Joyería con totomoxtle (hoja de maíz)  
pintado y engarzado

Santos Reyes Yucuná, Oaxaca

T. 953 119 7534

elia08@outlook.com



- 143



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







### Esteban Abán Montejo

Maya

Joyería con semilla de cocoyol tallado y pulido

Tekal de Venegas, Yucatán

T. 988 967 0444

ruthaban@hotmail.com

144 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Fernando de la Torre González**

Joyería de filigrana en plata,  
entorchada y laminada

Los Sauces, Jerez, Zacatecas

T. 494 942 2894



- 145



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Francisco Javier Sánchez Blanco**

Joyería en plata laminada, filigrana y troquelada

San Cristobal, Fresnillo, Zacatecas

T. 492 122 1104

146 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Francisco Leobardo García Guevara**

Joyería y orfebrería de plata con aplicaciones de piedras preciosas

León, Guanajuato

T. 473 118 2541

cuzpic2000@yahoo.com.mx



- 147



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Georgina Olivia Díaz Hernández**

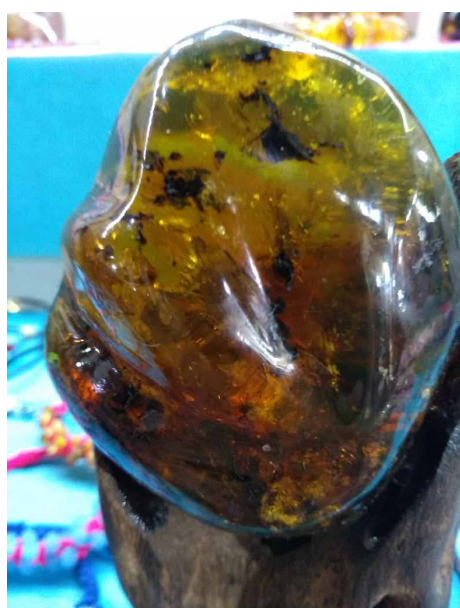
Joyería en ámbar y resinas engarzadas en plata

San Cristóbal de las Casas, Chiapas

T. 967 127 3202

jade.vina2@gmail.com

148 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Germán Jorge Balcázar Díaz**

Joyería en ámbar y piedras semipreciosas

Huitiupán, Chiapas

T. 919 137 0032

jorkis7969@hotmail.com



- 149



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Guillermo de la Rosa Calderón**

Joyería de plata y acero inoxidable

Taxco de Alarcón, Guerrero

T. 762 100 6628

delarosaguillermo70@gmail.com

150 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Ignacio Meléndez Valadez**

Joyería de plata cartoneada y calada

Torreón, Coahuila

T. 871 269 1063

valgame.dios11@gmail.com



- 151



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







### Iván Puga González

Joyería de oro y plata  
con engarces de cerámica vidriada

Aguascalientes, Aguascalientes

T. 449 549 3485

puggart\_82@hotmail.com

152 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**José Jorge García García**

Joyería de filigrana de oro y plata  
con aplicación de perlitas de río

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

T. 951 208 7188

ofebreteriaenplata@hotmail.com



- 153



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







### Juana Perales Torres

Comcaac/Konka'ak (seri)

Collares de conchas, caracoles  
y vértebras de tiburón, pintado a mano

Punta Chueca, Hermosillo, Sonora

T. 662 345 6900

[juanaperalestorres3@gmail.com](mailto:juanaperalestorres3@gmail.com)

154 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Julio César Cuevas Ortiz**

Joyería de plata acero inoxidable,  
laminada, engarzada y aplicaciones.

Taxco de Alarcón, Guerrero

T. 762 628 9032



- 155



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Luis Zagal Gutiérrez**

Joyería y orfebrería en plata

Ocotepec, Cuernavaca, Morelos

T. 762 100 5521

artezagal@hotmail.com

156 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA






**María Antonieta Domínguez Hernández |  
Unión de Artesanos de Chiapas**

Joyería de ámbar y plata cartoneada y laminada  
Simojovel, Chiapas

T. 919 110 6464

[mariaantonieta Dominguezhernand@gmail.com](mailto:mariaantonieta Dominguezhernand@gmail.com)

 [ambarplatasimojovel](https://www.facebook.com/ambarplatasimojovel)



- 157



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**María Asunción Avilés Avilés**

Joyería y orfebrería en plata

Taxco de Alarcón, Guerrero

T. 762 120 1604

158 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**María Elizabeth Mendoza Estrada**

Joyería de ámbar engarzada en plata  
Simojovel de Allende, Simojovel, Chiapas  
T. 967 105 6372  
pejpen\_81@hotmail.com



- 159



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Martha Estela Massé López**

Joyería y orfebrería en plata

Taxco de Alarcón, Guerrero

T. 553 109 1568

160 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Martha Gloria Monroy Félix**

Comcaac/Konka'ak (seri)

Joyería de conchas, caracoles y vértebras de tiburón. Cestas (coritas) tejidas con fibra de torote

Desemboque de los Seris, Pitiquito, Sonora

T. 662 144 4260



- 161



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







## Miguel Ángel Ortiz Miranda

Joyería y orfebrería de plata  
con engarces de ámbar y otras piedras

Taxco de Alarcón, Guerrero

T. 762 101 6095

162 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA




**Mirza Elizabeth Pérez Matos**

Joyería de filigrana en oro y piedras preciosas

Mérida, Yucatán

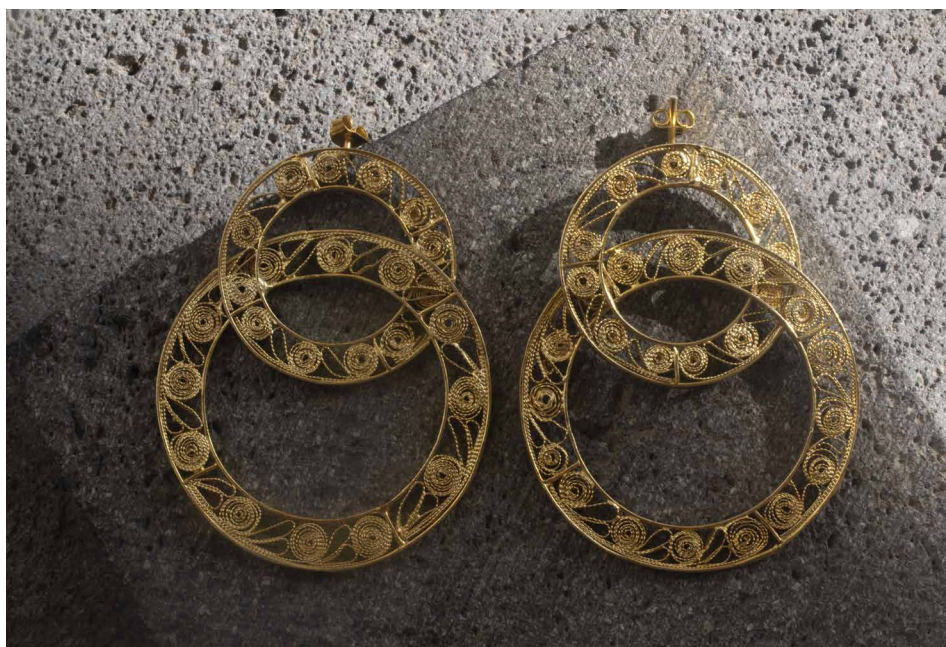
T. 999 217 8999

andiva47@hotmail.com

 Mirán Joyería



- 163



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Óscar David Manzanero Brito**

Maya

Joyería de filigrana en plata

Mérida, Yucatán

T. 999 381 5768

164 -



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Priscila María Canales Sánchez León**

Joyería de plata y bronce  
con aplicaciones de piedras preciosas  
Cuernavaca, Morelos  
T. 777 223 5046



- 165



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Raúl Rojo Cruz**

Joyería en filigrana  
y orfebrería en plata

Iguala de la Independencia,  
Guerrero

T. 733 115 0929

raulrojo11445@gmail.com

166 -




EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Ricardo Trujillo Félix**

---

Joyería de filigrana de plata  
 con engarces de piedras preciosas  
 Jerez de García Salinas, Zacatecas  
 T. 494 100 0050  
 ganzoss13@gmail.com  
 Platería Quetzal

---



- 167



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Rita Reséndiz Casas |**

**Mujeres Alfareras de Tláhuac**

Joyería de cerámica moldeada y modelada,  
alta temperatura

San Francisco Tlaltenco, Tláhuac,  
Ciudad de México

T. 55 5841 0777

168 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Romana Martina del Carmen Nadal Chuc**

Maya

Joyería en cuerno de toro pulido,  
recortado y engarzado

Campeche, Campeche

T. 981 208 4299



- 169



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







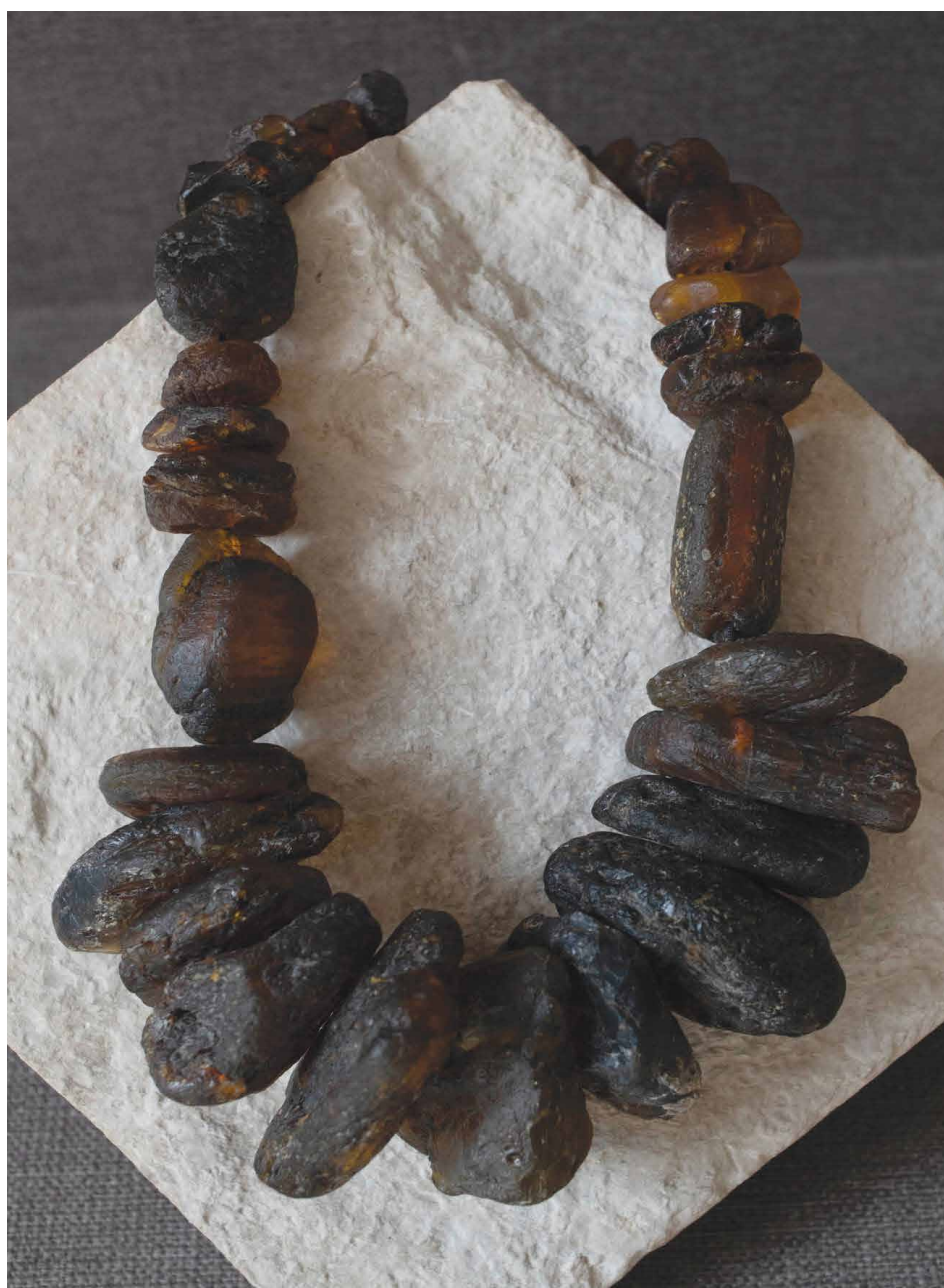
**Sergio Mario Moreno Ruiz**

Joyería de ámbar rústico, engarzado

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

T. 961 152 0197

170 -



EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA





**Verónica Molina Morales**

Comcaac/Konka'ak (seri)

Joyería de conchas, caracoles y escamas de pescado pintado a mano y engarzado en hilo

Desemboque de los Seris, Pitiquito, Sonora

T. 637 102 7637

[molinamvero@gmail.com](mailto:molinamvero@gmail.com)



- 171



EL PADRE Y LA MADRE, LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA







**Wilibaldo García Tomás**

Ñatjo (mazahua)

Joyería de filigrana de plata calada,  
pavonada y platinada

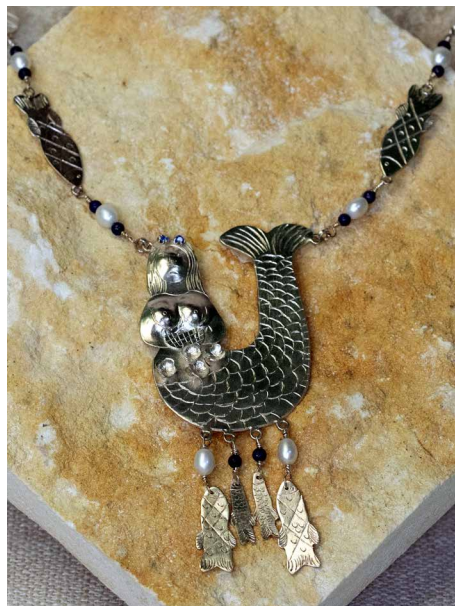
Los Plateros, San Felipe del Progreso,  
Estado de México

T. 771 216 72948

wgarcco09@gmail.com

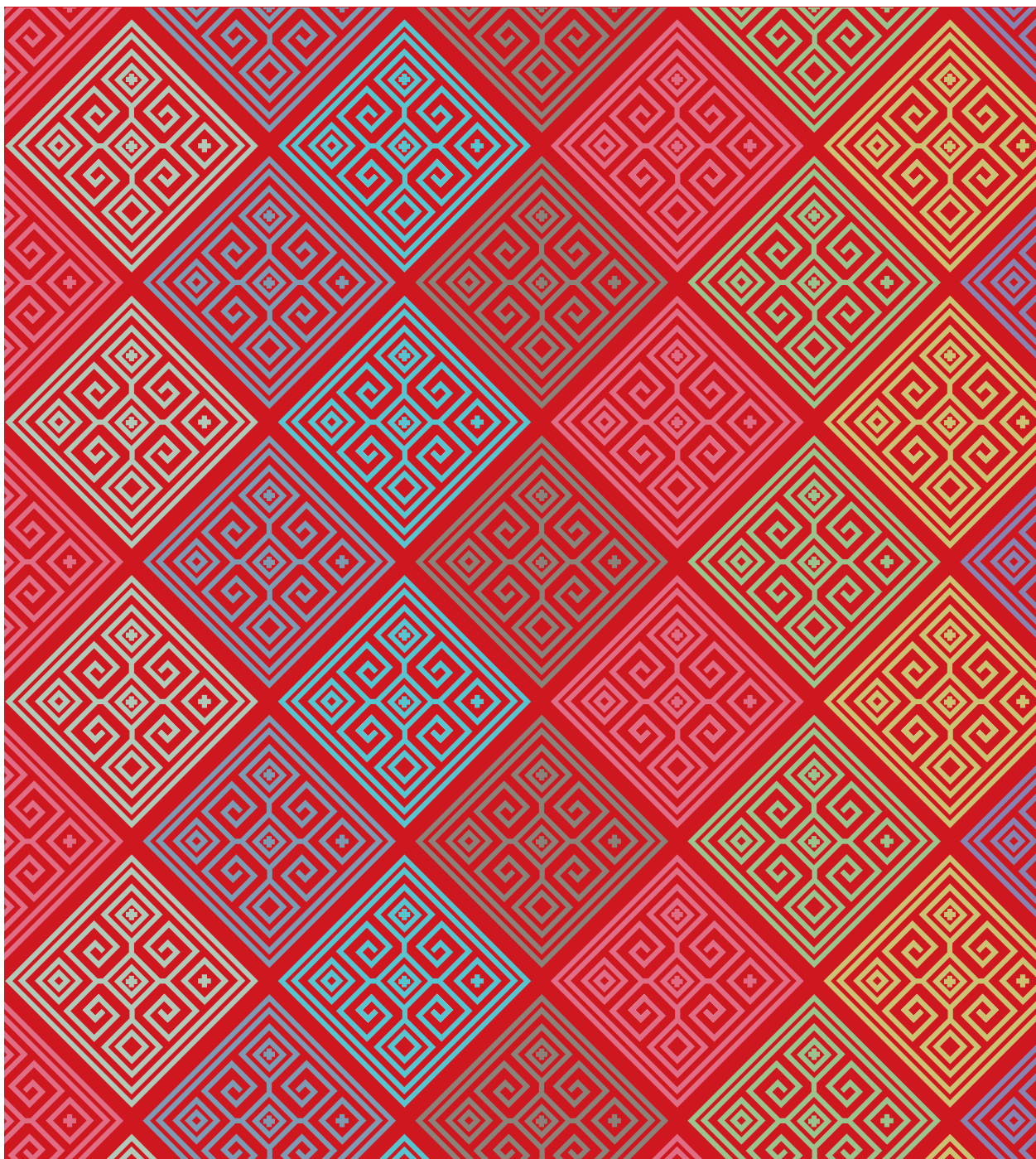
 wilgARTG

172 -

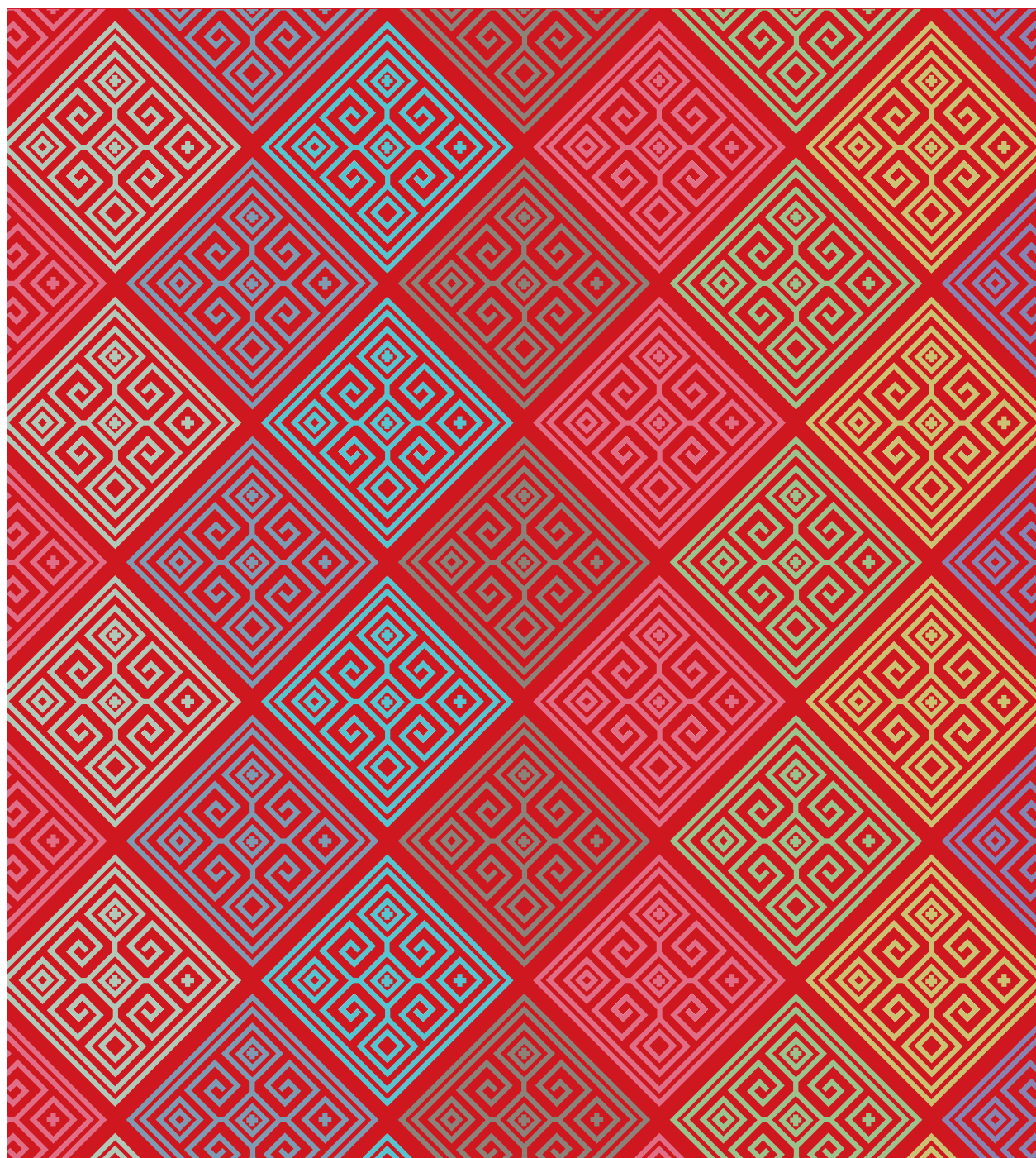


EL PADRE Y LA MADRE. LOS DIOS DEL CIELO EN LA TIERRA











## Capítulo VI

### El sol hila, para que la luna teja

- 175 **Cuentan los abuelos que cuando alguien nacía le cortaban el hilo que lo une a su madre, que ya se tiene un destino marcado que los dioses engendradores le han asignado. La mujer en el echérindo-tierra es la dadora de vida.**

Se cuenta que hace mucho tiempo nació un bebé en luna menguante, las mujeres *uarhítiecha* cada vez que daban a luz, morían, al dar vida regresaban de la muerte, ellas ayudaban a *cuerápperi* a seleccionar cuidadosamente el maíz y esperar el momento en que la luna estuviera en su esplendor abrirían el vientre de la madre y depositar la semilla.

La tierra tejía desde su vientre esperando a que pasaran algunas lunas y así concebir la vida. Urdiendo, hilando, bordando y tejiendo, materializando lo que dará protección y cubrir lo que significan nuestras ropas. La mujer que nace en luna llena será fuerte y quizá por eso cuando es *uarhíti*-mujer es capaz de morir para dar la vida misma, regresa de la muerte como el sol.

El hilandero, que provee alimento, con su fuerza abre la tierra siempre mirando a la luna esperando la señal de la mejor época de fertilidad.

Desde el comienzo de la creación cuando los dioses celestes enviaron a *curi-caveri* a la tierra esperaron con paciencia que la concepción del universo fuera interpretada a través de los lienzos diseñados con formas geométricas, grecas, rombos y flores con lo que *cuerápperi* la madre naturaleza fuera representada. Esta era una manera de tener presente el origen de todo, de donde provenimos.

Así nos sembraron en la tierra, es el tiempo en que se han de tender los hilos, con los conocimientos ancestrales, las bordadoras comienzan el tramado, colocan sus telares, un extremo se lo atan a su cintura, el otro extremo lo amarran en un árbol y se preparan para el tejido.







Con hilos multicolores las abuelas contaban que era muy importante estar de buen humor al momento de teñir los hilos, porque las dichas pasan al igual que las penas y cuando va cayendo la tibia tarde se acercan al lago que es el espejo de los dioses, mirando el reflejo del cielo viendo la permanente lucha del astro con el señor de la noche, y este cada noche perdía la partida, era degollado y enterrado en el poniente, pero que la vez se reconoce necesaria esa partida para prolongar la misma representación que se nos confirió el universo, el sol es quien hila para que la luna teja.

176 -



## Pasarela 6

### El sol hila, para que la luna teja

Domingo 20 de noviembre, 17 h

Artesanas invitadas:

Claudia Noemí Aybar y Sandra Alma Toribio (Argentina)

- 177

**Oliva Cruz Hernández**

Ixcacuatitla, Chicontepec, Veracruz

**Rosalina Norma Gutiérrez Ramírez**

Ixtenco, Tlaxcala

**Juana Manuela Cruz Reyes**

San José el Cuartel, Tenancingo,

Estado de México

**Jaime González Torres**

El Piñal, Cosoleacaque, Veracruz

**Gloria Marina Castillo Villalobos**

Machogueachi, Bocoyna, Chihuahua

**Carmen Dolores Vecino Armendáriz**

San Ignacio de Arareco, Bocoyna, Chihuahua

**Óscar Ovando Mejía**

Berriozábal, Chiapas

**Blanca Estela Lorzo Jiménez**

Acatzingo, Tenancingo, Estado de México

**Josafat Gómez Santiago**

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

**Cecilia Gómez Díaz | Grupo Luchometik**

Barrio Guadalupe, San Andrés Larráinzar,

Chiapas

**Antonia de Jesús Loeza Caamal**

Tekit, Yucatán

**Juan Rubén Tamayo Sánchez**

Saltillo, Coahuila

**Teresa López Damiano**

Acatlán, Chilapa de Álvarez, Guerrero

**María Ruiz Gómez |**

**Colectivo Tejedoras del Centro**

Patzajte, Aldama, Chiapas

**Guillermo Pascual Lozada**

Tanamacoyan, Hueyapan, Puebla

**Estela Pineda Navarrete |**

**Grupo Chueé Suljaá**

Xochistlahuaca, Guerrero

**Ángel Mendoza Cruz**

La Pila, Tula, Tamaulipas

**Ignacio Netzahualcoyotl Nava**

Contla de Juan Cuamatzi, Tlaxcala

*Presentan accesorios:*

**Cristina Huerta Rivera | Economía Social**

**Arte Joven Makuil-Ze**

Xochitlán de Vicente Suárez, Puebla

**Yolanda Rivera Córdoba**

Naolinco, Veracruz

**José Ramón y Oswaldo Ramón Ávila |**

**Talabartería y marroquinería Nutria**

Campeche, Campeche

**Martín Aranda Vega**

Bocoyna, Chihuahua

**Evaristo Leyva Mance**

La Bebelama, Guasave, Sinaloa

\* Todas las piezas en este catálogo son representativas del trabajo de las personas artesanas participantes. Sin embargo, en esta pasarela podrían desfilar otras similares.





**Oliva Cruz Hernández**

Nawa (nahua)

Indumentaria de algodón  
con bordado en punto de lomillo

Ixtacuatitla, Chicontepec, Veracruz

T. 562 108 7742

178 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**Rosalina Norma Gutiérrez Ramírez**

Indumentaria con aplicación  
de bordado en pepenado e hilván

Ixtenco, Tlaxcala

T. 221 708 2347



- 179



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA







### Juana Manuela Cruz Reyes

Rebozos de algodón tejidos en telar de cintura, teñidos con técnica de ikat, empuntado guía de flores

San José el Cuartel, Tenancingo, Estado de México

T. 714 142 2732

180 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**Jaime González Torres**

Nawa (nahua)

Rebosos, fajas y enredos tejidos  
y brocados en telar de cintura

El Piñal, Cosoleacaque, Veracruz

T. 922 161 3969



- 181



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA







## Gloria Marina Castillo Villalobos

Rarámuri

Indumentaria tradicional de algodón  
confeccionada a máquina

Machogueachi, Bocoyna, Chihuahua

T. 635 293 0043

 artesaniasmisioncreel

182 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA




**Carmen Dolores Vecino Armendáriz**

Rarámuri

Indumentaria tradicional de algodón  
confeccionada a máquina, con aplicaciones  
de bordado a mano

San Ignacio de Arareco, Bocoyna, Chihuahua

T. 614 464 8257

 artesaniasmisioncreel



- 183



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





## Óscar Ovando Mejía

Camisas de algodón con aplicación  
de bordado en punto de hamaca

Berriozábal, Chiapas

T. 961 660 7941

184 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**Blanca Estela Lorzo Jiménez**

Rebozos de algodón tejidos en telar de cintura, teñidos con técnica de ikat, empuntado guía de flores

Acatzingo, Tenancingo, Estado de México

T. 722 782 6872



- 185



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA







**Josafat Gómez Santiago**

Blusas y camisas de algodón  
con aplicación de bordado a mano

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

T. 951 164 5568

186 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA



**Cecilia Gómez Díaz**

Tsotsil

Huipiles de algodón tejidos  
y brocados en telar de cintura

San Andrés Larráinzar, Chiapas

T. 967 124 1745

ceciliadesign92@gmail.com



- 187



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**Antonia de Jesús Loeza Caamal**

Maya

Confección de camisas y guayaberas

Tekit, Yucatán

T. 997 108 9949

188 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA



**Juan Rubén Tamayo Sánchez**

Sarapes de lana y algodón tejidos  
en telar de pedal, teñidos con tintes naturales

Saltillo, Coahuila

T. 844 506 7944

zarapetamayo@hotmail.com



- 189



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**Benita y Teresa López Damiano**

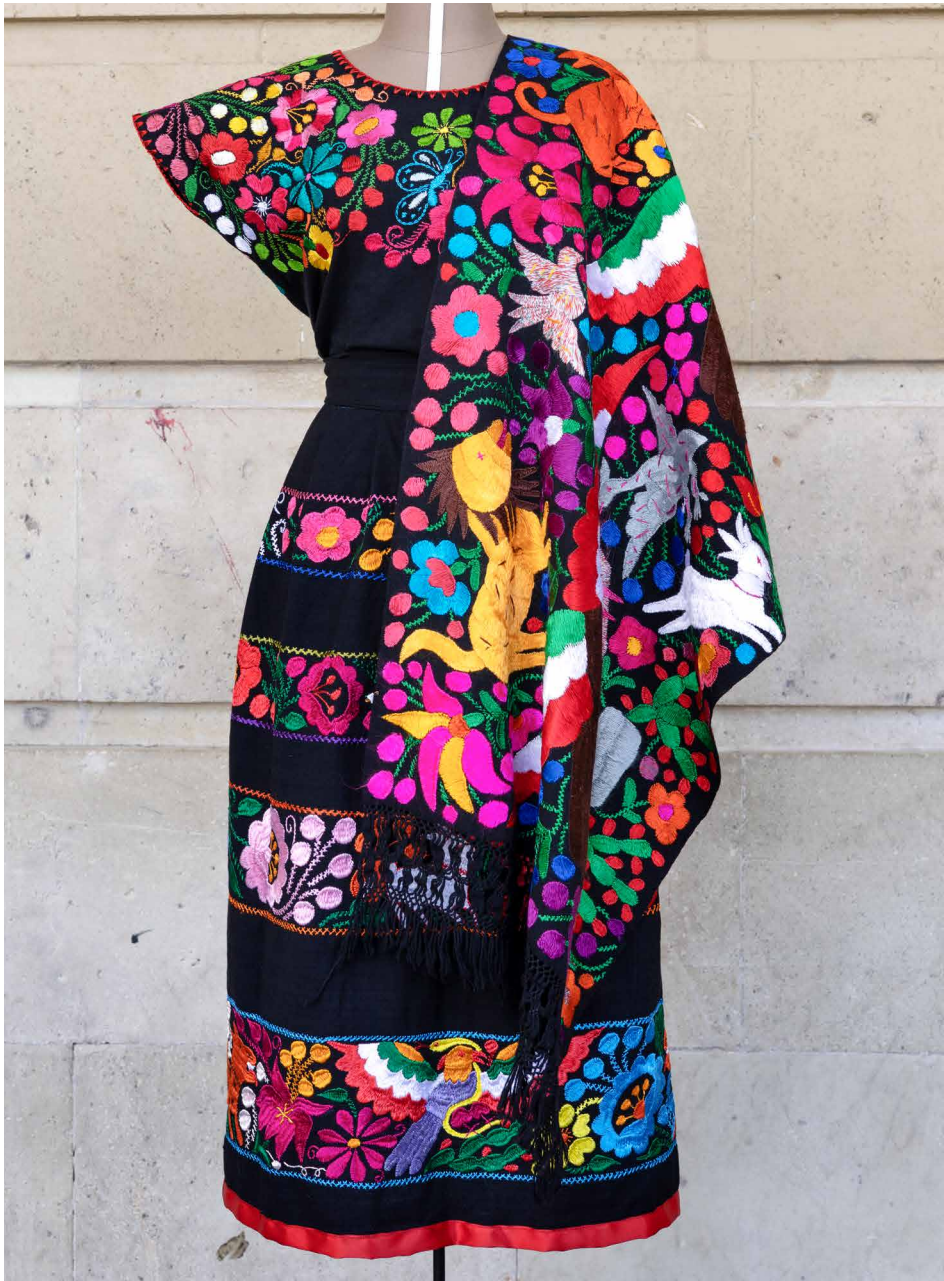
Nawa (nahua)

Indumentaria tradicional acateca  
bordada con hilo de artisela

Acatlán, Chilapa de Álvarez, Guerrero

T. 756 1117 299

190 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**María Ruiz Gómez |**  
**Colectivo Tejedoras del Centro**

Tsotsil

Huipiles de algodón tejidos y brocados  
en telar de cintura

Patzajte, Aldama, Chiapas

T. 967 186 2512



- 191



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





## Guillermo Pascual Lozada

Nawa (nahua)

Indumentaria de lana teñida con tintes naturales, tejida en pedal con aplicación de bordado en punto de cruz

Tanamacoyan, Hueyapan, Puebla

T. 231 103 1495

kualtsincouture@gmail.com

192 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





Estela Pineda Navarrete | Grupo Chueé

Suljaá

Tzjno Non/Tzo'tyio (amuzgo)

Huipiles tejidos y brocados en telar de cintura

Xochistlahuaca, Guerrero

T. 741 105 1671



- 193



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





## Ángel Mendoza Cruz

Cueras tamaulipecas de piel  
y aplicación de bordado

La Pila, Tula, Tamaulipas

T. 832 326 0477

cuera\_tamaulipecas@hotmail.com

194 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





## Ignacio Netzahualcoyotl Nava

Nawa (nahua)

Gabanes, jorongos y tapetes de lana teñida con tintes naturales, tejidos en telar de pedal

Contla de Juan Cuamatzi, Tlaxcala

T. 246 105 3553

inetzahualcoyotl@gmail.com

 ArteTextilNetzahualcoyotl



- 195



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA







**Cristina Huerta Rivera | Colectivo  
Economía Social Arte Joven Makuil-Ze**

Nawa (nahua)

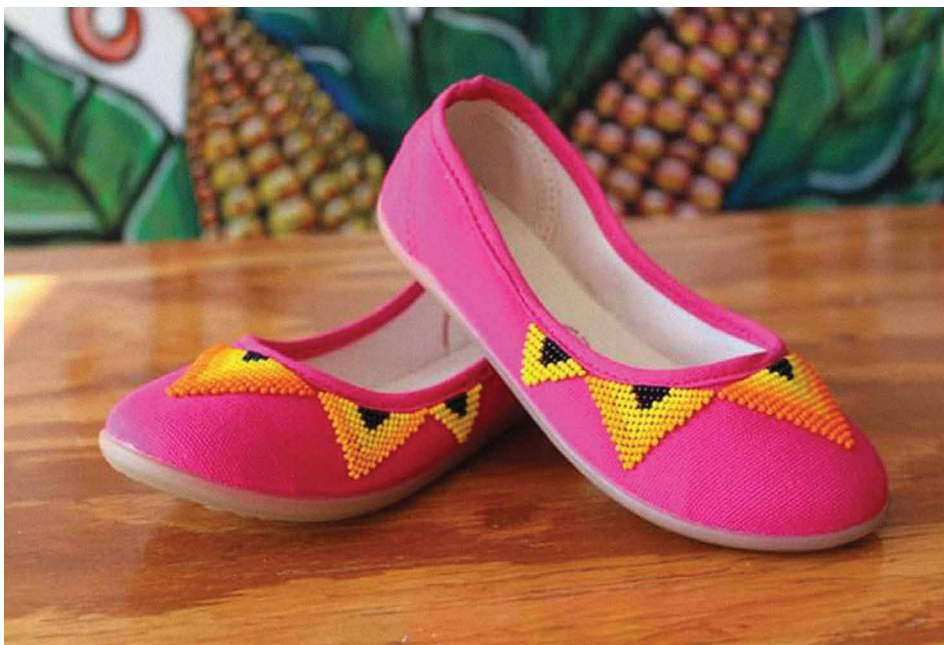
Calzado con aplicación de bordado  
en punto de hilván o chaquira

Xochitlán de Vicente Suárez, Puebla

T. 233 144 5559

 Makuil-Ze

196 -



EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA



**Miriam y Yolanda Rivera Córdoba**

Calzado y accesorios de piel

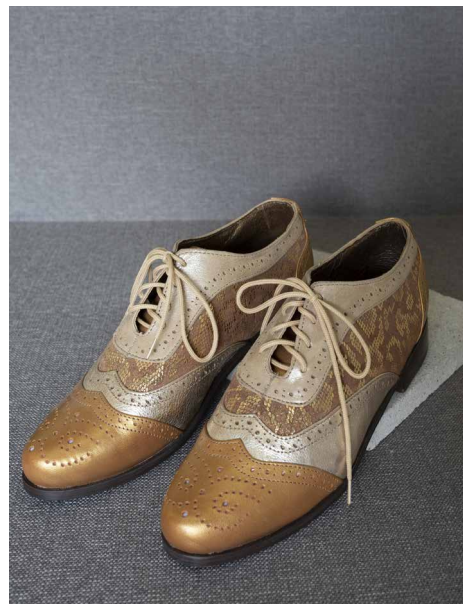
Naolinco, Veracruz

T. 228 108 5411

📷 j.adrianomx



- 197



ACCESORIOS EN PASARELA EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**José Ramón y Oswaldo Ramón Ávila |  
Talabartería y marroquinería Nutria**

Calzado y accesorios de piel

Campeche, Campeche

T. 981 112 4258

[talabarteriaymarroquinerianutria@outlook.com](mailto:talabarteriaymarroquinerianutria@outlook.com)

198 -



ACCESORIOS EN PASARELA EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA





**Martín Aranda Vega**

Rarámuri

Huaraches de tres tiras de cuero y suela de llanta

El Salto, Bocoyna, Chihuahua

T. 635 294 3811



- 199



ACCESORIOS EN PASARELA **EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA**







**Evaristo Leyva Mance**

Yoreme

Accesorios y máscaras para danza tradicional

La Bebelama, Guasave, Sinaloa

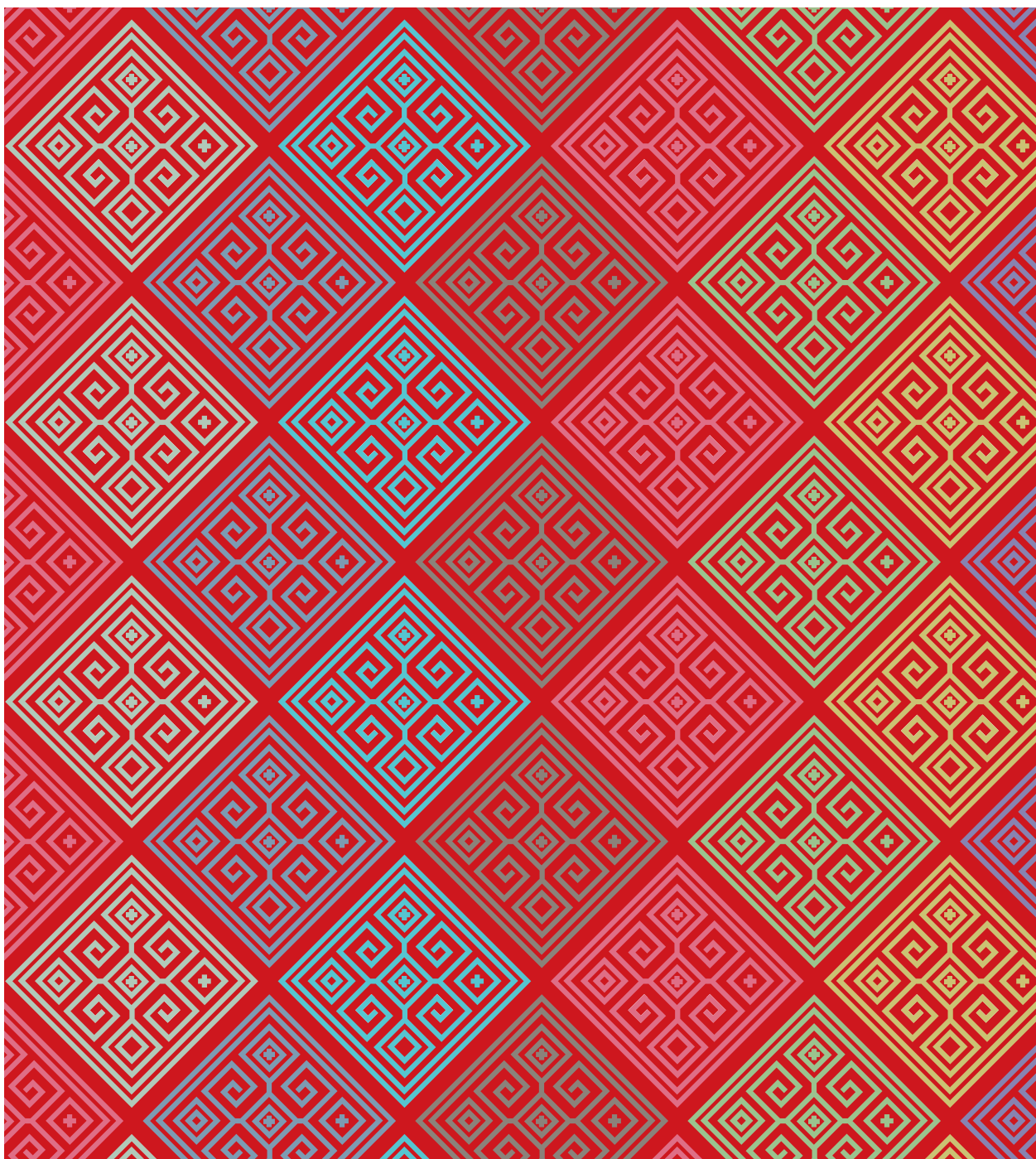
T. 687 126 6463

200 -

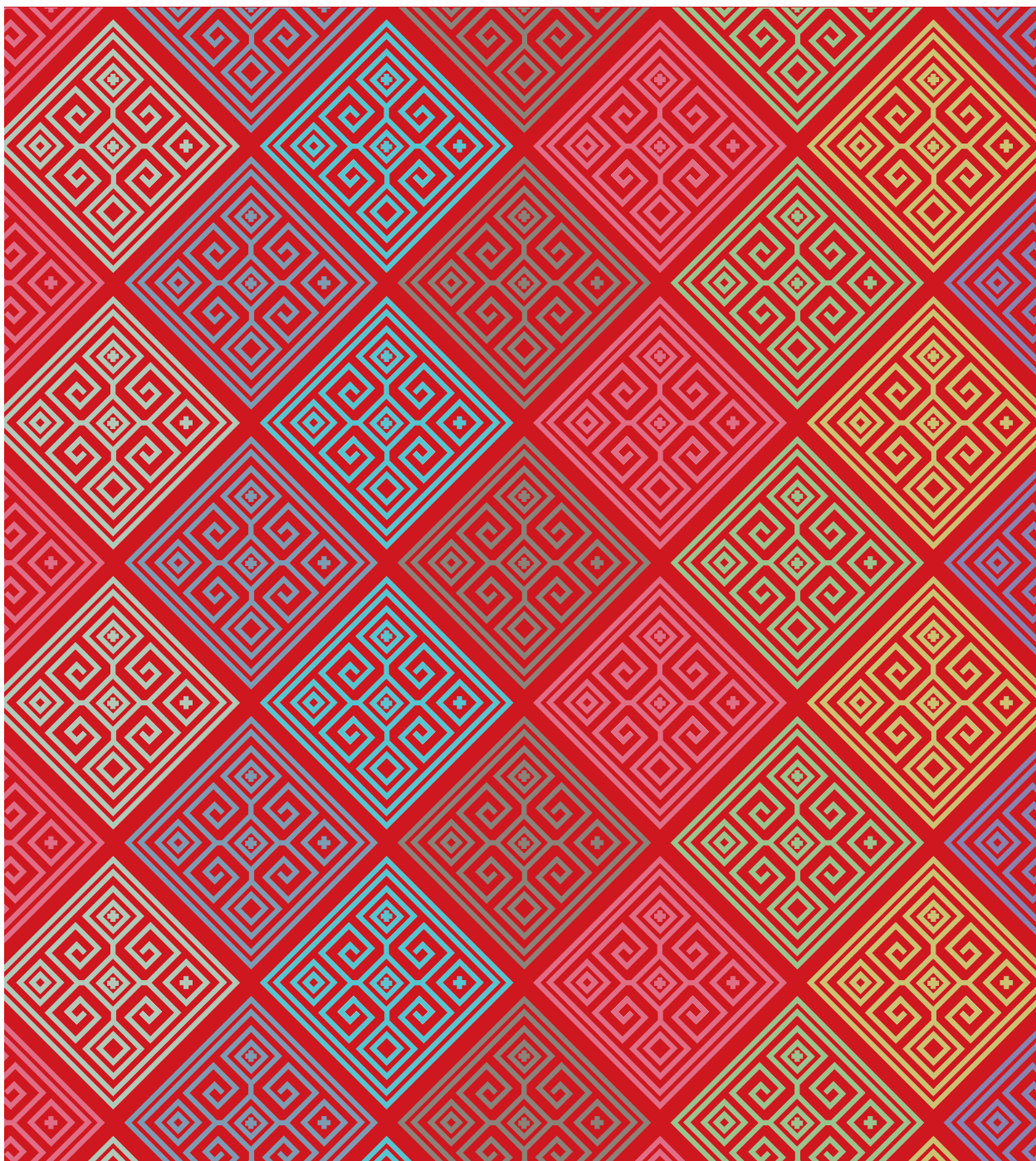


ACCESORIOS EN PASARELA EL SOL HILA PARA QUE LA LUNA TEJA









## Capítulo VII

### Tsípekua - vida

#### - 203 La gran celebración

En el plano terrenal, cuerápperi ha cumplido la misión como diosa engendradora, ella suple para que el hombre viva. Semillas, fibras, plantas, árboles, flores, minerales, animales, agua y el padre sol representado aquí en el echerindo por el abuelo fuego y es así como llega *tsípekua*.

Así fueron ofrecidos a otra forma de vida, de otro modo entendieron esta tendencia de vivir para siempre.

Dijeron: *naná uárhi ka tatá diosí*. Conocieron, sembraron y gustaron otros frutos. Tienen el don de la palabra y el medio para encontrarse así mismos, una tierra de pinares espesos, ellos con sus cantos, ellos con sus nubes y semillas. Los dioses engendradores preparan la gran celebración, se renueva el fuego aquí en la tierra, eso anuncia un nuevo ciclo, una nueva temporada.

#### Celebración - k'uíñchekua

##### Boda del coyote y serpiente de agua

Cuentan entonces que por esos tiempos cueráaperi anunció la fiesta, celebración nupcial de la lluvia más antigua, *akuitsi janikua* serpiente de agua que venía en medio de relámpagos como la serpiente que recién ha nacido, la más antigua que se desliza aún sin mover la cabeza, venía con la máscara del sol en movimiento perpetuo con espíritu de serpiente emplumada, venía en el temblor del aire, venía de color verde como el espíritu del ámbar.

A la fiesta llegaban todos engalanarla. La serpiente de agua con prendas que fueron bordadas por mujeres y hombres, arreglada con guirnaldas de piedras preciosas y un rebozo empuntado con plumas recorría los atrios del auándarho tejendo su caminar pausado, mostrando su floreado vestido.

Estruendos y rayos anunciaban la llegada de jurhíata el astro Sol.





De repente se oculta el astro... akuítsi janikua, la serpiente de agua, comienza asomarse por las ventanas del k'eri auándarho, en espera de su prometido Jiuatsi, un coyote con su pelaje radiante, apuesto joven que había escapado de las yácatas de su reinado.

Bajó por amplios cerros, de cruzar tupidos bosques hasta llegar el final del encuentro. Tatá jurhíata lo recibió con los brazos abiertos y la serpiente de agua comienza a descender poco a poco, poco a poco... Prendas vistosas y coloridas de finos lienzos bordados con hilos de oro, una gramática de fiestas y rituales, la vida de pueblo apacible bañado por el sol ahí comienza un nuevo ciclo, cuentan que ese acontecimiento mientras llueve y sale el sol, es porque el coyote y la serpiente de agua se están casando.

204 -

Comida, música y flores, una fiesta mágica de nubes de polvos de colores, chispas, luces, alebrijes y resinas exóticas, una danza estorbosa y traviesa que intenta distraer a los espectadores con un huapango, un son o un jarabe. Hasta en estos tiempos en el echerindo, la tierra se dice; el coyote y la serpiente de agua se están casando.

Y entonces los hombres cuando terminan su ciclo regresan al vientre de naná cueráaperi madre tierra, la fiesta la celebran con comida, flores, fruta, maíz, porque es la vida misma. El gran fuego quema el copal, el incienso que limpia y purifica y el humo que sube al auándarho hace contacto entre los vivientes y los dioses engendrados y las manos de las tejedoras y artesanos humildes immortalizan en telares y lienzos la historia que nos cuentan nuestros ancestros.



## Pasarela 7

### Tsípekua - Vida

Domingo 20 de noviembre, 19 h

Participación especial:

Danza de Matachines, Ballet Folklórico de México

- 205

**Marbella Pacheco Vásquez |**

**Pënep Kasint**

El Llano, Santa María Tlahuitoltepec, Oaxaca

**Nancy Ignacia Carvajal García |**

**Colectivo Tekimalakatl**

Tlaquilpa, Veracruz

**Anastacia González Sosa**

Santa Ana Tzacuala, Acaxochitlán, Hidalgo

**Marcolina Salvador Hidalgo |**

**Sihua Tlazoncame Tlayquitinime**

Chachahuantla, Naupan, Puebla

**Roque Vázquez Tzoni**

Ixtenco, Tlaxcala

**Todos los Santos Dolores Villalobos Vigil**

San Ignacio de Arareco, Bocoyna, Chihuahua

**María Esther Hernández Hipólito**

Tamulté de las Sábanas, Centro, Tabasco

**Juana Judith Hernández Cantera**

San Pablito, Pahuatlán, Puebla

**Francisca Díaz Ortega**

San Juan Cotzocón, Oaxaca

**Guadalupe Hipólito Pérez**

San Juan Bautista Valle Nacional, Oaxaca

**Carmela Soto Gurrola |**

**Organización Gu ubi tu bapas**

Santa María de Ocotán, Mezquital, Durango

**Martha Bautista Cruz | Colectivo Ixkaxochitl**

Cuetzalan del Progreso, Puebla

**Virginia Peñafort Crecencio**

Cahuañaña, Cochoapa el Grande, Guerrero

**Nancy Santos Trinidad**

Hueyapan, Puebla

**Florencia Manuel de la Cruz**

Zompeltepec, Chilapa de Álvarez, Guerrero

**Luis Alfredo Medina Cime**

José María Morelos, Quintana Roo

**Pedro Meza Meza | Sna Jolobil**

Tenejapa, Chiapas

**Francisca Palafox Herrán**

San Mateo del Mar, Oaxaca

**Teresa Lino Bello |**

**Colectivo Tamachij Chihuahatl**

Hueyapan, Puebla

\* Todas las piezas en este catálogo son representativas del trabajo de las personas artesanas participantes. Sin embargo, en esta pasarela podrían desfilar otras similares.





## Marbella Pacheco Vásquez | Pënep Kasint

Ayuujk jää'y (mixe)

Indumentaria tradicional mixe con aplicación de bordado en máquina de pedal

El Llano, Santa María Tlahuitoltepec, Oaxaca

T. 951 591 4452

206 -



TSÍPEKUA - VIDA



**Nancy Ignacia Carvajal García |  
Colectivo Tekimalakatl**

Nawa (nahua)

Indumentaria de lana teñida con tintes naturales,  
tejida en telar de cintura

Tlaquilpa, Veracruz

T. 553 740 8023

carvajalnancy333@gmail.com



- 207



TSIPEKUA - VIDA





## Anastacia González Sosa

Nawa (nahua)

Indumentaria de lana tejida en telar de cintura y blusas de algodón con aplicación de bordado en punto de cruz

Santa Ana Tzacuala, Acaxochitlán, Hidalgo

T. 764 123 7774

208 -





**Marcolina Salvador Hidalgo**  
**| Sihua Tlazoncame Tlayquitinime**

Nawa (nahua)

Indumentaria tradicional bordada en punto de pepenado. Enredos (faldas) y fajas de lana tejidos en telar de cintura

Chachahuantla, Naupan, Puebla

T. 222 900 5052

alvarezsalvadorisabel@gmail.com



- 209



TSIPEKUA - VIDA





**Alma Celia Márquez y Roque Vázquez Tzoni**

Ñähñu

Indumentaria con aplicación  
de bordado con chaquirá

Ixtenco, Tlaxcala

T. 246 192 9546

210 -





## Todos los Santos Dolores Villalobos Vigil

Rarámuri

Indumentaria tradicional de algodón  
confeccionada a máquina

San Ignacio de Arareco, Bocoyna, Chihuahua

T. 635 104 5153



- 211



TSIPEKUA - VIDA







### María Esther Hernández Hipólito

Blusas de algodón con aplicación  
de bordado en punto de lomillo

Tamulté de las Sábanas, Centro, Tabasco

T. 993 235 0818

212 -





**Juana Judith Hernández Cantera**

Nähñu

Indumentaria tradicional de algodón tejido en telar de cintura con aplicación de bordado en punto de cruz

San Pablito, Pahuatlán, Puebla

T. 776 112 6487



- 213



TSIPEKUA - VIDA





**Francisca Díaz Ortega**

Ayuujk jää'y (mixe)

Huipiles de algodón tejidos y brocados en telar de cintura, teñidos con tintes naturales

San Juan Cotzocón Mixe, San Juan Cotzocón, Oaxaca

T. 951 4017 097

entrelazos.textiles@gmail.com

214 -



TSÍPEKUA - VIDA





**Guadalupe Hipólito Pérez**

Tsa ju jmi (chinanteco)

Huipiles de algodón tejidos en telar de cintura,  
en tres lienzos unidos en randa, con aplicación  
de bordado en lomillo

San Juan Bautista Valle Nacional, Oaxaca

T. 287 123 0891



- 215



TSIPEKUA - VIDA





**Carmela Soto Gurrola |  
Organización Gu ubi tu bapas**

---

O'dam (tepehuano)

---

Indumentaria tradicional

---

Santa María de Ocotán, Mezquital, Durango

---

T. 618 169 2536

---

216 -





**Martha Bautista Cruz | Colectivo Ixkaxochitl**

Nawa (nahua)

Quexquemitl tejido en telar de cintura  
con aplicación de bordado y rebozos de algodón  
tejidos en telar de cintura con técnica de gasa

Cuetzalan del Progreso, Puebla

T. 233 103 0860



- 217



TSIPEKUA - VIDA







**Virginia Peñafort Crecencio**

Ñuu Savi (mixteco)

Huipiles tejidos y brocados en telar de cintura  
o con aplicación de bordado en punto de cruz

Cahuañaña, Cochoapa el Grande, Guerrero

T. 757 106 5786

218 -



TSÍPEKUA - VIDA







**Nancy Santos Trinidad, Luciana Trinidad Lino  
y Gregoria Lino de Jesús**

Nawa (nahua)

Indumentaria de lana teñida con tintes  
naturales, tejida en pedal con aplicación  
de bordado en punto de cruz

Hueyapan, Puebla

T. 222 381 4308



- 219



TSIPEKUA - VIDA







## Florencia Manuel de la Cruz

Nawa (nahua)

Traje arcoiris plisado e hilvanado a mano

Zompeltepec, Chilapa de Álvarez, Guerrero

T. 756 128 8405

220 -



TSÍPEKUA - VIDA



**Luis Alfredo Medina Cime**

Maya

Hipil con aplicación de bordado  
en punto de cruz (xocbil chuuy)

José María Morelos, Quintana Roo

T. 999 197 7156



- 221



TSIPEKUA - VIDA





## Pedro Meza Meza | Sna Jolobil


Tseltal


Huipiles tejidos en telar de cintura  
con hilos teñidos con tintes naturales

Tenejapa, Chiapas

T. 967 679 1217

pedromezatm@hotmail.com

 Arte Textil de Sna Jolobil

 sna\_jolobil

222 -



TSIPEKUA - VIDA





**Francisca Palafox Herrán**

Ikoots/konajts (huave)

Huipiles de algodón e hilo de seda,  
tejidos y brocados en telar de cintura

San Mateo del Mar, Oaxaca

T. 951 548 5066

**f** Artes del mar-Textiles ikoots



- 223



TSIPEKUA - VIDA





**Teresa Lino Bello |  
Colectivo Tamachij Chihuatl**


Nawa (nahua)

Indumentaria de lana teñida con tintes naturales, con aplicación de bordado y bordado antiguo "engrecado"

Hueyapan, Puebla

T. 231 322 3939

sihuaxokoyozin4@hotmail.com

 tamachij

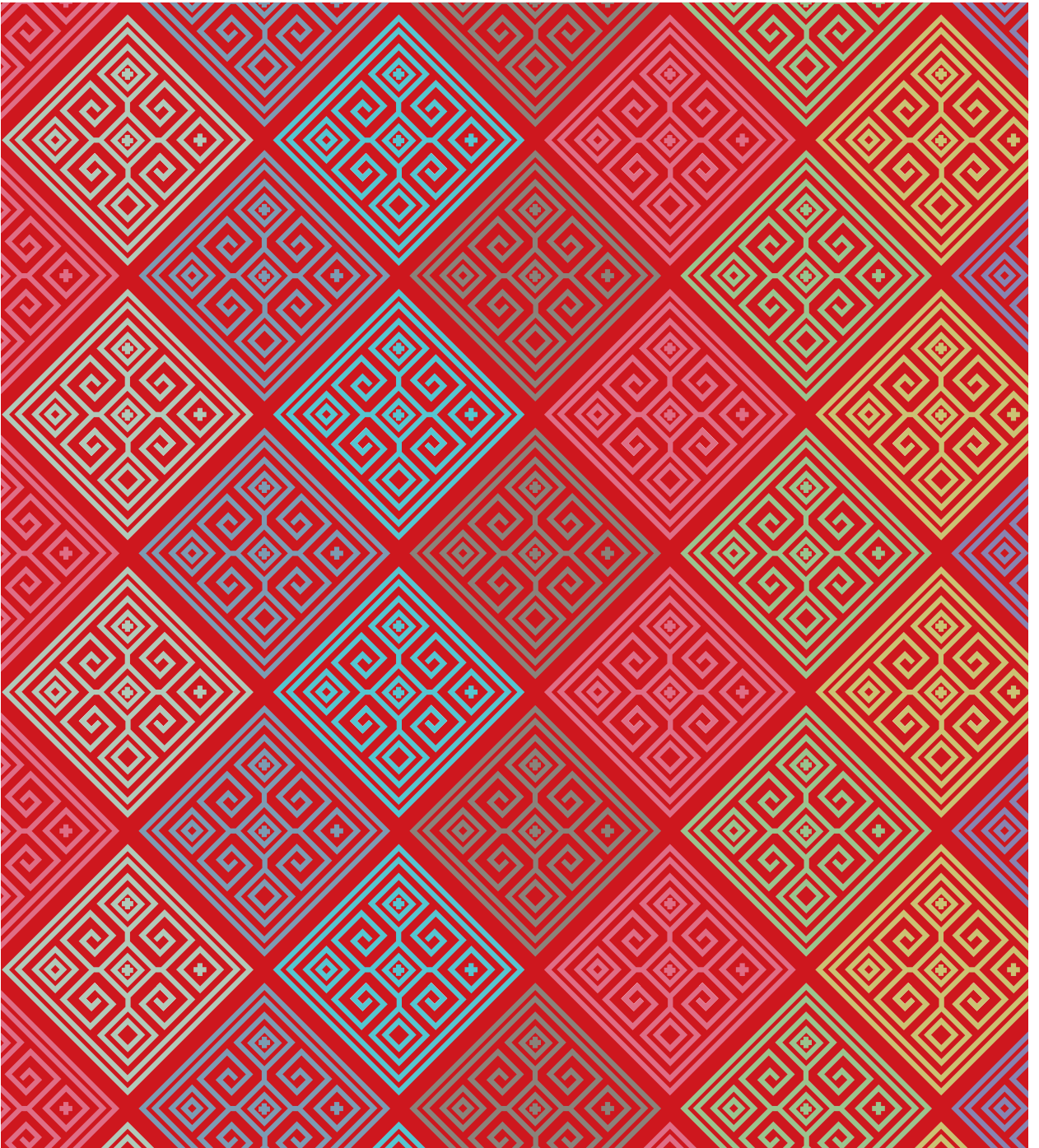
[www.tamachij.com.mx](http://www.tamachij.com.mx)

224 -

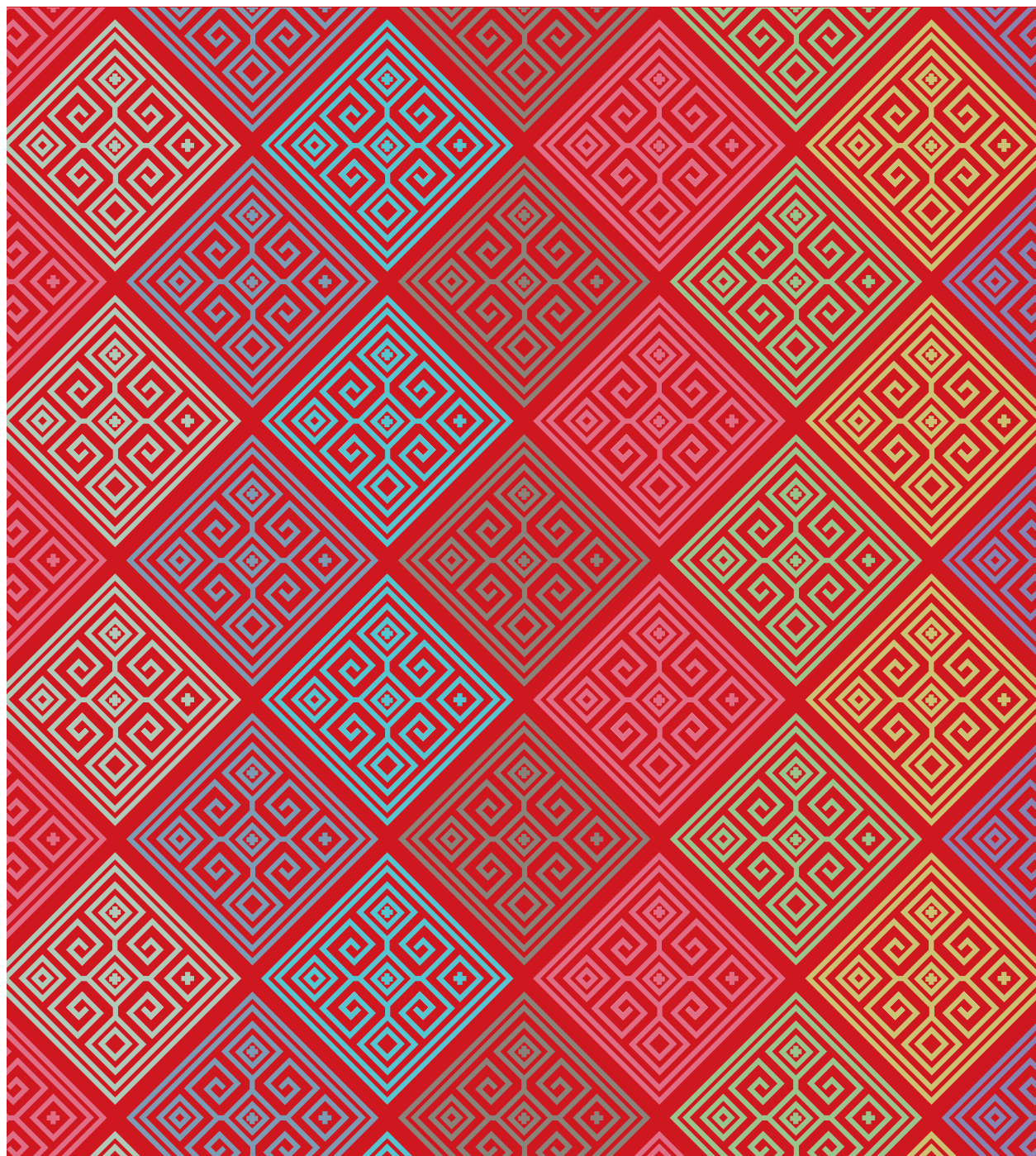


TSÍPEKUA - VIDA









## Original 2022

### Directorio de participantes

#### - 227 **Textiles**

##### **Aguascalientes**

###### **Elizabeth Marín de Lara**

El Chiquihuitero, Calvillo  
T. 495 102 3727  
regina59@hotmail.com

###### **María Concepción Méndez Esparza**

El Cuervo, Calvillo  
T. 495 106 3281

###### **Mariana de Lara Velasco**

Calvillo  
T. 449 548 9647

##### **Campeche**

###### **Helani Patricia Morales Caba |**

###### **Colectivo Uh Tukul Meya**

Campeche  
T. 981 160 9763  
helanymorales\_19@gmail.com

###### **Rita Elena May Pantí**

Santa Cruz, Hecelchakán  
9961041730

###### **Rosario del Carmen Yam Novelo**

Bolonchén de Rejón, Hopelchén  
T. 981 126 6283

###### **Rubí del Socorro Yam Ramírez**

Bolonchén de Rejón, Hopelchén  
T. 996 105 3620

##### **Chiapas**

###### **Alberto López Gómez | Kuxul Pok'**

Magdalenas, Aldama  
T. 967 706 7983  
kuxulpok@gmail.com  
**f** alberto.lopezgonzalez.12764  
www.kuxulpok.mx

###### **Antonia Hernández Gómez |**

###### **Sbon jme'tik osil balumil**

Chonomyaquillo, San Andrés Larráinzar  
T. 967 164 9847  
antoniahdz12345@gmail.com  
**f** textilesybordadoschiapasxtona

###### **Carmen Vázquez Hernández**

La Independencia, Venustiano Carranza  
T. 961 187 9192

###### **Cecilia Gómez Díaz | Grupo Luchometik**

Barrio Guadalupe, San Andrés Larráinzar  
T. 967 124 1745  
ceciliadesign92@gmail.com

###### **Claudia Alejandra Palacios Gordillo**

San Agustín, Chiapa de Corzo  
T. 961 195 3969  
sauyido@hotmail.com  
**f** yashukhy26

###### **Claudia Patricia Pérez Vázquez |**

###### **Las Estrellas**

Chenalhó  
T. 967 127 1373  
cp4355423@gmail.com

###### **Cristina Pérez Gómez**

Chichelalhó, San Andrés Larráinzar  
T. 967 150 2722  
cristina310696@gmail.com

###### **Dalia Guadalupe Ramírez Martínez**

Pujiltilic, Venustiano Carranza  
T. 992 112 6614

###### **Elena Bautista Gómez**

Pie de Cerro, Amatenango del Valle  
T. 992 103 6042



**Elizabeth Cristina Hernández Hernández | Mujeres Raíz Zinacantán**  
Zinacantán  
T. 961 184 7502

**Fabiola Fernández Hernández**  
Zinacantán  
T. 961 181 4790

**Fidencia Pérez Hernández | Metik-yaxfhiil**  
San Andrés Larráinzar  
T. 967 124 9069

**Gonzalo Gurría Pérez**  
Tuxtla Gutiérrez  
T. 961 274 5209  
gonzgurria@gmail.com

**Guadalupe Francisca Hernández González | Sakubel**  
Zinacantán  
T. 961 249 5844  
luzdelalba.gc@gmail.com

**f** Sakubelestilo  
**@** sakub.el

**Juan Carlos Díaz García**  
Chonomyaquilho, San Andrés Larráinzar  
T. 967 229 7230

**Juana Díaz López | J'Pas Joloviletik**  
Suytik, San Andrés Larráinzar  
T. 967 148 1611  
juanydiaz861@gmail.com

**Julia Catalina Pérez Hernández**  
Zinacantán  
T. 961 280 9749  
**f** FabricaSocialORG

**Leticia Maribel Ruiz Gómez | Artesanías Tradicional**  
San Cristóbal de las Casas  
T. 967 100 8768  
rleticia341@yahoo.com.mx

**Lorena Candelaria Tipacamu Nuricumbo**  
Chiapa de Corzo  
T. 961 122 0422  
lorenanuricumbo@gmail.com  
**f** lorena.nuricumbo.56

**Lorenza Pérez Pérez**  
Zinacantán  
T. 967 593 2110  
trescruces@hotmail.com

**Lucía Luna López**  
Tenejapa, Maravilla Tenejapa  
T. 967 186 5255

**María López Ruiz**  
Aldama  
T. 967 164 9282

**María López Hernández**  
San Juan Chamula, Chamula  
T. 967 124 5675  
dh3012935@gmail.com

**María Ruiz Gómez | Colectivo Tejedoras del Centro**  
Patzajte, Aldama  
T. 967 186 2512

**María Ruiz Ruiz**  
San Andrés Larráinzar  
T. 967 186 8499  
maríaartesana73@gmail.com

**María Antonieta Sánchez Sánchez**  
Barrio Guadalupe, El Bosque  
T. 961 230 4829

**María Fernanda Cortez Sánchez**  
Pantelhó  
T. 919 172 6775  
**@** marifercortezsanchez

**María Manuela de la Cruz Hernández | Alcatraz del Corredor Zinacantán**  
Zinacantán  
T. 961 134 7766

**María Rosalinda Hernández Pérez | Flor de mi Pueblo**  
Zinacantán  
T. 961 701 5456

**Mario Gómez Hernández | Colectivo Kibeltik**  
Chonomyaquilho, San Andrés Larráinzar  
T. 967 146 4481  
mariogomezhernandez86@gmail.com  
**f** ColectivoKibeltik  
**@** colectivo\_kibeltik\_

**Martha Hernández Díaz**  
Kaomtealhucum I, San Andrés Larráinzar  
T. 967 166 0129

**Martha Cecilia Jiménez Gómez**  
Pujiltic, Venustiano Carranza  
T. 992 121 2612

**Óscar Ovando Mejía**  
Barrio Mirador, Berriozábal  
T. 961 660 7941

228 -

**Pascuala Vázquez Pérez | Sniel**

Zinacantán  
T. 961 217 8778  
ixim\_12@hotmail.com

**Pascuala Tomasa Vázquez Hernández**

Zinacantán  
T. 967 683 8437

**Pedro Meza Meza | Sna Jolobil**

Tenejapa  
T. 967 679 1217  
pedromezatm@hotmail.com  
f Arte Textil de Sna Jolobil  
@sna\_jolobil

**Pedro Santiz Gómez**

- 2 2 9  
Aldama  
T. 967 155 0640

**Rosa Gómez Santiz**

Oxchuc  
T. 919 118 5379

**Rosaicela Juárez Juárez**

Aguacatenango, Venustiano Carranza  
T. 992 690 5509  
rosaicelajuarez@gmail.com

**Sara Petrona Pérez Pérez | Las Orquídeas**

Zinacantán  
T. 961 273 6113

**Yésica Maribel de la Cruz Santiz |**

**Arteras de Yeeon**  
Taraje Yetón, Aldama  
T. 967 185 1293  
yesicamaribel001026@gmail.com

**Chihuahua**

**Bertha Vega Cruz | Bikiyá Sopory**

Chihuahua  
T. 614 369 7243  
trv950201@gmail.com  
f artebikiya  
@bikiyasopory3

**Blanca Gregoria Rentería Galaviz | Grupo Las Pimitas**

Madera  
T. 623 238 5080

**Carmen Dolores Vecino Armendáriz | Semati Tewe**

San Ignacio de Arareco, Bocoyna  
T. 614 464 8257  
f artesaniasmisioncreel

**Diana Lucinda Largo Sitanachi**

Rejogochi, Guachochi  
T. 625 589 3378

**Eloísa Juárez Cruz**

Creel, Bocoyna  
T. 635 589 3636  
f artesaniasmisioncreel

**Francisca Santameño Palomo**

Pacayvo, Uruachi  
T. 614 474 4764  
franciscasantaneno@gmail.com

**Genoveva Amador Moreno**

Samachique, Guachochi  
T. 635 294 3811

**Gloria Marina Castillo Villalobos | Semati**

**Tewe**  
Machogueachi, Bocoyna  
T. 635 293 0043  
f artesaniasmisioncreel

**María del Refugio Bustillos García |**

**Colectivo Umuki Suami**  
Delicias, Chihuahua  
T. 639 168 5169  
f Umuki Suami

**Rosalía Chávez Vázquez | Kusá**

Chihuahua  
T. 614 181 0766  
kusacuu@gmail.com  
f kusachihuahua  
@kusachihuahua

**Rosario Batista Gutiérrez**

Mogotavo, Urique  
T. 614 215 5825  
f artesaniasmisioncreel

**Todos los Santos Dolores Villalobos Vigil |**

**Kari Rarámuri**  
San Ignacio de Arareco, Bocoyna  
T. 635 104 5153

**Virginia Nevarez Durán**

Gonogochi, Bocoyna, Chihuahua  
T. 651 189 580  
f artesaniasmisioncreel

**Coahuila**

**Héctor Gerardo Tamayo Sánchez**

Ramos Arizpe  
T. 844 286 9779  
hectorzarape@gmail.com  
f SarapesTamayo



## Colima

**Lorena Guzmán Santos**  
Zacualpan, Comala  
T. 312 193 6423

**Víctor Manuel Alcaraz Medrano**  
Quesería, Cuauhtémoc  
T. 312 244 0059


## Durango

**Carmela Soto Gurrola | Organización Gu  
ubi tu bapas**  
Santa María de Ocotán, Mezquital  
T. 618 169 2536

**María de Jesús Romero Bailón**  
Brasiles, Mezquital  
T. 618 330 0098

## Estado de México

**Angélica y Lilia Reyes Martínez**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 722 202 3421

**Carlos Alberto Delgado Martínez |  
MazahuArt**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 722 264 3447  
mazahuart@gmail.com  
 Mazahuart

**Elia Pascual Reyes**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 551 495 6859

**Epifanía López Benito**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 722 145 9874

**Evelia Ferrer González**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 722 264 8526

**Gloria Palacios León |  
Grupo de Mujeres Numaye**  
Molino Abajo, Temoaya  
T. 722 423 4726  
tapetes00@hotmail.com  
 Tapetes Númaye He Pephi

**Jan Cristhian Mata Ferrer**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 554 495 6000  
bordadomazahua@gmail.com  
 Jan Cristhian Ferrer

**Juana Pascual Gómez**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 729 469 5428

**Margarita González Flores**  
San Sebastián, Teotihuacán  
T. 557 924 4957

**María Andrea Minerva Bernal Marcelino**  
San Felipe Santiago, Villa de Allende  
T. 722 765 6154


**Marisela Tenorio Flores**  
Valle de Chalco Solidaridad  
T. 557 389 1380

**Modesto Nava Vega**  
Guadalupe Yancuictlalpan, Tianguistenco  
T. 713 180 5194

## Guanajuato

**Jorge Herrera Martínez**  
Ojo Seco, Celaya  
T. 461 189 7676  
jinnaherrera04@gmail.com  
 jinnajojoseco

## Guerrero

**Alicia López Gómez | Corazón Ñomndaa**  
Xochistlahuaca  
T. 554 941 2031  
almxali007@gmail.com  
 corazon.nomndaa

**Amancia Merino Valtierra |  
Colectivo Cachi wexque**  
Cozoyoapa, Xochistlahuaca  
T. 741 107 9004

**Ana Laura Barcena Roque |  
Cooperativa de Bordados Akatl**  
Chilapa de Álvarez  
T. 756 117 1568  
barce\_roque\_95@hotmail.com  
 Bordados akatl

**Beatriz Mozo Rivera**  
San José Ejido, Ometepepec  
T. 741 110 2370  
anier\_melo@hotmail.com  
 chaquirasanjoseejido

**Benita y Teresa López Damiano**  
Acatlán, Chilapa de Álvarez  
T. 756 111 7299

**Cecilia Bernardina Bernabé**  
Tepozonalco, Chilapa de Álvarez  
T. 756 596 3622

**Esperanza Hernández Ramón |  
Cooperativa Ita'a Kaxi'i**  
Metlatónoc  
T. 757 155 1191  
tinasanayu@hotmail.com

230 -

**Estela Pineda Navarrete | Grupo Chueé Suljaá**  
Xochistlahuaca  
T. 741 105 1671

**Florencia Manuel de la Cruz**  
Zompeltepec, Chilapa de Álvarez  
T. 756 128 8405

**Fortino Lorenzo Martínez | Flor Amuzga**  
Zacualpan, Ometepepec  
T. 741 105 9583

**Gabina Valentín López**  
Héroes de Padierna, Xochistlahuaca  
5522428128  
sactri@hotmail.com

- 231

**Gisela Aguilar Aguilar**  
Acatlán, Chilapa de Álvarez  
T. 756 111 4311

**Hermelinda Miramón Silvestre**  
Xochistlahuaca  
T. 741 125 4793

**José Margarito Francisco Ramón**  
Zompeltepec, Chilapa de Álvarez  
T. 754 108 1347  
ef4385235@gmail.com  
f XOJPALTIC1298

**Justino Damiano Domínguez**  
Acatlán, Chilapa de Álvarez  
T. 756 112 9429  
arte-chilapa@hotmail.com  
f Arteenguerrero

**Litzzy Gregorio López | Pequeñas tejedoras**  
Piedra Pesada, Xochistlahuaca  
T. 741 107 5476

**Natividad Avelino Lima**  
Acatlán, Chilapa de Álvarez  
T. 756 106 5110

**Victorina López Hilario**  
Piedra Pesada, Xochistlahuaca  
T. 552 911 5445  
f victorina.lopezhilario.7

**Virginia Peñafort Crecencio**  
Cahuañaña, Cochoapa el Grande  
T. 757 106 5786

**Hidalgo**  
**Alma Yuridia Santos Modesto**  
El Dequeña, Tenango de Doria  
T. 771 112 2939

**Anastacia González Sosa**  
Santa Ana Tzacuala, Acaxochitlán  
T. 764 123 7774

**Doralí Leana Benitez**  
Tenango de Doria  
T. 735 257 2004  
f tenangosarteotomi

**Jaciel Flores González | Tonani Lirio de los Valles**  
Tulancingo de Bravo  
T. 775 120 7159

**Marcela Ángeles Mejía**  
Santiago de Anaya  
T. 772 129 3324

**María de los Ángeles Licona Sanjuan**  
El Nanthe, Tenango de Doria  
T. 771 218 4115

**María del Carmen Cruz José**  
San Nicolás, Tenango de Doria  
T. 771 182 7337  
tenangoscarmen@gmail.com

**María Lucrecia Hernández Atenco**  
Santa Ana Tzacuala, Acaxochitlán  
T. 771 162 9054

**María Trinidad González García | Colectivo Domitzu**  
El Mejay, Chilcuautla  
T. 772 111 0983  
f ArtesaniasDomitzu

**Rufina José Patricio**  
San Nicolás, Tenango de Doria  
T. 775 759 2120  
rufinapatricio10@gmail.com

**Samuel García Marcelo**  
San Pablo el Grande, Tenango de Doria  
T. 552 780 4896  
tenangos.otomi@gmail.com  
f Tenangos Më M'onda

**Jalisco**  
**Catalina González Hernández**  
San Sebastián de Teponahuastlán, Mezquitic  
T. 984 187 5767

**María de Refugio Chino Sánchez**  
Tuxpan de Bolaños, Jalisco  
T. 331 006 4708

**Martha Escareño Enríquez**  
San Sebastián de Teponahuastlán, Mezquitic  
3113961126  
flor\_selena2012@hotmail.com  
f Artesanias tutu



## Michoacán

**Alejandro Vargas Montelongo**  
San Felipe de los Herreros, Charapan  
deshiladosmanosquetrabajan@gmail.com  
f Deshilados manos que trabajan

**Baltazar Vargas Vargas**  
San Felipe de los Herreros, Charapan  
T. 452 159 2301

**Esther Ramírez Hernández**  
San Felipe de los Herreros, Charapan  
T. 452 144 7225

**Georgina Alejandra Murguía Chagolla**  
Tzindio, Nuevo Parangaricutiro  
T. 452 120 2735

**Jaime Emmanuel Equihua Estrada | Grupo Tejedoras de Aranza**  
Aranza, Paracho  
T. 443 363 0789  
emmanuelequihua2101@gmail.com  
f Rebozos de Aranza el arte del calado

**Jazmín Cortez Grageda | Tsanda**  
Valle de Guadalupe, Tangancicuaro  
T. 351 304 3836  
contacto@tsanda.mx  
f Tsanda.mx  
www.tsanda.mx

**Llarelly Magaña Ruiz**  
Zipiajo, Coeneo  
T. 443 647 1985

**María Enedina Lara Granados**  
Nuevo Rodeo, Tzintzuntzan  
T. 434 150 6082  
nuevorodeo30@gmail.com

**María Francisca Amado Bravo | Uanhasi**  
Comachuén, Nahuatzen  
T. 443 332 6223  
beth.7992@gmail.com  
f uanhasii

**Noe de la Luz Benito**  
San Francisco Uricho, Erongaricuaro  
T. 434 119 6934

**Saúl Cuin Casimiro**  
Comachuén, Pátzcuaro  
T. 434 188 1757

**Teófila Servín Barriga**  
Sanabria, Tzintzuntzan  
T. 434 102 2801

**Vicente Sebastián Contreras**  
Patamban, Tangancicuaro  
T. 351 149 2241

## Morelos

**Laura Hernández Pérez | Tonaltzincle**  
Hueyapan, Tetela del Volcán  
T. 735 177 2268  
hernandezplaura4@gmail.com

**Maira Isabel Pedraza Ramírez | Grupo Cozamalotl**  
Cosamalotl, Tetela del Volcán  
T. 735 101 0809  
maisamar32@gmail.com  
cozamalotl.artesanias

**María Isabel Zavala Montiel | Tihiquitigan Cehcan**  
Hueyapan, Tetela del Volcán  
T. 735 281 4341  
artesianiastomiltl78@hotmail.com

**Petra Rivera Estrada | Tiltoltleijikitigtiga**  
Hueyapan, Tetela del Volcán  
T. 735 250 4733  
petra.383@hotmail.com

## Oaxaca

**Abacuc Sánchez Cruz**  
Pinotepa de Don Luis  
T. 954 120 6153  
f purpura.tixinda  
o purpura.tixinda

**Anaclea Juárez Miranda | Grupo Cerro del Águila**  
San Bartolomé Ayautla  
T. 951 219 9453  
estebanrodriguez1089@gmail.com

**Angela Lizbeth Yescas García**  
San Melchor Betaza  
T. 553 735 8464  
f ROPATRADICIONALBDECHJ

**Angelina Matías Lázaro**  
San Jerónimo Zochina, San Baltazar  
Yatzachi el Bajo  
T. 951 118 0004

**Aurelia Gómez Jiménez**  
Oaxaca de Juárez  
T. 283 115 4940  
xoj\_artemixe12@hotmail.com  
f artemixexoj

**Avelina Doroteo Valentino | Colectivo Mujeres artesanas**  
San Juan Cotzocón  
T. 951 460 5960

**Blanca Nayeli Toribio Díaz**  
San Juan Cotzocón  
T. 951 250 8090  
f ArteKoots

232 -

**Boris de Jesús García Ildfonso**  
Huautla de Jiménez  
T. 951 187 2973

**Carolina Joaquín Merino | Mujeres Amuzgas**  
San Pedro Amuzgos  
T. 954 123 2507  
marijoam82@hotmail.com

**Cirenia García Ventura**  
Santiago Pinotepa Nacional  
T. 954 182 7182

**Clemencia Josefa Sánchez | Mujeres del Progreso**  
Ocotlán, San José del Progreso  
- 233 T. 951 104 5662

**Crispina Navarro Gómez**  
Ocotlán, Santo Tomás Jalieza  
T. 951 526 5622

**Damián Gerardo Merino**  
San Pedro Jicayán, Santiago Pinotepa Nacional  
T. 553 410 4192

**Faustina Sumano García**  
San Juan Chilateca  
T. 951 233 5680

**Flor Elizabeth Reyes Lorenzo**  
San Juan Colorado  
T. 954 559 7420

**Francisca Díaz Ortega**  
San Juan Cotzocón Mixe, San Juan Cotzocón  
T. 951 401 7097  
entrelazos.textiles@gmail.com

**Francisca Palafox Herrán | Tejedora de sueños**  
San Mateo del Mar, Oaxaca  
T. 951 548 5066  
Artes del mar-Textiles ikoots

**Glafira Olmedo Mendoza**  
Santiago Pinotepa Nacional  
T. 954 107 4803

**Guadalupe Hipólito Pérez**  
San Juan Bautista Valle Nacional  
T. 287 123 0891

**Guillermo Julián López Barrios**  
Oaxaca de Juárez  
T. 951 180 2253  
memoo\_fba09@hotmail.com  
JulianBarrios6

**Hilda Fernández Jiménez**  
San Pedro Cajonos  
T. 951 249 2807

**Honorina Gómez Martínez**  
Santa María Tlahuitoltepec  
T. 951 192 1939

**Irma Santiago Sánchez**  
Oaxaca de Juárez  
T. 951 210 1963  
delacruz\_lelo@hotmail.com

**Jazmín Azucena Pinzón Palafox | Colectivo Artes del Mar**  
San Mateo del Mar  
T. 951 364 2626  
jazminpalafox06@outlook.com

**Jesús Armando Rodríguez Cruz**  
Niltepec, Santiago Niltepec  
T. 951 398 0665  
chumando\_stubi@hotmail.com

**Jorge Isidro Inocente**  
San Felipe Usila  
T. 951 581 2409  
jorge.isidro.148

**Josafat Gómez Santiago**  
Oaxaca de Juárez  
T. 951 164 5568

**Juan Manuel Bautista Ramírez**  
Huajuapán de León  
T. 951 187 5074  
jmbdisenoart@gmail.com  
juanmanualbautistar

**Juliana Marta Sernas Luis**  
San Antonino Castillo Velasco  
T. 951 135 3231  
antoninobispo@hotmail.com  
@aguja\_de\_plata

**Laura Milagrosa Merino Morales**  
San Pedro Amuzgos  
T. 954 164 7376  
mastership.amuzga

**Marbella Pacheco Vásquez | Pënep Kasint**  
El Llano, Santa María Tlahuitoltepec  
T. 951 591 4452

**Marcela Vicente Sosa**  
Teotitlán del Valle  
T. 951 330 4719

**Margarita Bernabé Merino**  
San Pedro Amuzgos



**Mariana Lyssette Grapain Pérez**

Oaxaca de Juárez  
T. 552 899 2936

**Marina Palacios López**

San Pedro Ixcatlán  
T. 287 127 3932

**Martha Verónica Hernández Martínez**

Barrio de las Piedras, Pinotepa de Don Luis  
T. 954 124 9476

**Moisés Martínez Velasco**

San Pedro Cajonos  
T. 951 344 5703

**Natividad García Silva**

Guadalupe Victoria, San Pablo Tijaltepec  
T. 953 111 8084

**Natividad Estela y Esperanza Zárate López | Taller de Seda Bienhi**

San Miguel Cajonos  
T. 951 252 4634  
naty\_5609@hotmail.com

**Odilón Merino Morales**

San Pedro Amuzgos  
T. 951 210 4089

**Olivia Gutiérrez Alvarado | Blusas y Huipiles Juquilita**

Llano Viejo, Huautla de Jiménez  
T. 236 122 4428  
oly-13@hotmail.com

**Omar César Luna Bautista**

Villa Talea de Castro  
T. 951 119 4845  
f omarcesar.lunabautista

**Pedro Mendoza Gutiérrez**

Teotitlán del Valle  
T. 951 155 4344  
mendozarte@gmail.com  
f tallercasamendoza

**Pedro Jiménez Vicente**

Santa María Xadani  
T. 951 612 7879

**Remigio Mestas Revilla**

Villa Hidalgo Yalalag  
T. 951 116 2166  
cbram@prodigy.net.mx  
f remigiomestastextiles

**Rita Olivia García García**

San Baltazar Guelavila, San Dionisio Ocotepc  
T. 556 072 1869  
xkaldua@hotmail.com

**Rosita López y López**

La Ventosa, Juchitán de Zaragoza  
T. 554 441 9308  
rositalopezteca@gmail.com  
f Huipiles Ladxidúa

**Severa Leonarda Santiago Paz**

San Antonino Castillo Velasco  
T. 951 181 5313  
severasantiamx@gmail.com  
f ArtesaniasSeveraSantiago

**Sinuhe Ascona Mora**

San Juan Guichicovi  
T. 951 288 8897  
hilodenubeoaxaca@gmail.com  
f hilodenubeoaxaca  
<https://hilo-de-nube-oaxaca.myshopify.com> 234 -

**Sugeyli Juárez Zacarías |**

**Sugmar Textiles Ayuk**  
San Juan Guichicovi  
T. 951 232 9237  
sugmar1987@gmail.com  
f sugmarunaprendahechaconamor

**Suilma Marimar Sánchez Martínez**

Oaxaca de Juárez  
T. 951 360 1188

**Tania Luna Hernández**

Oaxaca de Juárez  
T. 951 253 8080  
huipildemicorazon@gmail.com  
@ huipildemicorazon

**Verónica Lorenzo Quiroz**

Costa Chica, San Juan Colorado  
T. 951 309 5746  
tejedorasdevidasysuenosac@gmail.com  
f tejedorasdevidasysuenosac

**Verónica Esther Mendoza Antonio**

Santo Tomás Jalieza  
T. 951 422 6992  
abigailmendoza@gmail.com

**Virgen Toledo López**

Juchitán de Zaragoza  
T. 971 727 2734  
bacuzagui94@gmail.com

**Virginia Balbuena Gómez | Colectivo Ääts**

Santa María Tlahuitoltepec  
T. 951 243 3174  
colectivoaats@gmail.com  
@ colectivoaats

**Vitaliana Juárez Tapia | Mujeres Emprendedoras de Pinotepa Nacional**

Yutacu, Santiago Pinotepa Nacional  
T. 954 128 5148

**Yamileth López Valdivieso**

Oaxaca de Juárez  
T. 951 178 8280

**Yolanda Rodríguez López**

La Chuparrosa, San Felipe Jalapa de Díaz  
T. 287 101 0109

**Puebla**

**Adolfo Vázquez García**

Ixtahuata, Cuetzalan del Progreso  
T. 222 438 1608

**Amalia Fernández Reyes | Colectivo Camixa**

Naupan  
T. 222 378 7621

- 235

**Beatriz de la Cruz Hernández**

Atla, Pahuatlán  
T. 771 794 2410

**Clara Cruz Puyicatla | Cooperativa Mujeres Hilando Sueños**

Chichahuaxtla, Tlaola  
T. 222 717 4837  
jepcy15@hotmail.com

**Cristina Brasil Casa Grande**

Paciotla, Pahuatlán  
T. 776 135 5176

**Guillermo Pascual Lozada**

Tanamacoyan, Hueyapan  
T. 231 103 1495  
kualtsincouture@gmail.com

**Hilan Cruz Cruz | Colectivo Yolcentle**

Tlacomulco, Huauchinango  
T. 557 343 1091  
smmhilancc@gmail.com  
f yolcentle

**Hilaria Gómez Márquez**

Atla, Pahuatlán  
T. 776 110 5611

**José Toribio Martínez**

Tanamacoyan, Hueyapan  
T. 222 900 5670  
joseitoribio16334@gmail.com

**Juana Judith Hernández Cantera**

San Pablito, Pahuatlán  
T. 776 112 6487

**Lidia Lazcano Aldama**

Naupan  
T. 553 642 7046  
lidiaaldama@gmail.com

**Marcolina Salvador Hidalgo | Sihua**

**Tlazoncame Tlayquitinime**  
Chachahuantla, Naupan  
T. 222 900 5052  
alvarezsalvadorisabel@gmail.com

**María Cecilia Ávila Francisca | Mujeres Indígenas Tejedoras en Flor**

Yohualichan, Cuetzalan del Progreso  
T. 233 123 7211

**Nancy Santos Trinidad**

Hueyapan  
T. 222 381 4308

**Noemí Trujillo Hernández**

San Mateo Tlacoacalco, San José Miahuatlán  
T. 238 152 6000

**Orlando Ixtacatl Gómez**

Atla, Pahuatlán  
T. 776 120 6934

**Pedro Martín Concepción**

Cuauhtamazaco, Cuetzalan del Progreso  
T. 233 759 3992  
mazatzin1@hotmail.com  
f Mazatzin textiles

**Rufina Edith Villa Hernández | Grupo Masehual Sihumej**

Cuetzalan del Progreso  
T. 233 103 2284

**Teresa Lino Bello | Colectivo Tamachij Chihuatl**

Hueyapan  
T. 231 322 3939  
sihuaxokoyozin4@hotmail.com  
f tamachij  
www.tamachij.com.mx

**Tizoc Manuel Flores Espíndola**

San Gabriel Chilac  
T. 238 135 0816  
xochimeztli.mx@gmail.com  
f Xochimeztli

**Yair Toribio Santos**

Hueyapan  
T. 231 117 9013

**Querétaro**

**Josefina Pascual Cayetano**

San Ildefonso Tultepec, Amealco de Bonfil  
T. 442 784 2675  
donguartesania@gmail.com  
f donguartesania



**Juana Pérez Pascual**

San Ildefonso Tultepec, Amealco de Bonfil  
T. 448 110 6072

**Quintana Roo****Alejandra Chuc Can | Chukoob**

X-Pichil, Felipe Carrillo Puerto  
T. 983 102 9376

**f** Lol-Chuy

**Amanda Beatriz Tah Arana | Lool Pich**

X-Pichil, Felipe Carrillo Puerto  
T. 983 105 2849  
artesaniasloolpich@gmail.com

**f** lool.pich05

**Luis Alfredo Medina Cime**

José María Morelos  
T. 999 197 7156

**Sarita Chable Catzin | Shuyk'ab**

X-Pichil, Felipe Carrillo Puerto  
T. 983 114 7983

dianatuk29@gmail.com

**San Luis Potosí****Cecilia Santiago Martínez |  
Grupo de artesanías Alabel Dhuche**

Tam Aleton, Tancanhuitz  
T. 482 102 3882

alabel\_dw@hotmail.com

**Sonora****Cruz María Beteme Cota**

Pótam, Guaymas  
T. 644 118 6654

arenascruzirene@gmail.com

**Elizabeth Cortés Wilson**

San Luis Río Colorado  
T. 653 128 7745

**Francisca Gastélum Méndez**

Punta Chueca, Hermosillo  
T. 662 316 6371

**Mayra Torres Molina**

Punta Chueca, Hermosillo  
T. 662 419 2171

**Mina Barnett Díaz | Socoaix**

Punta Chueca, Hermosillo  
T. 662 181 7180

**f** imelda.diaz.587

**Valentina Torres Molina**

Punta Chueca, Hermosillo  
T. 662 291 0845

**f** artesaniascomcaactorres

**Yésica Cecilia Salas Valenzuela**

Yécora  
T. 623 103 8403

**Tabasco****Ada Raquel Solís Cano**

Olcuatitán, Nacajuca  
T. 914 119 8490

Adyraquel@hotmail.com

**f** Tiras Bordadas PEREZ CANO

**María Esther Hernández Hipólito**

Tamulté de las Sábanas, Centro  
T. 993 235 0818

**Tamaulipas****Ángel Mendoza Cruz**

La Pila, Tula  
T. 832 326 0477

cuera\_tamaulipeacas@hotmail.com

**María Luisa Rodríguez Haeberli**

Ciudad Victoria, Victoria  
T. 834 198 2521

haeberli\_piel@hotmail.com

**f** HaeberliPiel

**Tlaxcala****Juan Carlos Conde Copalcua**

San José Aztatla, Contla de Juan Cuamatzi  
T. 241 196 0297

3ccc.juan@gmail.com

**Mary Isabel López Carpinteyro**

San Juan Ixtenco, Ixtenco  
T. 246 134 7034

rpaulinalopez35@gmail.com

**Roque Vázquez Tzoni**

San Juan Ixtenco, Ixtenco  
T. 246 192 9546

**Rosalina Norma Gutiérrez Ramírez**

Ixtenco  
T. 221 708 2347

**Virginia Verónica Arce Arce**

San Isidro Buen Suceso, San Pablo  
del Monte

T. 222 425 6829

vickyveroarce@gmail.com

**Veracruz****Ana Claudia Anselmo Moreno**

Acoxcontitla, Zontecomatlán de López  
y Fuentes

T. 771 196 6426

236 -

**Bartolomé Hernández Hernández |**  
**Colectivo Chicomexóchtli**  
Calaco, Benito Juárez  
T. 746 123 5772  
f bartolome.hernandez.718

**Elsa Bautista Hernández**  
San Pedro Coyutla, Chalma  
T. 789 488 0668

**Irma Pérez Hernández**  
Morgadal, Papantla  
T. 784 126 2646

**Nancy Ignacia Carvajal García |**  
**Colectivo Tekimalakatl**  
Tlaquilpa  
T. 553 740 8023  
carvajalnancy333@gmail.com

- 237

**Oliva Cruz Hernández**  
Ixcacuatitla, Chicotepec  
T. 562 108 7742

**Yoloxochitl Hernández Alvarado**  
Tzicatlán, Texcatepec  
T. 771 350 2919  
yoloxochitl93@gmail.com  
f yolotextil

### Yucatán

**Antonia de Jesús Loeza Caamal**  
Tekit  
T. 997 108 9949

**Brisveey Santana Cime**  
Oxkutzcab  
T. 997 111 5169  
f HiloyAgujaBrisveey

**José Marcelino Tzakum Caamal**  
Mérida  
T. 997 138 9301

**Julio Enrique May May**  
Kimbilá, Izamal  
T. 999 947 4986  
bordadoskike@yahoo.com.mx  
f kike.may.7

**Kika Rodríguez**  
Mérida  
T. 999 925 2631

**Leidy Tomasa Jiménez Bojórquez**  
Maní  
T. 999 907 0778  
f U Najil Chuy

**María Minelia Can Gil**  
Mérida  
T. 999 410 8647

**Pedro José Mendoza Canul**  
Mérida  
T. 999 990 3250  
pmbordadosnichte@gmail.com

### Zacatecas

**María Teresa Hernández Flores |**  
**Colectivo artesanal zacatecano**  
Villa García  
T. 496 104 6003  
jocalberto\_30@hotmail.com

### Rebozos, gabanes, jorongos

### Chiapas

**Bonifacio López Gómez**  
Oxchuc  
T. 992 108 9874

**Gilberto Núñez Cruz**  
San Cristóbal de las Casas  
T. 967 120 9641

**Verónica de Jesús Gómez Méndez |**  
**Tejedoras de los Naranjos**  
Pantelhó  
T. 967 124 3961

### Coahuila

**Juan Rubén Tamayo Sánchez**  
Saltillo  
T. 844 506 7944  
zarapetamayo@hotmail.com

### Estado de México

**Alejandro Vázquez Dorantes**  
Tenancingo  
T. 722 427 3823  
@alejandro\_vazquez\_dorantes

**Blanca Estela Lorzo Jiménez**  
Acatzingo, Tenancingo  
T. 722 782 6872

**Camelia Ramos Zamora | Xoxopastli**  
El Xoxopastli, Malinalco  
T. 722 156 3636  
xoxopastli@hotmail.com  
f El Xoxopastli

**Fidelina Bragado Urbina**  
Ixtuchiapan, Tenancingo  
T. 722 434 5052

**Juana Manuela Cruz Reyes**  
San José el Cuartel, Tenancingo  
T. 714 142 2732



**Julio César Gómez Hernández**

Calimaya  
T. 722 647 8018  
lareboceria@gmail.com  
f lareboceria

**Leticia Gómez Segura**

Ixhuichapan, Tenancingo  
T. 714 147 6049  
negoce0507@gmail.com

**María del Carmen López**

Tenancingo  
T. 722 367 1189

**Rafael García Flores**

Esperanza, Nezahualcóyotl  
T. 554 360 0068

**Víctor Hugo Zárate Ponce**

Tenancingo  
T. 729 289 6705  
jesus\_zarate\_escobar@hotmail.com

**Guanajuato****Alejandro Onofre Carrillo**

Puruagua, Jerécuaro  
T. 421 110 0080

**Noé Rincón Reséndiz**

Victoria  
T. 419 191 2903

**Michoacán****Araceli Rodríguez Bautista | Grupo San Mateo Ahuiran**

Ahuiran, Paracho  
T. 452 126 5564

**Feliciana Hernández Bautista**

Ahuiran, Paracho  
T. 452 190 4225

**Jaime Antonio Ferreira Medina**

Ario de Rosales, Ario  
T. 443 228 1395  
pukitextil@gmail.com  
rebozos\_puki

**Juana Bravo Lázaro**

Angahuan, Uruapan  
T. 452 143 1434

**Juana Amado Bravo**

Angahuan, Uruapan  
T. 452 143 8104

**Librado Vicente Madrigal Tafolla**

La Piedad  
T. 352 113 8688  
rebozosdelacooperativa@hotmail.com  
f Cooperativa textil artesanal la piedad

**María de los Ángeles Rodríguez Bautista**

Ahuiran, Paracho, Michoacán  
T. 452 525 3008  
ar2754973@gmail.com

**Nuevo León****Renato Holguín Ortiz**

Monterrey  
T. 811 847 6258

**Morelos****Francisca Reyes Linares | Cozamalotl**

San Andrés Hueyapan, Tetela del Volcán  
T. 735 188 6180  
cozamalothueyapan@gmail.com

**Oaxaca****Angélica Cruz Ventura**

San Pedro Cajonos  
T. 951 229 0060  
weg\_bms@hotmail.com

**Arturo Hernández Quero**

San Pablo Villa de Mitla  
T. 951 189 9147

**Beatriz Fernández Jiménez**

San Pedro Cajonos  
T. 951 583 6570

**Eder Leopoldo Cardoso Pérez**

El Llano, Santa María Tlahuitoltepec  
T. 951 588 6636

**Lucina Chávez Mayoral**

San Jerónimo Sosola  
T. 951 211 5547

**Román Gutiérrez Ruiz**

Teotitlán del Valle  
T. 951 242 4576

**Puebla****María Manuela Santos Ramos**

Hueyapan  
T. 231 100 3836

**Martha Bautista Cruz | Ixkaxochitl**

Cuetzalan, Cuetzalan del Progreso  
T. 233 103 0860

**San Luis Potosí****Arturo Estrada Hernández**

Santa María del Río  
T. 485 104 2537  
areshe.ae@gmail.com

**Omar Enrique Ríos Tenorio**

Santa María del Río  
T. 444 800 5894  
rebozoslamexicana@gmail.com  
f Rebozos La Mexicana

238 -

**Víctor Hugo Rodríguez Rivera |**  
**Asociación de Rebojeros para el Fomento**  
**y la Enseñanza del Rebozo (AFER)**  
Santa María del Río  
T. 485 797 7696  
victor.hugo.rdz@hotmail.com

### **Tlaxcala**

**Crescencio Tilayatzí Xochitemol**  
San Bernardino Contla, Contla de Juan  
Cuamatzi  
T. 246 122 2242  
f crescencio.xochitemol

**Ignacio Netzahualcoyotl Nava**  
Contla, Contla de Juan Cuamatzi  
T. 246 105 3553  
inetzahualcoyotl@gmail.com  
f ArteTextilNetzahualcoyotl

- 239

**Marino Armas Nieves**  
San Bernardino Contla, Contla de Juan  
Cuamatzi  
T. 246 184 6694

**Pedro Xochitemol Netzahual**  
Amaxac de Guerrero  
T. 246 493 2469

**Rigoberto Romano Flores**  
Contla de Juan Cuamatzi  
T. 246 110 4138  
rigoromano2973@gmail.com  
f rigoberto.romanoflores.1

### **Veracruz**

**Jaime González Torres**  
El Piñal, Cosoleacaque  
T. 922 161 3969

**María Reina Isabel Flores Amayo**  
Mixtla de Altamirano  
T. 278 115 5776

**Miguel Ángel Sosme Campos |**  
**Tejedoras de la Sierra de Zongolica**  
Tlaquilpa  
T. 228 145 5036  
f TejedorasDeZongolica

### **Zacatecas**

**José Ramón Vázquez Ortiz**  
Villa García  
T. 496 122 1610

### **Joyería**

#### **Aguascalientes**

**Iván Puga González**  
Aguascalientes,  
T. 449 549 3485  
puggart\_82@hotmail.com

**Rocío Aguayo Ávila**  
Aguascalientes  
T. 449 804 1521  
rocioaguayo@yahoo.com.mx  
f RocioAguayo.mx

#### **Baja California**

**Antonia Torres González | Kwaea**  
**Knem Shakul**  
Cucapah el Mayor, Mexicali  
T. 686 188 9930  
kwaeakaku26@hotmail.com  
f antonia.torresgonzalez.9  
@ antoniatorresgonzalez

**Aurelia Ojeda Meléndrez**  
Ensenada  
T. 646 192 7031  
aueiacesteria@gmail.com  
f Ja Kuatay-Arte Kumiay, Aurelia Ojeda

**Juana Torres González |**  
**Mujeres trabajando**  
Mexicali  
T. 686 185 7396  
solnavil@gmail.com

#### **Campeche**

**Romana Martina del Carmen Nadal Chuc**  
Campeche  
T. 981 208 4299

#### **Chiapas**

**Álvaro Hernández Alaniz**  
San Cristóbal de las Casas  
T. 967 130 6315

**Georgina Olivia Díaz Hernández |**  
**Taller El Cascabel Joyería Artesanal**  
San Cristóbal de las Casas  
T. 967 127 3202  
jade.vina2@gmail.com

**Germán Jorge Balcázar Díaz**  
Huitiupán  
T. 919 137 0032  
jorkis7969@hotmail.com

**María Antonieta Domínguez Hernández |**  
**Unión de Artesanos de Chiapas**  
Simojovel  
T. 919 110 6464  
mariaantonieta Dominguezhernand@gmail.com  
f ambarplatasimojovel



**María Elizabeth Mendoza Estrada |**  
**La Piedra Mágica Nuestro Ámbar**  
Simojovel  
T. 967 105 6372  
pejpen\_81@hotmail.com

**Sergio Mario Moreno Ruiz**  
Tuxtla Gutiérrez  
T. 961 152 0197

### Ciudad de México

**Rita Reséndiz Casas |**  
**Mujeres Alfareras de Tláhuac**  
San Francisco Tlaltenco, Tláhuac  
T. 555 841 0777

### Coahuila

**Brenda Liliana Meza González**  
Torreón  
T. 556 539 4896  
lili\_mmeza@hotmail.com  
**f** BrendaMezaDEE  
<http://brendameza.negocio.site>

**Cintya Catalina Rodríguez Chávez |**  
**Clúster Joyero de la Comarca Lagunera**  
Torreón  
T. 871 233 8597  
a3joyas@gmail.com

**Ignacio Meléndez Valadez**  
Nuevo Los Ángeles, Torreón  
T. 871 269 1063  
valgame.dios11@gmail.com

### Estado de México

**Abel García Cruz**  
Los Plateros, San Felipe del Progreso  
T. 712 199 7852

**Alma Rosy Sánchez Tapia**  
Los Plateros, San Felipe del Progreso  
T. 712 170 5917  
alma5575@hotmail.com

**Venustiano Tenorio Reyes**  
Valle de Chalco Solidaridad  
T. 552 330 9708

**Wilibaldo García Tomás**  
Los Plateros, San Felipe del Progreso  
T. 771 216 72948  
wgarcco09@gmail.com  
**f** wilgARTG

### Guanajuato

**Dulce Daniela Ramírez Valle**  
Silao de la Victoria  
T. 477 648 7147  
atencionololo@gmail.com  
**f** lolodisenomexicano

**Francisco Leobardo García Guevara**  
León  
T. 473 118 2541  
cuzpic2000@yahoo.com.mx

### Guerrero

**Alejandro Fajardo Sánchez**  
Taxco de Alarcón  
T. 762 102 5530

**Claudia Alicia Cortés Portillo**  
El Calvario, Chilapa de Álvarez  
T. 756 120 5075  
cortosalicia825@gmail.com

**Guillermo de la Rosa Calderón**  
Taxco de Alarcón  
T. 762 100 6628  
delarosaguillermo70@gmail.com

**Julio César Cuevas Ortiz**  
Taxco de Alarcón  
T. 762 628 9032

**María Asunción Avilés Avilés**  
Taxco de Alarcón  
T. 762 120 1604

**Martha Estela Massé López**  
Taxco de Alarcón  
T. 553 109 1568

**Miguel Ángel Ortiz Miranda**  
Sierra Alta, Taxco de Alarcón  
T. 762 101 6095

**Raúl Rojo Cruz**  
Iguala de la Independencia  
T. 733 115 0929  
raulrojo11445@gmail.com

**René Martínez Álvarez**  
Taxco de Alarcón  
T. 762 623 7299

### Jalisco

**Angélica Cosío Candelario**  
Los Lobos, Mezquitic  
T. 332 192 5956  
maxakwaxiwixarikaarte@gmail.com  
**f** angelica.cosiocandelario

**Irma Alicia Flores Lira**  
Colotlán  
T. 333 807 2651  
talabarteriamontoya@hotmail.com  
**f** TalabarteriaMontoyaJalisco  
**@** talabarteriamontoya

240 -

## Michoacán

**Agustín Punzo Cazares**  
Salvador Escalante  
T. 434 139 2246  
yovanytunzo@gmail.com

**Alma Alicia Arias Díaz Barriga**  
Morelia  
T. 443 139 9126

**César Augusto Montes Rosales**  
Pátzcuaro  
T. 434 108 7753  
f kutzjoyeriatradicional

## Morelos

- 241 **Luis Zagal Gutiérrez**  
Ocotepc, Cuernavaca  
T. 762 100 5521  
artezagal@hotmail.com

**Priscila María Canales Sánchez León**  
Acapantzingo, Cuernavaca  
T. 777 223 5046

## Oaxaca

**Alejandra Pacheco Pineda**  
Oaxaca de Juárez  
T. 951 259 7784

**Antonio Ramos Rojas**  
Oaxaca de Juárez  
T. 951 113 4000

**Araceli Nibra Matadamas | Nibra Diseño**  
Oaxaca de Juárez  
T. 951 228 4095  
creacionesnibra@gmail.com  
f Creacionesnibra

**Claudia Ramos Corzo**  
Santa Lucía del Camino  
T. 951 158 4476  
productoresbinniza@gmail.com  
https://amorant.mx

**Eleazar Rivera Martínez | Ita-viko**  
Santos Reyes Yucuná  
T. 953 119 7534  
elia08@outlook.com

**José Jorge García García**  
Oaxaca de Juárez  
9512087188  
ofebreriaenplata@hotmail.com

**Sergio Alberto Zapata Suárez | Pulzo11**  
La Trinidad, Tlaxitac de Cabrera  
9512369514

## Sonora

**Amelia Chan Díaz**  
Pozas de Arvizu, San Luis Río Colorado  
T. 653 128 7745

**Juana Perales Torres**  
Punta Chueca, Hermosillo  
T. 662 345 6900  
juanaperalestorres3@gmail.com

**Martha Gloria Monroy Félix**  
Desemboque de los Seris, Pitiquito  
T. 662 144 4260

**Verónica Molina Morales**  
Desemboque de los Seris, Pitiquito  
T. 637 102 7637  
molinamvero@gmail.com

## Yucatán

**Carolina Isabel Cobos Matos**  
Mérida  
T. 999 292 2678

**Esteban Abán Montejo**  
Tekal de Venegas  
T. 988 967 0444  
ruthaban@hotmail.com

**Mirza Elizabeth Pérez Matos**  
Mérida  
T. 999 217 8999  
andiva47@hotmail.com  
f Mirán Joyería

**Óscar David Manzanero Brito**  
Mérida  
T. 999 381 5768

## Zacatecas

**Alfredo Pérez Aguirre**  
Jerez de García Salinas, Jerez  
T. 494 943 7334  
ap.artesano\_2007@hotmail.com

**Fernando de la Torre González**  
Los Sauces, Jerez  
T. 494 942 2894

**Francisco Javier Sánchez Blanco**  
San Cristóbal, Fresnillo  
T. 492 122 1104

**Ricardo Trujillo Félix**  
Jerez de García Salinas, Jerez  
T. 494 100 0050  
ganzoss13@gmail.com  
f Platería Quetzal



## Calzado

### Campeche

**José Ramón y Oswaldo Ramón Ávila | Talabartería y marroquinería Nutria**  
Barrio el Polvorín, Campeche  
T. 981 112 4258  
talabarteriyamarroquinerianutria@outlook.com

### Chihuahua

**Martín Aranda Vega**  
El Salto, Bocoyna  
T. 635 294 3811

### Ciudad de México

**Jimena Fernández González | X Zuecos**  
Cuauhtémoc  
T. 553 447 5091  
x.zuecos

### Colima

**Juan Zamora Fuentes**  
Comala  
T. 312 270 0614

### Olivia Pérez García

Colima  
T. 312 595 2824

### Guerrero

**Gersain Vargas Pérez**  
Ometepec  
T. 747 140 7597

### Jalisco

**Fernando Cisneros Cornejo**  
Concepción de Buenos Aires  
T. 342 103 3152

### Michoacán

**Andrés Palma Baeza | Kwara**  
Morelia  
T. 443 508 1440  
kwara.mx@gmail.com  
kwara.mx  
www.kwaramx.com

### Ariel Jafeht Hernández Delgado

Huetamo de Núñez, Huetamo  
T. 435 107 5970  
arieljafekh@outlook.com  
SesCocho

### Cyania Cortés Padilla

Tepeyac, Jiqualpan  
T. 353 104 9827

### Morelos

**Roxana Galván Medina**  
Atlacahualoya, Axochiapan  
T. 735 143 2456  
roxgalvanm@gmail.com

## Oaxaca

### Ever Jesús Arellanes Luna

Santa Catarina Cuixtla, Miahuatlán de Porfirio Díaz  
T. 951 347 5698  
baku.artesanal@gmail.com  
baku.artesanal

### Gabriel Bolán Chiñas

Jalatlaco, Santa María Coyotepec  
T. 953 127 2846  
bordadistmo@gmail.com  
Bordadistmo

### Laura Victoria García García | Taller de zapatos Ndavaa

San Dionisio Ocotepc  
T. 951 291 7856

### María Jiménez Velázquez | MÄTSÄÄ

Santa María Tlahuitoltepec  
T. 556 514 1709  
mariajim9512@gmail.com  
HuaracheriaJimenez

## Puebla

### Cristina Huerta Rivera | Colectivo Economía Social Arte Joven Makuil-Ze

Xochitlán de Vicente Suárez  
T. 233 144 5559  
Makuil-Ze

## Veracruz

### Miriam y Yolanda Rivera Córdoba

Naolinco  
T. 228 108 5411  
j.adrianomx

## Yucatán

### Dany Benjamín Martín Cem

Hunucmá  
T. 999 261 2875

## Sombreros

### Campeche

### Milagros Uc Cauich | Artesanías Becal

Bécal, Calkiní  
T. 996 101 3676  
mila.xaan@gmail.com  
Artesanías Becal

### Guerrero

### Ambrosio Santamaría Torres

Morelita, Tlapehuala  
T. 732 108 7640

### María Dolores Hernández Dámaso |

### Colectivo Tejiendo ilusiones en palma

El Calvario, Tlapehuala  
T. 732 123 0542

### **Martín Carlos Miguel**

Morelita, Tlapehuala  
T. 732 103 2456  
f carlosmiguel.martin.90

### **Modesto Navarro Santamaría**

Cuetzala, Tlapehuala  
T. 312 112 6645

### **Oaxaca**

#### **Diego Hernán Olivera López**

Oaxaca de Juárez  
T. 951 101 3902  
diegolh990@gmail.com  
isamariahats

## - 243 **Otros productos**

### **Baja California**

**María Eugenia Meza Vaquero**  
Ensenada  
T. 646 146 2359

### **Baja California Sur**

**Gerardo Díaz Mirón Nieto**  
La Paz  
T. 557 215 9498  
olivia.ceramica@gmail.com

### **Chiapas**

**Yolanda López Jiménez**  
San Cristóbal de las Casas

### **Colima**

**Juan José Aguilar Ramírez**  
Las Águilas, Villa de Álvarez  
T. 312 108 0424

### **Estado de México**

**David Vicente Alfaro Flores**  
Chimalhuacán  
T. 551 257 0342  
alfarodavidflores@gmail.com

### **Gualberto Campos Pérez**

Santa María Rayón, Rayón  
T. 722 331 2369  
gualcamp@gmail.com

### **José Manuel Ruiz Salazar**

Nezahualcóyotl  
T. 554 953 4008  
joseruizminiaturas\_9@hotmail.com  
www.artenhueso.com

### **Klaudia Gallegos Delgadillo**

Tenancingo  
T. 722 464 3126  
klaudiagallegos82@hotmail.com  
f Muebles Tipicos Artesanales Casa Klaudia

### **Guanajuato**

#### **José Juan Hernández Rubio**

La Purísima, Tarandacuao  
T. 421 103 1699  
checuan@hotmail.com  
FB: Cerámica Checuan  
www.ceramicachecuan.com

### **Rosalía Guerrero Ramírez**

Salamanca  
T. 558 829 0969  
moxanena123@hotmail.com  
FB: vedesatradicion

### **Guerrero**

#### **Adolfo Escudero Mejía**

Oinalá  
T. 222 707 7784  
art.esc@lcloud.com

### **Berto Rendón Mancilla**

Barrio San José, Olinalá  
T. 756 128 9036  
ssevenr51@gmail.com

### **Carlos Fernando Jaimes Reyes**

Iguala, Iguala de la Independencia  
T. 733 109 6666  
carlos\_tepoztlan.mor@hotmail.com

### **Eliseo Tolentino Cabrera**

San Agustín Oapan, Tepecoacuilco de Trujano  
7331676524

### **Estela Ortiz Díaz**

Xalitla, Tepecoacuilco de Trujano  
T. 733 335 4094  
rosalbaflorortiz4@gmail.com

### **Floriberto Camilo Altamirano**

Tetecua, San Agustín Oapan, Tepecoacuilco de Trujano  
T. 733 144 4654  
ayde.camiloaltamirano@gmail.com

### **José Luis Franco Ortega**

Olinalá  
T. 756 100 9613  
franco\_olinala@outlook.es

### **Miguel Ángel Martínez Barrera**

Teloloapan, Ixcateopan de Cuauhtémoc  
T. 736 106 2412

### **Romeo Francisco Flores**

Tlapehuala  
T. 732 108 5414  
s.samirom@hotmail.com



## Hidalgo

**Sergio Alberto Ortega Álvarez**

Huautla

T. 551 011 2019

ortegalauderia@gmail.com

 LauderiaOrtega

## Jalisco

**Fernando Jimón Melchor**

Tonalá

T. 331 008 4076

fdo.jimon@gmail.com

**Martha Beato Nogal**

Tonalá

T. 332 159 4939

## Michoacán

**Adriana Morales Hilario**

Ihuatzio, Tzintzuntzan

T. 434 130 3804

**Alejandro Guadalupe García**

Cuanajo, Pátzcuaro

T. 434 138 2771

alejandrogadalupe800@yahoo.com.mx

**Antonio Silva Gabriel**

San Sebastián, Coeneo

T. 443 474 4290

**David Hernández Santana**

Santa Fe La Laguna, Quiroga


T. 434 167 7134

**Felipe de Jesús Horta Tera**

Tócuaro, Erongarícuaro

T. 443 218 2486

felipehorta2000@yahoo.com.mx

 FelipeHortaMasks

**Iván Punzo Cazares**

Salvador Escalante

T. 434 120 9101

ivancotapc@icloud.com

**María Elvia Silva Bartolo**

San Sebastián, Coeneo

T. 443 474 4290

**María Guadalupe Agustín Gil**

Patamban, Tangancícuaro

T. 351 103 3605

**María Luisa Elías Felipe**

Ocumicho, Charapan

T. 351 167 7921

jrhheli@outlook.com

**Mario Agustín Gaspar Rodríguez**

Pátzcuaro

T. 434 100 1664

seshashimexico@gmail.com

**Martina Navarro González**

Uruapan

T. 452 523 1439

**Teresa Silva Tzin Tizun**

Zipijajo, Coeneo

T. 450 474 4290

## Morelos

**Estrella Cortés Ortega**

Buenavista, Ayala

T. 735 112 1126

estrellacortesortega@gmail.com

## Nayarit

**Álvaro Ortiz López**

Tepic

T. 311 103 8465

nierikapuwari@gmail.com

https://anierika.com

**José Magaña | Nayarmex**

Bellavista, Tepic

T. 311 135 8084

nayarmex.33@gmail.com

## Oaxaca

**Antonio Guzmán Hernández**

Pinotepa de Don Luis

T. 954 157 1781

jicaralabrada17@gmail.com

**Concepción Vásquez Martínez**

Juquilita, Santa María Tlahuitoltepec


T. 283 113 2568

**Delfino León Mendoza**

Huajuapán de León

T. 551 886 0885

sikisikun@hotmail.com

 siki.sukun.98

**Enedina Seferina Vásquez Cruz**

Santa María Atzompa

T. 951 203 5976

enedina\_vasquez\_cruz@hotmail.com

**Francisca Lidia Sánchez Mateos**

San Antonino Castillo Velasco

T. 951 196 8306

biuchitaflorinmortal@gmail.com

 biushita

 biushita\_flor\_ancestral

https://biushitaflorinmortal.weebly.com

### Honorio Cruz Figueroa

Santiago Suchilquitongo  
T. 951 251 4717  
onocruz30.09-87@hotmail.com  
f Honorio Cruz. Escultor Ceramista

### Selso Guillermo Enríquez Chávez

Santa María Atzompa  
T. 951 322 5507  
genrique\_z@hotmail.com

### Puebla

#### Danny Pedro Mauricio Bonilla

San Salvador Huixcolotla  
T. 249 130 2372  
dannypedromauricio@gmail.com  
f Danny Pedro, Papel Picado, Arte & Tradición

- 245

#### Ilihana Carrillo Álvarez | Artesanías Yasen

Los Reyes Metzontla, Zapotitlán  
T. 551 248 4361  
iliana.ca@outlook.com

#### Jorge Luis Santos Rojas

San Pablito, Pahuatlán  
T. 776 110 8771  
artsantosr@gmail.com  
f artsantosr

### Querétaro

#### Genoveva Pérez Pascual

San Ildefonso Tultepec, Amealco de Bonfil  
T. 448 121 3892  
lalis-azul@live.com.mx  
f TallerCasaDeMadera

### San Luis Potosí

#### Pedro Bautista Huerta

Santa María del Río  
T. 444 800 3575  
pedrobautista2960@gmail.com

### Sinaloa

#### Evaristo Leyva Mance

La Bebelama, Guasave  
T. 687 126 6463

#### Francisco Javier Meléndrez Moragrega

San Miguel Zapotitlán, Ahome  
T. 668 137 2391  
chester43@live.com.mx

#### Jesús Ursino Ramos Cota

Mochicahui, El Fuerte  
T. 698 104 4113  
jesusramos\_artes@hotmail.com  
f jesus.ramoscota

### Sonora

#### Benjamín Zazueta Valenzuela

Masiaca, Navojoa  
T. 642 142 1178

### Héctor Francisco Gámez Piña

San José Masiaca, Navojoa  
T. 642 157 3339

### Tabasco

#### Julián Martínez Hernández

Tecoluta, Nacajuca  
T. 914 118 0190  
julian.hdz.mtz@hotmail.com

### Tlaxcala

#### Felipe Hernández Camacho

El Carmen Tequexquitla  
T. 276 107 8324

#### Fidencio Vásquez Paredes

San Esteban Tizatlán, Tlaxcala  
T. 246 148 5330

#### Gilberto Vásquez Vásquez

San Esteban Tizatlán, Tlaxcala  
T. 246 197 7681  
gilbeer110689@gmail.com

#### Joel Daniel Tezmoz Capilla

San Pablo del Monte, Tlaxcala  
T. 222 375 9334  
tezmozl73@yahoo.com.mx

### Veracruz

#### Leonardo Hernández Hernández | Tlapaschuiquihuitl

Hueycuatitla, Benito Juárez  
T. 746 116 2951

#### María del Socorro Hernández Vázquez

San Miguel Aguasuelos, Naolinco  
T. 228 836 7140  
mariaaguasuelos2018@gmail.com

### Zacatecas

#### Olga Lidia de la Torre Aguilar

Fresnillo, Zacatecas  
T. 493 934 7863

### Tlaxiaco

### Chiapas

#### Ángela Pérez Gómez

Pantelhó  
T. 919 165 6320

#### Martha Julia Méndez Hernández

Aldama  
T. 967 141 2455



## Estado de México

**Marcelina Mendoza Castro | Prendarte**  
Tenango, Toluca  
T. 722 119 5760  
iraidvaldezmandoza@gmail.com  
IG: prendarte\_textiles

## Guerrero

**Juan Vázquez Menor | Taller Juan Vázquez**  
Temalacatzingo, Olinalá  
T. 756 475 4027  
juanvm1955@gmail.com

**Maximina Rufina Santiago Concepción | Madre Algodón**  
Zacualpan, Ometepec  
T. 741 124 4067

## Oaxaca

**Elida Lucina Merino Hernández**  
San Pedro Amuzgos  
T. 954 151 7015

**Lourdes Martínez Cayetano**  
San Pedro Cajonos  
T. 951 251 4427

**María Yuliana Lorenzo Reyes | Grupo de Artesanas NTYKO NAÑIL, S.P.R. de R.I.**  
San Juan Colorado  
T. 954 111 5891  
juanita.reyes75@hotmail.com

**Mauro Habacuc Avendaño Luis | Tintoreros del Caracol Púrpura**  
Costa Chica, Pinotepa de Don Luis  
T. 954 544 8648  
 purpuratradicionyciencia

**Ricarda García Merino | Las estrellas de la costa**  
Jamiltepec, San Juan Colorado  
T. 951 474 9663  
yucelmaini@gmail.com  
 Brocados Artesanales RM

**Teófila Palafox Herrán**  
San Mateo del Mar  
T. 971 137 8340

## Puebla

**Avelina Martínez García**  
Santa Cruz Cuautomatitla, Tochimilco  
T. 244 140 3000

**Liliana Filomeno Ortiz**  
Hueyapan  
T. 996 107 7419

## Querétaro

**María Guadalupe Balderas Rojas**  
Colón  
T. 419 110 7848

## Tlaxcala

**Pedro Netzahualcoyotl Nava**  
Contla, Contla de Juan Cuamatzi  
T. 246 132 5814

## Veracruz

**Candelaria Apanecatli Tzanahua**  
San Juan Texhuacan  
T. 272 135 6278

**Cira del Ángel Bautista**  
Tantoyuca  
T. 789 124 1441  
karinaizbeth99@gmail.com

**Esperanza Camilo Mejía**  
Tepexpan, Soledad Atzompa  
T. 272 176 9630

**Lucero García Hernández**  
El Tajín, Papantla  
T. 782 168 4567

## Yucatán

**Juana de Arco Balderas Puch**  
San Antonio Millet, Tixkokob  
T. 999 244 0190

246 -

## Original 2022

### Créditos institucionales

#### **Secretaría de Cultura del Gobierno de México**

Alejandra Frausto Guerrero

#### **Subsecretaría de Desarrollo Cultural**

- 247 Marina Núñez Bernal

#### **Unidad de Administración y Finanzas**

Omar Monroy Rodríguez

#### **Unidad de Asuntos Jurídicos**

Eréndira Cruzvillegas Fuentes

#### **Dirección de Comunicación Social**

Manuel Zepeda Mata

#### **Instituto Nacional de Antropología e Historia**

Diego Prieto Hernández

#### **Instituto Nacional de Lenguas Indígenas**

Juan Gregorio Regino

#### **Instituto Nacional del Derecho de Autor**

Marco Antonio Morales Montes

#### **Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías**

Emma Yanes Rizo

#### **Canal 22**

Pável Granados

#### **Estudios Churubusco**

Erwin Neumaier

#### **Complejo Cultural Los Pinos**

Homero Fernández Pedroza

#### **Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas**

Jesús Antonio Rodríguez Aguirre

#### **Dirección General de Asuntos Internacionales**

Pablo Raphael de la Madrid

#### **Dirección General de Vinculación Cultural**

Esther Hernández Torres

#### **Dirección General de Tecnologías de la Información y Comunicaciones**

Roberto del Rivero Pérez

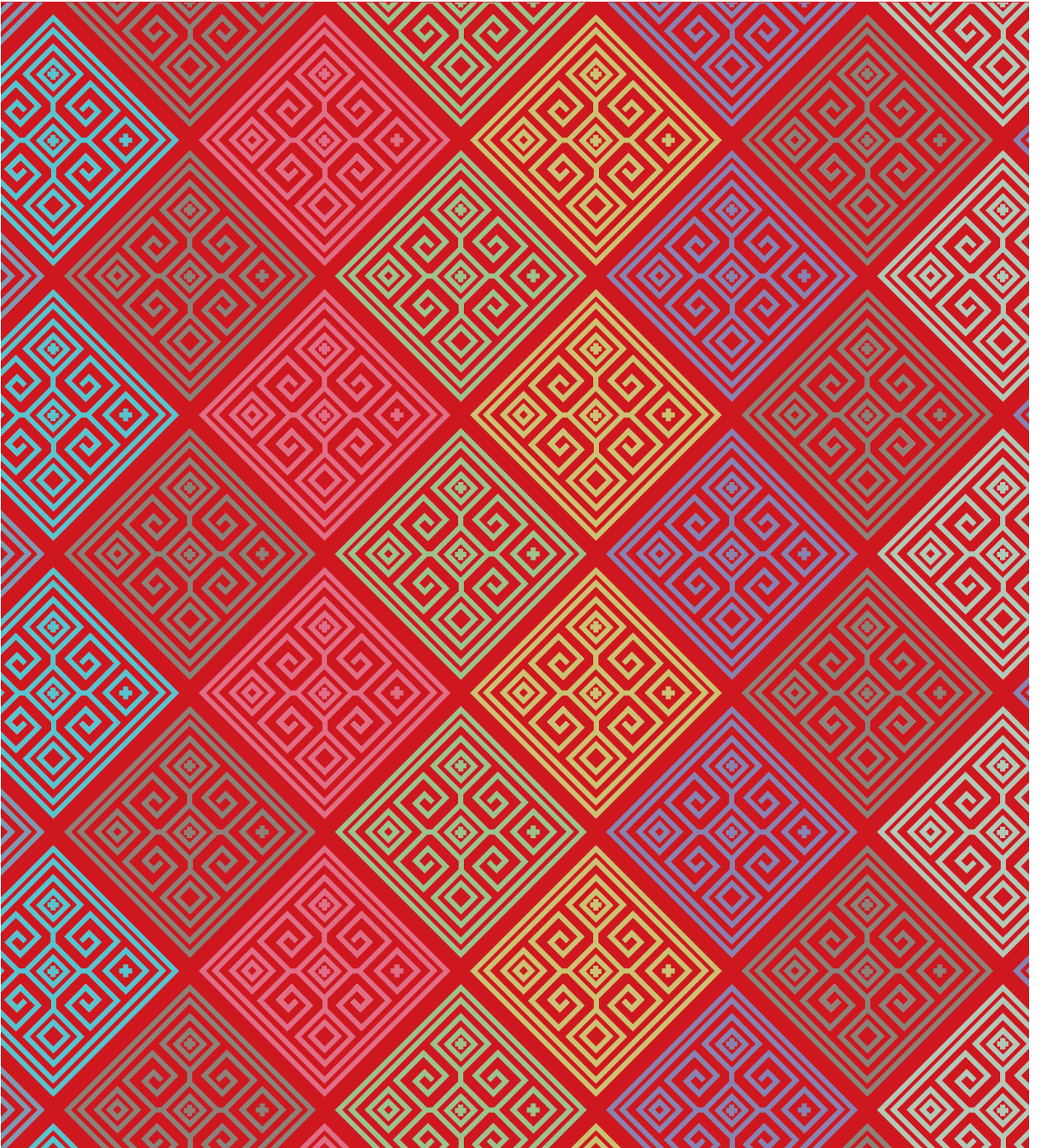
#### **Centro de Cultura Digital**

Marcela Flores Méndez

#### **Centro Nacional de las Artes**

María de los Ángeles Castro Gurría





## Original 2022

### Créditos

- 249

#### Consejo asesor

Carmen Vázquez Hernández, Alberto López Gómez, Pedro Meza Meza, Victorina López Hilario, Justino Damiano Domínguez, Remigio Mestas Revilla, Francisca Palafox Herrán, Natividad Estela Zárate López, Nancy Ignacia Carvajal García, Miguel Ángel Sosme Campos, Teresa Lino Bello, Hilan Cruz Cruz, Juana Bravo Lázaro, Jan Cristhian Mata Ferrer, Ignacio Netzahualcoyotl Nava, Todos los Santos Dolores Villalobos Vigil, Valentina Torres Molina, Susana Harp Iturribarría, Cándida Fernández de Calderón, Adelfo Regino Montes, Alejandra Frausto Guerrero, Marina Núñez Bespalova, Emma Yanes Rizo, Jesús Antonio Rodríguez Aguirre, Eréndira Cruzvillegas Fuentes

#### Equipo Original

**Subsecretaría de Desarrollo Cultural:** Marina Núñez Bespalova

Martha Bremauntz López, Gastón García Marinozzi, Beatriz Zebadúa Yáñez, Turena Flores Esquivel, Alfonso Tello Lee, Marilú López Santoyo

#### Administración

Miriam Reyes, César Mondragón Cruz, María Cristina Marina Salvador Rosas, César de Jesus Sánchez Sánchez, Georgina Cárdenas Bustamante, César Carbajal González

#### Logística

**Coordinación:** David Ricardo Islas Bravo Mote

**Enlace y gestión de información con personas artesanas:** Regina Mena, Itzel Fernández

**Hospitalidad:** Elizabeth Minerva Campos Estrada, Adrián Villar Apolinar,

Liliana Portillo Valdez, Josafat Paulino González, Allison Stephanie Silva Sánchez

**Coordinación de voluntarios:** Alejandro Huerta Colunga

#### Editorial

**Dirección:** Diego Flores Magón

**Edición adjunta:** Georgina Velázquez Juárez

**Diseño:** Jorge Brozon

**Servicio social:** Carolina Tovar

#### Plataforma Original

Carlos Bergen, Raquel Gómez Lucio, Raúl Rodríguez, Emmanuel Arenas

#### Redes sociales y difusión

**Coordinación:** Lucirene Castellanos Díaz

**Edición:** Laura de la Torre Rodríguez

**Redes:** María Fernanda Ruiz Salas

**Audiovisuales:** Rubén Rodríguez Ogarrio

**Diseño:** Martín Bedolla



## Producción de espacios

Francisco Díaz Casados, Natalia Santos Martínez, Dulce Beatriz Oregón Muñoz, Diana Laura García Olvera, Moisés Cobián Gutiérrez

**Sembrado de Plaza Original:** Rodolfo Rodríguez Castañeda, Ana Laura Ramírez, Griselda Tihui Campos Ortiz

## Dirección de arte

**Directora de arte:** Gala Sánchez-Renero

**Jefe de diseño:** Sergio Peláez

**Logística y producción:** Hugo Zavala

**Procesos administrativos:** Patricia Guerrero

## Rutas Original

**Coordinación general:** Jesús Antonio Rodríguez Aguirre, Amparo Rincón Pérez

**Coordinadores:** Amparo Torres Cano, Dulce Olivia Reynoso Rosales, Joanna Daniela, Martínez Arciniega, Sanjuana Rosalba Rosales Reyes, Jazmín Fabiola Aviña Domínguez, José Javier Ramírez Flores, Sebastián Guzmán Luna, Rogelio Cuauhtémoc Godínez José, Karla Bernal Álvarez, Mónica Luna Iniesta, Rosalina Márquez Herrera, Luis Octavio Arenas Basurto, María Trinidad Ruíz Ruiz, Jose Antonio Mejía Muñoz, Mariana Turena Flores Esquivel, David Ricardo Islas Bravo Mote, Santano González Villalobos, Eliezer Hernández López, Roberto Lorenzo Rueda, Diego Flores Magón, Beatriz Zebadúa Yáñez, Martha Bremauntz López, David Kelvin Santos, Karla Daniela Mora, Georgina Gómez

250 -

**Dirección de fotografía:** Mara Sánchez Renero

**Fotógrafos y asistentes:** Rigoberto Díaz Julián, Dennis Airy Jiménez, Zahara Gómez, Sofía Valls, Mara Sánchez Renero, Gala Sánchez Renero, Hugo Arellanes Javier Ramírez Muñoz, Luvia Lazo, Gerardo Mercado, Alí Marín, Karla Selene Álvarez, Valeria Arendar, Eleana Konstantellos, Zulay Saxe, Mariceu Erthal, Reyna Erthal, Victoria Razo, Rubén Santos, Koral Carballo

**Postproducción fotográfica:** Sergio Moreno, Sebastián Machado

**Choferes:** Francisco Quiroz García, José Luis Chávez Martínez, Ramón Mario Díaz Rocha, Francisco Solís, Gamaliel González García, Gregorio Chávez Navarro, Miguel Sánchez Hernández, Elías Ramos Méndez

## Agradecemos el apoyo en el desarrollo de las rutas a:

Elisabeth Casanova García y Maribel Mirabal Díaz de la Dirección de Culturas Populares e Indígenas de Tabasco; Emiliano Zizumbo, Martha Pérez Sandoval y Tadeo Quintero de la Subsecretaría de Cultura de Colima; Adriana Velázquez Morlett del INAH Campeche; Jorge Carrera del INAH Chihuahua; Ximena Reyes Muguerza de la Subsecretaría de Desarrollo Artesanal de Zacatecas; Margarito Molina Rendón del INAH en Quintana Roo; Alberto López Gómez, maestro artesano de Chiapas; Ignacio Santoyo Vázquez; María Alejandra Hernández Meza

## Espacio de Proyectos colaborativos

Maite Málaga Iguiñiz, María del Sol Pérez Vallín, Andrea Medina López

## Foros y capacitaciones

Elena Vásquez, Marcela Flores Méndez, Maite Málaga Iguiñiz, María del Sol Pérez Vallín, Andrea Medina López, Angélica Moya Ruiz, Arturo Gómez

## Con el valioso apoyo de:

Secretaría de Economía; Secretaría del Trabajo y Previsión Social; Sistema de Administración Tributaria, Secretaría de Hacienda y Crédito Público; Instituto Nacional de la Economía Social, Secretaría de Bienestar  
Ministerios y Embajadas de Cultura de Argentina, Colombia, Perú, Palestina y Canadá

## Venta

Casa Original y Selección Pasarela: Irene Gómez Saldaña, Luis Alejandro Galindo, Ángel Rodríguez Rosas, Irene Méndez Lucano y Laura Vega Noya

## Exposición *Memoria sin tiempo. Textiles antiguos*

Rodolfo Rodríguez Castañeda, María Dolores Reyes Salinas, Griselda Tihui Campos Ortiz, Neftalí Serrato Hernández, Francisco Camacho Lara

**Pasarelas****Dirección escénica:** Antonio Zúñiga**Asistentes de la dirección de escena:** David Castillo y Christian David**Coreografía:** Vivian Cruz Juárez**Creación musical:** Juan Pablo Villa**Cuento:** Rubí Tsanda**Narración:** Miguel Ángel Sosme y Rubí Tsanda**Producción general:** Patricia Romero**Diseño de iluminación:** Raúl Calixto**Equipo de producción:** Raquel Romero, Ulises Campos, Josefina Romero, Mauricio Villegas, Ivette Ramos, Raúl Melendez, Guillermo Rosillo, Juan Parada, Kenny González**Fotógrafos:** Rodrigo Vázquez, Andrea Tejeda**Coordinadora y diseño maquillaje:** María de Agüero**Maquillistas:** Itzayana Marcos Girón, Zenaida Velázquez Garzón, Gaby Mejía, Estefanía Aparicio, Ingrid Mariana Jiménez Chaparro, María del Carmen Amaro Bautista, Reyna Aurora Ávila, Karla Cecilia Domínguez Calderón, Yesenia Quintero, Carlos Guízar, Luis Rogelio López Camarena, Alan Andrés Torres Jiménez, César Augusto Guerrero Estrada, Estiel Torres Briseño**Asistentes de maquillaje:** David Guerrero, Georgina Niembro, Hilada Gabriela Sánchez Navarro, Ulises Martínez, Óscar Olivares, Jesús García, Gabriela Vargas Gómez, Iñaki Albizuri, María de los Ángeles Rodríguez, Gabriela Cárdenas, Aurora Ibarra, Mario Camacho, Martha Chávez, Jaime Sainz, Rocío Arreguín**Coordinadora y diseño de peinados:** Julieta Pichardo**Peinados:** Katia Zurita, Nora Landreros, Adriana Villavicencio, Andrea Paola Cedillo, Rosa María Girón, Elise Maldonado, Diana Zamorano, María Esther Bárcenas, Omar Monter, Ángel Espinosa Macías, Juan Pablo Aquino Cartas, Said Padilla, Alberto Olivera, Gerardo Aragón**Asistentes de peinado:** María Delfina Mora, Raquel Ceja, Verónica Cejudo, Bertha Ramos, Lourdes Juárez, Alejandra Juárez, Emilio Gálvez, Margarita Reyes, Gabriela Moreno, Sarahí López, Augusto Guerrero, Laura Martínez, Alberto Olivera, Jaime Pérez, Rocío Salas**Coordinador de vestuario:** Uriel Urban**Vestuaristas:** Lucía Martell, Daniela Medina, Pedro González, Patricia Reducindo, Iván García, Jorge Martínez**Asistentes vestuario:** Jaime Corona, Marco Palet, Marco Canchola, Norma García, Patricio Islas, José de Jesús García, Dulce González, Pedro Reyes, Jonathan Campos, Leticia Hernández**Inventario:** Rolando Rodríguez, Erick Tenorio**Modelos:** Agustín Abel Jerez, Aide Martínez Medina, Aleena Ariel Hinojosa Salgado, Ana Guadalupe Gámez Badilla, Daniela Andrea Zaniewsky, David Alexander Zambrano Coronel, Édgar Salvador Borja Granados, Érika Alexandra Wunsche Mendoza, Estefanía Ambris Meza, Estefanía Franco Morales, Guru Meher Kaur Atherton Ortiz, José Francisco Betancort Machin, José María Fernández Hernández, Leonardo Solís Lobato, Marian Azul Flores Tapia, Mariana Ocampo Arias, Pablo Alberto Monterrosas Vásquez, Sebastián



de Jesús Quintero Rentería, Valentín Morales Solís, Alberto Cadena Martínez, Anahí Zúñiga Pérez, Baltazar Castellano Melo, Carolina Heredia Hernández, Cristina Camacho Frausto, Dante Federico Hernández Villaverde, Dulce Daniela Ramírez Valle, Érika Guadalupe Mendoza Vázquez, Gerardo Merino Damián, Jenifer Sherlyn Vázquez Montejo, José Mario Ramírez Hernández, Liliana Paola Pinzón Palafox, Luz Daniela Valdez García, María Jacinta Barbachano de Agüero, María Jiménez Vásquez, María Lorena Ramírez Nahueachi, Mariela Vásquez González, Martha Azucena Vásquez Vásquez, Ramón Rafael Rivas Betancourt, Roberto Mayren Madrigal, Sibelid Josefina Guerra Romero

**Niñas y niños:** Ángeles Serrano Carvajal, Bricila Lizeth Díaz Sánchez, Dante Janet García García, Isis Pandora García Murguía, Marcos Yaudiel Pinzón Palafox, Marcos Yaudiel Pinzón Palafox, Regina Noemi Panti Loeza, Víctor Fernando Gijón Pinzón, Wendy Mariela Díaz Sánchez

**Niñas, niños y jóvenes del Semillero Creativo de fotografía en Naucalpan de Juárez, Estado de México:** Evan Gael Chávez Garduño, Liam André Chávez Garduño, José Gabriel Blanco Vera, Nicté Yarezi Garduño Chávez, Mateo Garduño Chávez, Naed Lusiana Castaño Alvarado, Orly Danae Mancera Barranco, Axel Kaleb García Rojas, Karla Cova Hernández, Juan Ángel Cova Hernández, Ángel Daniel León Campos, Ámbar Leonor Machorro Gómez, Isis Jamadi Mancera Barranco, Ariana Cova Hernández, Dorley Xarumy Jiménez Jiménez

252 -

**Docente:** Carmen Elizabeth Gómez Cortés

**Promotora:** Menfis Sarahí Trejo Hernández

**Enlace estatal:** Mireya Hernández Reyes

**Dirección General de Vinculación Cultural:** Esther Hernández Torres

**Coordinación general:** Yesenia Ramírez Rafael

**Coordinación regional:** María Amairani Cabrera Alvarado

**Apoyo logístico:** Edith Roldán Carmona, Nancy Lizbeth Alba Rojas, Yareli Amairani Alba Rojas, Luz Yarazai Santes Simbrón, Juana López Conradis, Eloísa Velasco Espinosa, Paola Fabiola Ferrer López, Ana Lilia Ramírez Galindo, Leslie Karina Concha Mendoza, Angélica Mendoza Martínez, Elia Martínez Hernández, María Julieta Urtecho Montero, Reyna Vasconcelos Zamorano, Karla Selene Pineda Torres, María Areli Hernandez Zamarripa, Yeredith García Gutiérrez, María Graciela Velázquez Cortés, Martina Azzolina Webster, Pedro Manuel Castro Rivera, Hugo Enrique Cruz Zárate, Luis Enrique Agujosa Mendoza, María de Lourdes Verónica Ramos García, María de los Ángeles Rojas Flores, Amelia Zamarripa Cortez, Luis Rodrigo Portillo Valdez, Ana Lilia Correa Vasconcelos, Valeria Banda Centeno, Laura Estefany Apolinar Reyes, Álvaro de Jesús Maza Sánchez, Hilda Guadalupe López Conde, Marvin David Salvador Cisneros, Sergio Alejandro Jerónimo Martínez, Claudia Jasso Ramírez, José Emilio Fuentes Romero, Gloria Vega Godoy, Janeth Sarahi Gómez Rosas, Querena García Fernández, Mitzi Cecilia Jaime Mendoza, Jennifer Calderón Vázquez, María Teresa Jiménez Flores, Felipe Álvarez Salinas, María Teresa Álvarez Salinas, Nuria Mayela Nieto Balbino, Diego Antonio Ávila Aguirre, Octavio Alejandro Reyes Alfaro, Octavio Alejandro Reyes Alfaro, Gabriel Martínez Aguilar, Samantha Ramírez Martínez, Víctor García Zárate, Ana María Hernández Reyes, Ximena Monterrosas Escoto, Elizabeth Hernández Gaona, Job Abisai Paulino González

## Alianzas

### Canal Once

Director general: Carlos Brito Lavalle,

Producción: Diana Constable, Jesús Tapia

### TV Azteca

Luciano Pascoe Rippey, Paloma Gómez, Paulina Gómez Mascarell, Raúl Sánchez Duayhe, Danila Sandoval Ramos

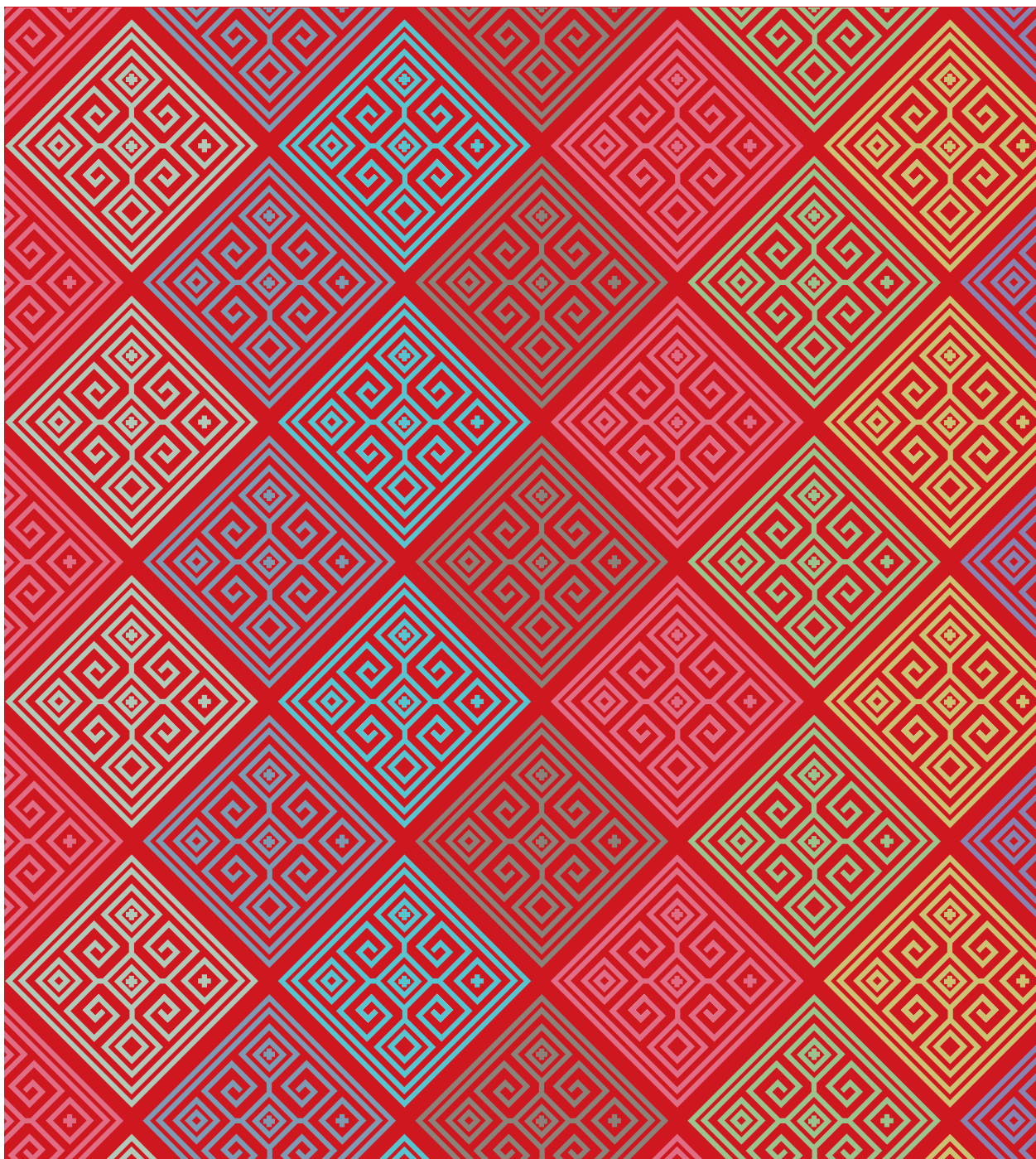
Red de Transporte Público de la Ciudad de México; Aeropuerto Internacional Benito Juárez de la Ciudad de México; Terminal Central del Norte del D.F., S.A. de C.V.; Terminal de Autobuses de Pasajeros de Oriente de la Ciudad de México (TAPO); Central de Autobuses Poniente de la Ciudad de México (Observatorio); Terminal Central del Sur General Vicente Guerrero S.A. de C.V. (Taxqueña)

Alfaparf, BaByliss Pro, Dr. Makeup, Globo Bambalinas, NV Lashes, René Nieto Gallery Fundación Femsa, Grupo Expansión, Poder Prieto, Compañía de Teatro de Personas Liberadas, Instituto de Reinserción Social (Secretaría de Gobierno de la CDMX)













## Original **Catálogo de pasarelas y directorio de participantes**

Se terminó de imprimir en los talleres de IEPSA - Impresora y Encuadernadora Progreso, S.A. de C.V., Av. San Lorenzo 244, San Juan, Iztapalapa, 09830. Ciudad de México, CDMX sobre papel Bond de 90 g/m<sup>2</sup>. Para su formación se utilizaron las familias tipográficas Lab Grotesque diseñada por Stockholm Design Lab en 2015 y Aperçu mono diseñada por Bernd Montag en 2007.

El tiraje consta de 2,000 ejemplares con encuadernación rústica.

CDMX | MMXXII

