

The background features a light blue color with a pattern of faint, overlapping architectural sketches, including lines, circles, and perspective drawings. A large, dark blue diagonal shape cuts across the right side of the image, and a solid dark blue rectangle is positioned at the bottom left.

L.D.I.A. LIDUVINA ENRIQUEZ
diseño.escenografía.stand



La creatividad
divirtiéndose...
Albert Einstein
es la inteligencia



ESTUDIOS

Licenciatura en Diseño de Interiores y Ambientación
Universidad de Guadalajara

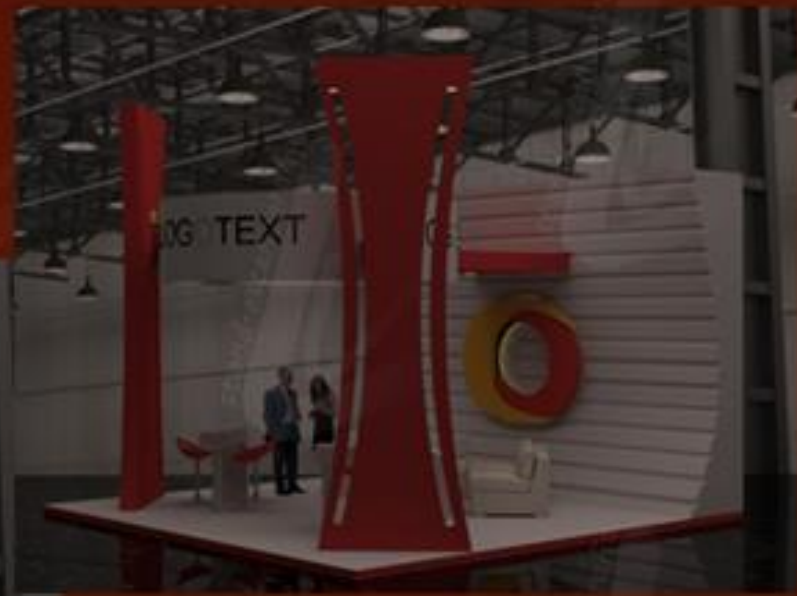
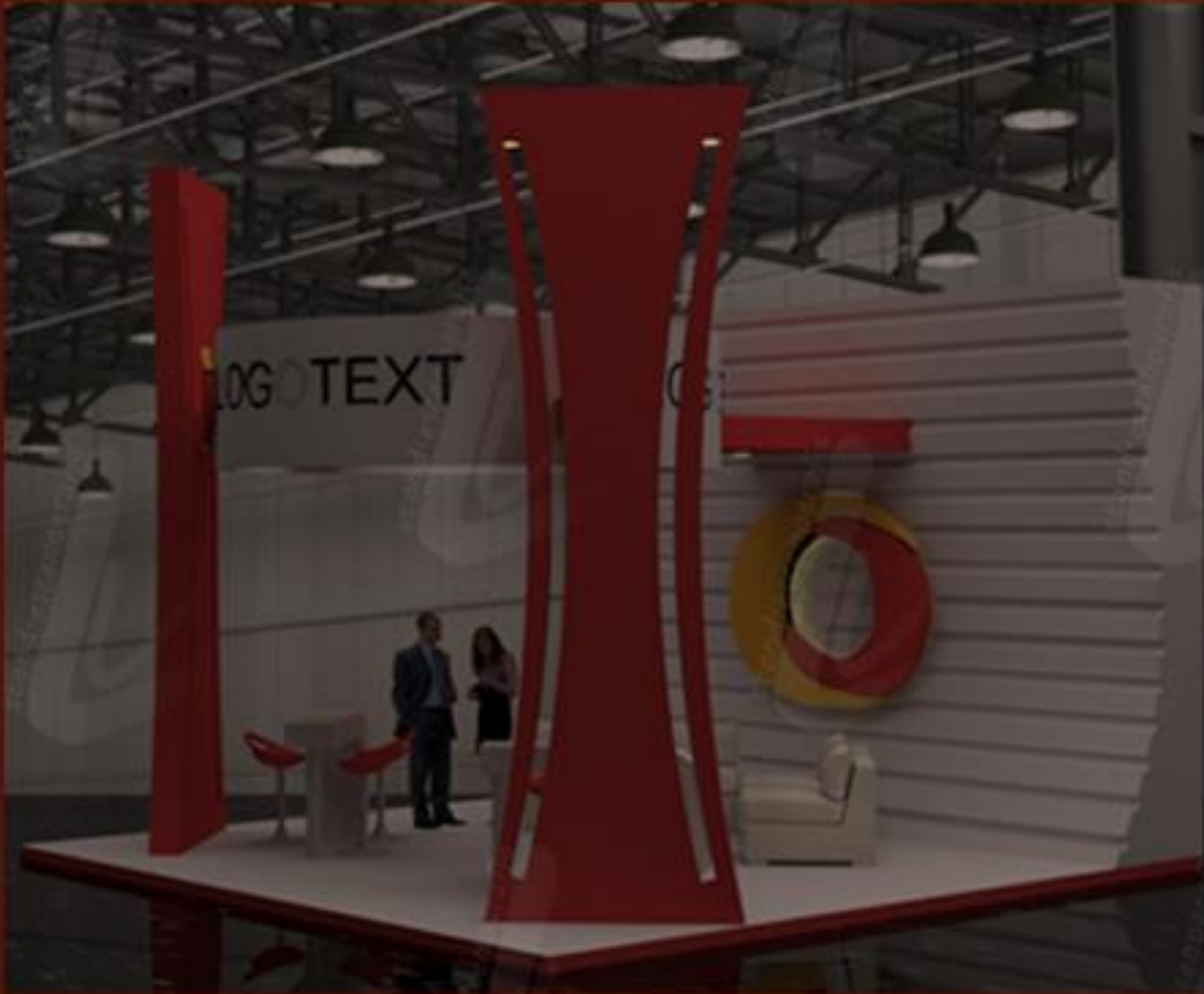
EXPERIENCIA LABORAL

2000 2000-TELEVISA DE OCCIDENTE
2001 2002-PAAT Edificación Inmobiliaria
2002 2005-GRUPO EXPOQUARZO S.A. DE C.V
2005 2008-ARQUITECTURA EFIMERA S.A. DE C.V.
2008 2011-PROYECTOS INDEPENDIENTES
2014 2015-CENTRO-CENTRO
2015 2019-ARQUITECTURA+ESTILO NANNELLI SA DE CV

SOFTWARE

3D Max, Vray, Autocad, Photoshop, Archicad, Art lantis

LIDUVINA G. ENRIQUEZ B
Licenciada Diseño de Interiores y Ambientación
liduvina_enriquez@yahoo.com.mx
3338159117

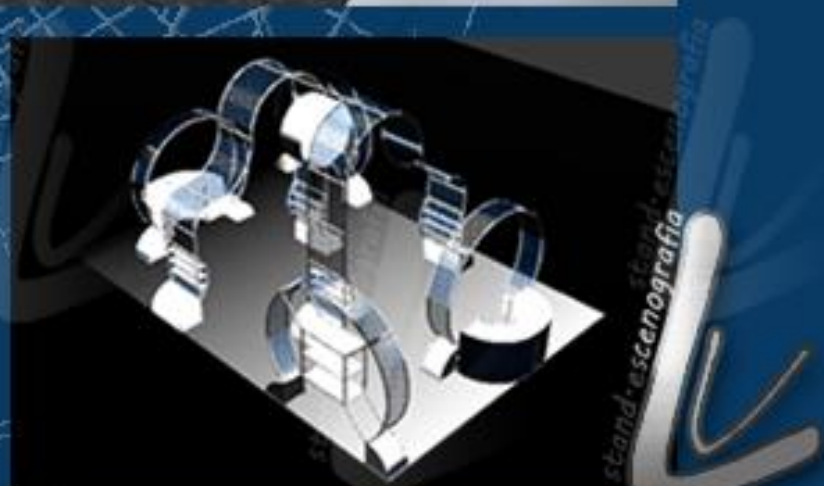
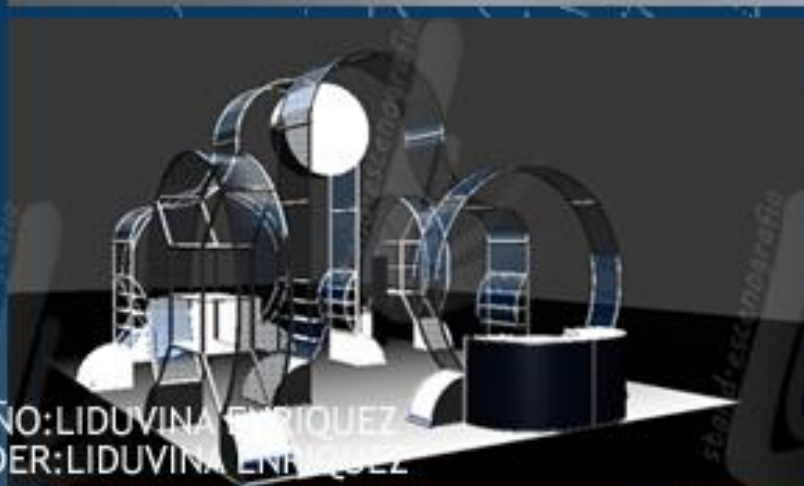


DISEÑO: LIDUVINA ENRIQUEZ
RENDER: LIDUVINA ENRIQUEZ



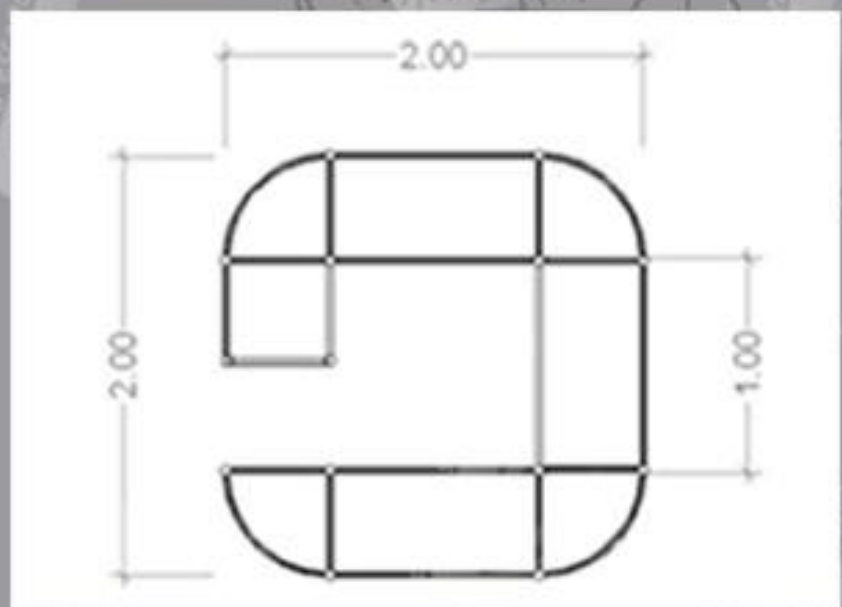


DISEÑO: LIDUVINA ENRIQUEZ
RENDER : CGI MAN



DISEÑO: LIDUVINA ENRIQUEZ
RENDER: LIDUVINA ENRIQUEZ





DISEÑO: LIDUVINA ENRIQUEZ
RENDER: LIDUVINA ENRIQUEZ